BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI FIRENZE
SALA MSS.
CAT. 45
CONSULTAZIONE

Pag. 171.

5

Ch. IX.

CLASSIS IX.

APAT:
magl:

cod: I.

Registro degli Atti dell'Accademia degli APATISTI dal dì 2 Giugno 1663 fino al dì 10 novem: 1695 originale e scritto da varii Segretarii di essa. Vi sono notati gli argomenti delle diverse compositioni state recitate nelle tornate di essa Accad:

cod: chart: in f.o m.a

5

28 SET 1905

---

2. ARET.
magl:

cod: II.

11

Leonardi ARETINI vitae Dantis Alighierii, et Francisci ~~PETRA~~ Petrarchae

cod: ~~chart~~ membran: in 4.o scr: sec: XV. c.o

continet praeterea

2. ——— la novella di Seleuco Re di Siria, e d'Antioco suo figliuolo tratta da Giustino e da Plutarco, e contrapposta alla novella di Simonda e Tancredi del Boccaccio.

3 ——— Il libro della vita, studi

28 SET 1905

mss: IX. 2.

e costumi di Dante. pag. 17. 4

= Guido da Pisina fu uno dei primi rimatori Italiani =

4 ——— vita di M. Francesco Petrarca. In fine di esso molte notizie riguardanti la vita di Gio: Boccaccio.

5 ——— Comparazione fra Dante e el Petrarca.

6 ~~——— fabula Taedae~~

6. Joannis BOCCATII fabula Tancredi Principis Salernitani de idiomate florentino in linguam latinam conversa per Leonardum ARETINVM. Praefixa est Epistola nuncupatoria Leonardi Aret: ad Bindacium Ricasolanum: in qua ait = et ne mora lectionique interposita sine usui transierit, aliam de meo adiunxi fabulam Seleuci et Antiochi filii, contra vitia pene omnia exitus eventusque conclusam. Eam vulgari sermone scripsi, ut earum de vulgo temerem, dilamque paucis redderem non minus amoenam &c. die XV Januar: 1436.

7. Leon: ARETINI Praefatio in libros Aristotelis ad Cardinalem S: Angeli.

8 ——— vita Aristotelis.

9 ——— Epistola ad Thomam Cam-

fiaborem.

Inc:= non usque adeo me delectasses
litere tue, si omnia mea laudibus ex-
tulisses, timet delectaremur hoc ip-
so, quod quedam reflebere, improba-
ri nolebantur &c.

3. x^x

ARET.
magl:

Cod: III.

del med: Leonardo ARETINO Leodice
di Dante Alighieri e di m. Francesco
Petrarca, come nel codice antecedente.
composta l'anno 1436 del mese di mag-
gio.

2 _____ novella di Leonico e d'Ari-
stico come sopra.

3. ANON: Argumentum Comediae DAN-
TIS Alighierii

6. Breve compendium et utile super tota
Dantis Alighierii comedia.

In fine

O gens sacra, gens electum Pontificum
atque sacerdotum, gens optima, dilectionum,
tam graduatorum quam non, bona cuncta meren-
tur,
~~Religiosorum bona~~ ~~Indoligaque bonae~~ contio plebs laycorum,
O bonitate viri radiantes more saphiri
Indoligaque bonae ~~Juvenes~~ pueri Juvenes et adul-
cari maiores dilecti splendidiores,
quam sol et luna resplendens atque rotunda
Innumerabilibus vestris virtutibus amplis
Viri nempe pauci, respectu magnificarum

Rerum gestarum simul utilitumque bonarum
narrando vestrum non particulariter vellem
Hoc sermone meo pre sit propositum ode
bus eloquijs patientes reddite nostris
nunc inceptum sibum vulgariter actum
Attamen inculti, sectoribus utiliorem
multis codicibus Luculis sermone latinis
Sanctis Hieronymi generosi ex nobilis ortu
Ad virtutes studiosa nobilioris
Theologi vere florentinique Poetae
Quid faciam ignoro, nolens quaestibus negare
Cum sit amicorum repetitio iusta et honesta
exigue vite, / praestanti certo libris
studia, subtilis, mirabilis, ingeniosa
Hieronymo destrondae loco sic optime quodam
pauci intellectus requirunt magnalia Dei
Laninus unde foret quam fuit credo silere
vestros angelicos aspectus quando benignos
ut verum fatear mea gaudia nostra corona
quandocumque tuor, mens virtus deficit et vis
nam stupeo, tunguntque comae, et vox faucibus haesit
Ideirco ad Dominum devota mente remeans
Assumam illud Jeremiae flebile carmen
circa principium contentum codicis eius
obscure sabbate sunt talia verba prophetae
Vae prophetis notabilis et Jeremiae
Ah ah ah Domine Deus ecce nescio loqui quia
puer Ego sum &c. X

mss: IX. 3.

P. II. Cod. 16.

Carmina praemissa in principio Lec: cum Dantis hyme B. Petri de Lageno qui illum legit in Terra Prati.

3 cod: chart: in fo. ter. saec: XV. Cr.

4. CREM: magl:

Cod: IV.

cod: chart: in ff.o ter: saec: XVII. Cr

continet Sacc.

Mancá il ricordo

Bodei

1. Dott.... CREMONINO da Cento orazione recitata nell'Ec:mo collegio di venetia a favor dell'Vniversità di Padova contro li Padri Gesuiti.

C. ordini fatti dall'Ill:mo collegio di VENEZIA circa la pred.a orazione.

F. lettera scritta dal Senato di venetia ai Rettori di Padova intorno alla medesima orazione.

2. Francesco BERNI la vita di Pietro Aretino, dedicata a Benedetto Varchi Fiorentino. di Roma 20. Dec: 1530

E una satira ~~sanguinosa~~ mordacissima e piena d'ingiurie, in forma di Dialogo tra il Berni e il Mauro.

vi sono rammentati i seguenti soggetti

Gabriel Giolito.

Andrea Zane.

nicolo Franco.

Franc: marcolini

il Bono Poeta

Il Cav: Bolognèse.
Quinto Icerado, o Icerado Poeta e
Profeta.
Il Zinto Profeta.
Carlin capo di vacca.
tier Dragonein.
matteo conte di s: marzino che nuo:
vamente ha fatto la pifferaria a
coronevra dell'Ariadia del Sommaso.
colui che perde la spada di Dante.
Baldassar olimpo da sapofenato
maestro Andrea Dipintore
Il Bosco.
Il Zoppino
Leonardo Bargagliori Luchese.
Il Dolce fece certe stanze contro la
marfisa dell'Aretino, che cominciano=
voi che leggendo or queste carte or quelle
-Lamento di marfisa all'Aretino
Il vescovo di vasone.
Marco Guazzo.
m. Gerolimo Quirini.
m. Fortunio Spira.
Agostino Ricci.
Franc: Coccio.
m. Gio: Giacomo Leonardo
vitoro molte notizie riguardanti la
vita di costoro, ma più scandalose,
e forse non del tutto vere.
Vi si trovano registrate le seguenti opere
dell'Aretino.
Le sette allegorie: in rima

Il Ganimede della madonna.
Il concilio.
La pompa del Papa, e dell'Imperatore.
La incoronation del voivoda.
capitolo del merlone.
Frambotto che comincia = o rebellova d'
Amor, angel divino.
Sonetto sopra la cuoca di monsr. Mat=
teo Ghiberti, il quale fu ferito e
stroppiato da un certo achille inna=
morato della cuoca - sopra detto ca=
so l'Aretino cominciò a dir male di
monsr. Ghiberti, ed il Berni gli fece
contro il sonetto = Tu ne farai, e
dirai sante e sante &c.
Lettera in nome del Cardin: di Siena,
che cominciava = Salve Regina &c.
misericordia &c.
Vita di Filippo Sopo, quale trovata
dal Dragonetto è stata data fuori
sotto suo nome.
Istoria del Becco all'oca
novella di Bianca fiore vedata al Boc=
caccio.
Capitolo che comincia = oh Dio Addio
ahimè morbo francese =
La contigiana commedia nella quale
l'Aretino a dipinta la sua vita.
Stanze che cominciano = ame o dame
che di raggirare.
I Ragionamenti.
Dice che l'Aretino ti fece ritrare sopra

i libri a concorrenza del Dragoncino, e si fece fare una medaglia da ciascheduno, e vi fece intorno = Dixi, Petrus, Petrus, flagellum principum = nel rovescio una corona di fiori, e in mezzo Veritas odium parit 1537 =

---

5. GVID: magl:

Cod: V.

1. Cadal: Priore Giov: GVIDACCI Canonico della metropolitana di Firenze orazione delle lodi di m. Benedetto Fioretti cognominato Udeno Nisieli recitata in Firenze nell'Accademia degli Apatisti

2. Nicolai HEINSII epigramma in dationem a Joanne Guidaccio equite et Canonico, magnaque Apathistarum Prione habita Florentiae cum Ser.mus Jo: Carolus medices M: Etruriae Princ: et S: R: E: Cardin: eorumdem Academiam protectionem susciperet.

| P. IV. Cod. 12. | 3. cod: chart: in fol. ipsius Guidaccii manuscripti C.a

---

6. MAGL: n.o 1.

P. II. Cod. 109

Cod: VI.

Antonio MAGLIABECHI notizie d'Istoria Letteraria Fiorentina volume Primo
cod: chart: in fol. autogr: C.a

n. 23: IX 6.

Catalogue cond, quorum mentionem
in hisce schedis facit magliabechius

Pag: 1. Ant: Duliati.
Ant: Dolchi.
Aleßio Brocio.
Andrea Alamanni.
Ant: Agli.
2. Angelo Poliziano.
Bartolommeo Ammannati.
Laura Battiferi Ammannati.
3. Andrea Domenico Flocco.
Ant: Cipriani.
Ant: neri.
4. Andrea Cioli.
Andrea Cambini.
Bartolom: marana
Alfonso Cambi.
5. Agnolo Firenzuola.
6. Bartol: Sozzio.
Bartol. Scala.
7. Vinc: Borghini.
il Burgundio Pisano
Buonaccorso Pitti.
Bernardo Divizio da Bibbiena.
8. Bern: Segni
Ant: Brabesi.
Juliano Sigmey.
Io: Castellini.
Fco Belcari.
9. Bernardo Jovanni Borrichi
Pietro Dini.

10. Jedin: de conti Bardi
Jo: Bapt: Boninsigny
Jo: Boccatius.
11- Curzio Fiuelens.
Bartol: Cavalcanti.
12. Caval. Cerretani.
J. Pietro Castrucci.
Gio. Bª Cini.
cino da Pistoia.
13. cristof: Gandino.
Benvenuto Cellini.
Gio: Mª Cecchi.
mariano Cecchi.
14. Carlo manuelli.
Andrea Cavalcanti
carlo d'Dobrandi
cosimo Buellai.
15. Laurentius Romulus
franc: de Cattani da Diacceto
cosimo Bartoli
carlo Renzoni
cosimo Bazzi.
Lodovico delle colombe.
16. Donato Giannotti.
Bernardo Davanzati
Pietro Pietri
17. Dante
18. Domenico Jubigi.
J: Domenico Lori.
Domin: Mª de Boccaccini
19. Dante Popoleschi.

Carlo Dodandi
Dionisio Gradocci rigatti.
20. Enrico da Lechtinello.
22. Antonio Bruciali.
23. Ant: Francini da montevarchi.
24. Francesco Fiorentini.
Franc: Guicciardini.
25. Franc: Berni.
27. Federigo di Scipione Alberti.
Francesco d'Ottavio.
S. Girolamo Bollini.
28. Giulio Strozzi.
Gio: Bt: Doni.
Geo Belcari.
29. D. Diacinto Gucci.
Gio: Bernardo Guadagni.
Filippo Cioni.
Gentile Becchi
Gio: Bt: da Castiglione.
Giulio Gravvini.
Gio: Altoviti.
30 Galileo Galilei.
S. Gio: Dom: Cioni.
Giorgio Bartoli.
31. Girolamo magio
Gaspero Giannozzi /rome finto/
Giorgio Benigno.
Pacifico Burlamacchi
m. Vlivieri Saromoro Canonico fior.
S. Zanobi Acciaiuoli.

Giorgio Vespucci.
m. Bartolom. Fonzio.
m. Zenobio Acciaioli.
Girolamo Benivieni.
Paolo da Peretola.
Bartol. Scala.
Bartol. Redditi.
Gio: Nesi.
f: Lanzi da s: Casciano.
f: Luca Bettini
f: Antonio Catanio
m°. Girolamo Giroli medico.
ser Ugolino di Vieri notaio e Poeta
ser Lorenzo Violi.
32. Guido Cavalcanti, o Guido Florentiny
m. Cavalcante Cavalcanti
Antonio Manetti.
Gio: di Nicolò Cavalcanti.
Egidio Romano.
Dino del Garbo.
Jacopo Mini.
Giulio Dati
33. Isolino Marselli — e pag: 34.
34. Ippolito cardin: de medici.
Ippolito Zonelli.
35. Cav: Lionardo Salviati.
Carlo Fioretti.
f. Infarinato.

33: IX. 6-

36. Lion: Benivieni.
37. Jacopo Corbinelli.
Dante.
Lud: Bojardo
Jacopone da Todi.
Piero del Bene.
Franc: Guicciardini
Jer. marty Lalamonsey
Filosso de Corti.
Bened: Varchi.
39. Dario del Bene.
40. Jacopo nardi.
Franc: Guicciardini.
41. Kyriaco Strozza.
42 Gio: Bt: Busini
Franc: da Barberino.
43. Lo: Bapt: Gupty.
Lorenzo Vidoni.
F: Francesco da montepulciano.
45. Mario Fodovico Segnglielmi.
Lorenzo Romulo.
Bened: Filologo.
Lorenzo Filippi di colle.
46. Luc'Antonio Ridolfi.
Alfonso Cambi Importuni.
Lorenzo compagni
Guerra de medici.
F: Lorenzo Giunti.
Leon Batista Alberti.
47. Stefano Lorenzini
Luigi Alamanni.

48. Masolino fiesano.
50. michel'Ang.o Buonarroti il vecchio.
51. Lorenzo de medici il magnifico.
Giuliano suo figlio.
matteo carosi.
orsino monti pisano.
52. mattia m.co de Bartolomei.
Gio: Iacopo nesoli.
Giannozzo manetti.
Franc: marchi.
53. matt.o Palmieri.
54. Liccone Solentino.
carlo marsuppini.
niccolò niccoli.
Gio: Aretino.
Benedet.o Aretino.
55. carlo Gualtieroni
Francesco Barberino.
56. Gio: nardi medico.
niccolò machelli.
57. niccolò acciaiuoli.
nardo nardi.
Gio: nesio.
58. Ignatio del nente.
59. niccolò machiavello
60. niccolò Tornabuoni nepote
61. ottavio Brandini.
orario cappponi.
62. Paolo Geometra..
Pier franc: Pieri.
64 Pier vettori.
f: Ant.o de Barri

ss: IX. 6.

Gio: Bta Strozzi il vecchio e il Giovane.
Francesco Buonamici.
m. Giulio de Libri.
m. Gio: Guicciardi.
m. Piero e m. Carlo Ruccellai.
m. Piero Covoni.
m. Gio: Rondinelli.
m. Bastiano Antinori.
m. Domenico Pellini.
m. Lorenzo Giacomini.
65. Pietro Angelio Bargeo.
Poggio fiorentino.
66. Pietro Nicolai.
Mad: Antonia moglie di Bernardo Bulgarini.
m. Francesco Badoveni.
m. Franc: Riccardetto.
S: Prospero Bernardi Levita.
67. Pandolfo Ricasoli.
68. Piero di marco Parenti.
Paolo Rondinini.
Pier Franc: Giambullari.
69. Beltramo Boggi.
Franc: Biglionelli.
Paolo Minii.
Pier Franc: Cambi.
70. Roberto Titio,
Gio: e Cosimo Ruccellai.
74. Riccardo Malespini.
Raphael Brandolini iunior Ligny.
75. Raffael Franchi.
Gio: Piero Machiavelli.
Tommaso Soderini.
Camillo Rinuccini.

Alesso dell'Antella.
76. Piero: Rondinelli.
Francesco: Ripa.
Piero: di Lodo Strozzi.
77. Canti mannochini.
78. Gio: Bta: Strozzi vecchio ed il Giovane
79. Arg: Mo: monsoffi.
Pandolfo Ricasoli.
Serafino Lupi.
Maddalena Salvetti Guiducci.
Giannetta Soderini.
Lorenza Strozzi.
80. Alessandra Scala.
Lemmenio del Rene.
Alb: Soresa.
Sebast. Benettini.
81. Filippo Strozzi
Lorenzo Strozzi.
Francesco Sitiy.
Franco di Berni Lanfredini.
82. christoph: Talenti.
83. Brunetto Latini.
84. Gio: villifranchi.
Gio: e matteo villani.
85. vinc: marselli.
Filippo villani — scrisse in latino le
vite registrate alla Cl: VIII cod: ....
Piero: de vieri detto il vecchio secondo.
87. Gio: Berti.
Simone Berti
vinc: Borghini.
Deputati alla coronazione del Buonarro.
Gio: Bta: Adriani.

11. Benedo: Varchi.
Gio: Bo: di Lorenzo Valdizi.
12. Vincenzio Salviati.
Vitij Vitij senior — Junior.
30. Fr. Jes: Vettori.
Michel Verino ~~ex~~ epoj: 32.
31. Benedo: Fioretti.
32. Ugolino Verino.
Carlo Strozzi Senat.
J: Thomas Stradasij.
33. Gio: Franc: Zetti.
34. Zanobi da Strata
36. Galileo Galilei
Fra: Manetti.

---

7. MAGL:

P. II. Cod. 109.

Cod: VII.

Similij antecedenti notatur N. 2.

1 Plura de Poetis Etruscis continet

nempe

1. Aut: Franc: Guarini.
2. Alex: Allegri.
3. Conte Orso Delci.
Alex: Adimari.
4. Benedetto.
5. my. Antonio Barozzi ra gl'Intronati
il Deserto.
maestro Bartolommeo dal Castello della
Fede.
6. Busto Giovanni di Firenze.
my. Bindo Altoviti,
Tommaso di Giunta.

33: IX. 7.

7. Columbano de Bonacolso.
8. Curio da marignolle.
10. Domenico Boteri.
11. Dario degl' Albizi.
12. maestro Antonio da Ferrara
13. m. Zoro dalla Fiede
Giulio del Bene.
14. Gio: cevoni da colle.
15. Gio: Boccaccio.
16. Annibal caro.
17. Fiorando Giraldi.
18. marchese del vasto
19. m. Agostino de' mercati.
Guglielmo marcelli
lo spadaccino.
20. nero del nero.
21. ottavio Rinuccini
22. Poliziano Marcini caval:
23. Punio Bellondi
Pico della mirandola.
vincenzio Bonanni.
24. Ant: Franc: Rinieri.
Gaspare Torello.
25. Annibale Baldi
Rafael Guabtenotti
26. Leonardo del Bene
Girolamo di Berardello da Perugia
27. michel Ang: Serafini.
m. Tommaso Zanei.
28. Vinc: Bonanni
noferi Bracci
il Gobbo.

rs: IX. n.
7. MAGL:

P. II. Cod. 109

Cod: VIII.

Similij notatij N: 3.

Poeti Toscani.

1. Alfonso di Battista Guarini.
   Aurelio Funese da Sardiano
   franc: Alunno.
2. Ant: Girardi
   Aug.o Graresi.
3. Gio. Bt.a Andreini detto Lelio.
4. Bartol: Scala
5. Francesco Guicciardini
   capit: Girolamo Bori.
   Bartol: Tiento da Casi di Bologna.
   Ippolito Barchetti.
6. Girol: Bartolommei già Amedei
7. Cesare Egolanti.
8. Giammaria Cecchi
9. Gio: Carlo Coppola.
   m.o Cristofano Fiorentino detto L'Affi-
   ssimo Poeta Laureato.
10. Dionigi Lippi.
11. Diomede Borghesi.
12. franc: m.a Gualterotti.
13. Gabriello Foschi.
14. f: franc: Felicelli d'Ateriano minor
    conventuale.
15. Gio: Falgano
16. Gio: Falugio.
    Gio: di Girardo da Bingriano, o Cig-
    riano.

vb: IX. 11.

16. Ippolito Giglioli.
Iacopo Vicomanni
Gio: franc: Geri.
17. Gio: Boccaccio.
18. Angelo Grillo.
Giacinto Gimi.
19. Lorenzo di Iacopo di Giovanni di my.
Prigo degl'Olivieri da Fuca.
20. Lorenzo de medici.
Ant: Iguarialupi.
21. Basilio Sapi
Scipione Sotti.
Ales: Agazzari.
22. Annibale Lorroni.
23. G: franc: Ant. dalla mirandola
frate div: Spirito
G: francesco dal monte S: Lodino mona-
co Camaldolese.
24. marco celio Brogiotti.
25. Bernardo Nerli.
26. Ottino Giardino da Pesina.
27. Pietro Angelio
28. Pierfranc: Spinelli
Girol: Bagoni.
29. Biggello d'Agnolo Landolfini.
30. Batt: Guaterotti.
31. Sebastiano Lorro Batt. da Faenza.
Gherardo Borgogni.
Sebast: Corsellini.
cav: claudio Saci.
Alessandro calderoni.

Bassio Bassi.
il Limonetti
il Camil.
il cajoni.
Federi Angussiola.
Bernadino Gabini.
l'Ischino.
i melchiori.
il Cav: Belmonte Borsa
il Costantino.
Giulio Romigi
il Bettanegrino.
il Guarnel
il Bonone
il Piciolaneo
il castellino
il malvolso
il Riviera
il cherubino
32. Gio: Bta: Strozzi
33. G. Tommaso Laudi.
34. Benedo: vaschi.
35. vinc: Siciano.
36- Gio: Bonacio.

MAGL:

P. II. Cod. 109.

Cod: IX

Similly antecedentibus notatis VV.

24.

1. Alexandra scala
Luigo, o Luighetto da Lestimello.
Alexandro Braccio

Giuseppe Mª: Ambrogi.

2. Cosimo Barri.
Andrea Barri.
Luigi Falconi.

3. f: Arcangelo Biani.
Mich: Ang: Bossio
Ant: Cupicini.

4. Ant: Guidi.
Gio: Bª: Boni.
Bartol: Fonzio.
Paolo da Viaccio.
Bern: Benedetti.
Bern: e Nicolò Michelozzi.

5. Bartol Romulini.
Bened: Veglioni.
Mº: Fᵉ Guglielmo Breuli.
Bacio Vgolini.
Bernardo Buontalenti Architetto = lasciò
ms: un libro di fortificazione, e uno
strumento di Mirare di Pietro.

6. Bacio Bandini.
Luigi: Bruzzi.
Lorenzo Bardi.
Bartol: de Vecchis
Giammario Faia.

7. Camillo Leroni.
Franc: Cini.
Franc: Cattani da Diacceto. Francesco, ed
altri Letterati di quella famiglia.
Batt: Vinellani.

ms: IX. 9.

Jo: Corsini
Euphrosinus Sapinius.
Piero Ruccellai.
11. Ciriaco Strozzi.
Andrea Corsali.
Lodovico Cigoli pittore.
Carlo Corsini.
Cosimo Bartoli.
Cosimo Bartoli.
9. Cosimo Barri.
Ant: Ciofi.
Franc: Cattani da Diacceto.
10. Donato Giannotti sue opere mss:
13. P: Badii
14. Frate Francesco da Castiglione.
15. Fario degli Uberti.
Gio: franc: Giannetti matematico.
franc: Filippopoli.
franc: Generini.
16. franc: Guicciardini Historico.
17. franc: Lanfredino.
franc: Marchi.
18. Gio: Camb: Istorico.
D: Giovanni delle Celle vallombr.
Gio: Bat: Confetti.
Gio: Bat: Riminini
19. Gio: Bat: Gelli.
20. Gio: Nardi.
Evangelo Giani.
Gino Ginori.
Goro Dati.
f: Gionardo Dati.

s:IX.9.

Gio: da Empoli.

21. Gio: Bracalio.

Girol: Squarcialupo.

22. Gio: della Casa.

Pier franc: Giambullari = versato nella lingua Ebraica =.

23. Jacopo Lodani.

Emiliano di Vinc: Ridolfi.

Jacopo di my. Poggio.

Girol: Bacelli.

24. Ignatio del nente.

Lodovico marselli

25. f: Gino moroni francese.

Lorenzo Parigi.

Laura Salviati ne Belisi.

Lucretia Ricasoli ne' Zanchini.

f: Luca Bettini.

Lorenzo Buonincontri

26 f: Gio: Angelo Lottini.

Luca Bulli

matteo Barberini poi Urbano VIII.

Buonaiuto Lorini

27. Luigi marsilii.

Il magistro di Barlaam donde il Boccaccio, e l'Autor delle novelle antiche hanno cavato la cosa delle Papere.

matteo Caroli

Ales: minerbetti

Cristof. marmedici

28. michelagnolo Buonarroti il Givine.

Gio: Batt. mariani.

s: IX. 9.

Coppo Stefani
mario Equicoli.
Aut: malegonnelle.

29. Giovanozzo manetti.
m. manao fiorentino.
Aut: malatesti.

30. Autore delle cinquanta novelle
nicc: Auglesti.

31. niccolò valori.
nic: Salvucci.
nic: Ridolfi.
Bernardo Aut.
marsilio ficino.

32. ottavio Rinuccini.
Pier franc: Rinuccini.

33. Bernardo Ruccellai & Storico.
Gio. Cavalcanti.
cosimo e Gio: Ruccellai.
Bindaccio Ricasoli.

34. niccolò Niccoli, e sua Biblioteca.
Biblioteca del Boccaccio.

35. Pellegrino Agli.
Gio: franc: Poggio.

37. Pietro Corsini.
Petrus Strozza.
Antonia moglie di Bernardo Rucc.
Piero de Pazzi.

38. Poggio fiorentino e sua Libreria

39. f: Pietro Paolo Vergerio.
Giovanni Aldotto — di Gio: marinelli

40. franc: Petrarca.

41. Roberto Valturio

ss: IX. g.

42. Domenico di Roberto di ser Mazzei
Do Cecchi.
Ant: Fineschi.
nicolò Henri
43. Bernardo Licci.
&: Raffaello Castrucci.
Battista de Rubertis.
m. Jorese da Rabatta.
44. Raffaello Borghini.
filippo Lapretti.
45. Lalvestro Adobrandini.
mauno Donati.
Lorenzo Lirigatti.
46. mons: Alessandro Strozzi.
Zanobi da Strada.
il Padre Stradino.
47. Gio: mª Tasso.
Agostino Suetonio
Ant: ofpeguti.
Lorenzo Zonabuoni.
maestro Taddeo fiorentino medico.
Tiburzio merati.
48 Tommaso Buonintegni
Prospero Tatio.
mº Taddeo Adimari.
franc: Venturi.
Gio: da verazzano.
Hug: de Florentia.
49. Vgolino verino, ed altri della sua famiglia vieri o vecini
filippo valori.
50. vinc: Pucini.

franc: derino.
valentino Veroni.
franc: dentenini.
franc: dettori.

P. II. Cod. 109

BIBLIOTECA NAZIONALE 1885 FIRENZE

Cod: X.

Similiy notary N: S. ~~Barbi~~ ex
inscripty Boeti Tozani

1. Gio: Bv: Adriani.
tno: Bruciali.
2. franc: d'Altobianco degli Alberti.
Rafaelmo Caderini tradd della
signoria di fiorre.
franc: Alfani
3. Bernardo Altoviti.
tno: di Guido
Antonio tradd della signoria di fiorre.
4. monsr Gio: della casa.
monsr tno: Bernardi mirandolano
Vescovo di Caserta.
Andr: Lori:
5. Gio: Betti di Zanobi di manno.
Buonaccorso Betti.
Bastone d'Agobbio.
6. Bernardo della casa
Biagio Buonaccorsi
Bernardo Accolti.
7. Bindo Bonichi.
Tom: Barlacchi.
Bern: Canigiani.

3:IX·10.

11. Bartol: Cassiodi.

Domenico Pratese, o Domenico del maestro Andrea da Prato. vedi a pag: 11.

Alberto Capponi.

Ciriaco Anconitano.

J. Cosimo Rosselli.

Ant: Connarrano.

10. Annibal Caro

Franc: Contini.

11. Leo Broni.

Tommaso di Sinuessa.

12. Domenico da monte vecchio.

Vinc: Daate.

13. Donato Giannotti.

14. M. Franc: Berni.

Cardin: Bembo.

Gio: Mariani.

Benedo: Varchi.

15. Franc: Coppetta.

Matteo Fortini.

Raffael Volterrano.

16. Porfirio Feliciano.

Gio: Boccaccio.

17. Gio: di Gino Cavalcanti.

Gio: di Matteo Salvini.

Gio: Berti.

Vinc: Borghini.

18. Guido Cavalcanti.

Ant: Manetti.

Egidio Romano.

Dino del Garbo.

s: IX·10·

ser Iacopo mangiatoie.
vgo dal corno.
Giuliano Gerardi.
19. Iacopo di Vidaio.
Bern: Bulei.
20. Iacopo Alegieri.
m: Paolo dell'Abaco.
Iacopo figl: di Dante Alegieri.
21. m. Benedetto d'Arezzo.
Lorenzo frate di s: michele a Castello.
Salustro figl: di Colucio.
Iago Gianni.
22. Leonardo Aretino.
Annibal Caro.
Lorenzo di Ser Piero: de medici.
23. Brunetto Latini
Ruscio di filippo.
24. Domenico Grafeo.
michel di ropri del Grigante, e a pag: 25
nicolaio morandi.
ser Iacopo Salvestri.
25. Piero de medici.
Giuliano de medici.
Piero: di Domenico marzelli.
26. Lorenzo de medici il magnifico.
27. maestro nicolo' cieco.
28. m. nicolo' da Uzzano.
Gio: Bta: nini.
nicolo' di Bernardo machiavelli.
29. fra Paolo del Borro.
30. Guido orlandi.

:IX·10-

31. Angelo Poliziano.
32. Antonio di Pelagio.
m. Paolo Pieri.
33. Bernardo Pulci.
Benedo: Varchi.
Piero Vettori.
34. Ant: Pogoleschi.
Cesare Nuvesi.
Franc: Pesceioni.
35. Ruberto de Rossi.
m. Rospello.
36. Ridolfo di franc: Lotti.
m: Giuseppe Rossi.
37. P: Ruccellai.
Scipione da Castro.
38. Franco Sacchetti.
Andrea Piccolomini.
maestro Simone da Siena.
il Saviozzo.
39. Coluccio Salutati.
frate Stoppa.
40. Niccolò Tinucci.
Alessi: di michele di Chino Rondinelli
m. Cristofano Serraigi.
Tommaso di Giunta.
Leo Roni.
Braccio Tasio, o Braccio detto del Saviolo.
41. franc: Tommasi
42. Leo Ventura monachi
Gio: Lamberteschi de Pescobaldi.

niccolò valori.
my. Gio: Bt.: de Cavalcanti
Girol: Verri.
43. Benedº: Varchi.
my. Mattio Veniero.
44. Gio: Boccaccio.
45. il Padre Cradino.

MAGLi

Cod: XI.

P. II. Cod. 109.

1. Codex similis notatus N: 6.

1. Cardin: Angelo Nicolini.
Adamo Luciano da Rotenano.
Andr: Savii.
Angelo Guicciardini.
Agnolo della Casa.
Agostino del Riccio
Andr: Lori.
Antonio Nelli.
2. Alfonso de Savii.
Ser Caligano da Barbiano
Tomm. Dempstero
Alex: Rinuccini.
Aurelio Luigini.
Biggello d'Agnolo Baldolfini.
3. Franc: Zucchi.
Alberto Zucchi:
Ant: Agnanicabeo.
Raph: de Bonamicis.
Aemilio Egio.
Ang: Politiano.

Barthol: scala.
mich: manelly.
nadry nadiny.
Barthol: Rigol:
Filippey Brandolany.
franc: Thiancery.
Bart: Cal:
michael Didi Rastelli.
marf: Fiiriny.

4. D: Basilio Fagi Cistercience.
p: Bernardney de Leniy.
Bened°: Dei
Ben: Baroncelli
Bartol: Cenetani.

5. Bartol: cadalianti.
Bened: Vacchi
Bened: Fomi.
Romolo Benini
Bened: Luigi
p: Guglielmo Becchi.

6. Agnolo Bronzino.
Stefano d'Andrea Bonfi.
Bat: Bruciali.

7. Cosimo Bartoli
Alex: Callia
Lorenzo Bonciarichi — sua Libreria
venduta.
Cav: Bernardino Antinori.
franc: Campana.

11. Coppo di Stefano, o Stefani.
Claudio Tolomei

franc: Carletti.
Colluccio Salutati
Cesare Agolanti.
g. Chimico Strozzi
Carlo Vidiani.
Zanobi de Nerli
Fran: de Nerli.
Donato Giannotti.
Pier franc: Portinari
franc: Zetti.
Andr: Davizi
Agolino Verino.
Cencio Marignolle.
Andr: Cavalcanti.
10. Donato Vellutti
Gio: Bta: Gelli.
vinc: dim. Lambertuccio Frescobaldi.
Dino Compagni.
11. Domenico Mellini.
14. franc: Cini.
15. franc: Marcelli.
Conte Ferdinando del Maestro.
franc: Bassi.
Josino Bonini.
16. franc: Buonamico.
il Gibi.
il Mancini.
Attilio Corsi.
m. franc: de Vieri detto il Verino secondo.

Iacopo Tironi.
17. Franc: M.a Guaberotti
Gio: Brandimarte Franconi.
Filippo Neri.
Filippo Strighetti
Gio: di Zanobi di mauro Bretti:
maestro Gio: da napoli de frati Predi:
Leonardo Tedino.
Gio: Guidacci.
Pier dettori.
Stanrozzo manetti
Gio: Cosmadi fior: detto da Cameino.
Bened.o Betti.
19. Bernardo de Neri.
Girol: Bagnoni.
Girol: magi.
Gio: franc: Lei medico.
Jacinto Cicognini.
Girol: Leopardi.
marc'Aurelio Saglier.
Gio: nesi
Gio: And.a Francini.
20. Gino Capponi.
Bongiovanni Gianfigliazzi.
Gismondo mandelli.
Gio: B.a Andreini detto Lelio.
Gio: Jalagi dall'Incisa.
21. Bartol: Corbinelli.

Gio: Cecini.
Berardo Berardi.
Lodovico della Badessa.
Bar: degli Albizzi.
Bartolommeo de volgi da Lonigo.
Paolo de Castro.
22. Cardin. Ippolito de medici.
23. Frate Iacopo Capi.
Julius Angelus Branca
Ignatio del Nente.
24. Iacopo Cicognini.
Iacopo Pesciboni.
Iacopo Popoleschi.
Iacopo Nini.
Iacopo Nageli.
Iacopo Sisti
Accademia del Vino.
25. Leone Strozzi Prior di Capua.
Luca dell'Antella
Lorenzo Albizzi
Gio: Cecini.
Davitte Fortini.
Luca Cicini.
Lorenzo Strozzi.
Luigi di Piero Guicciardini.
26. Lorenzo Franceschi.
Franc: Furino Pittore.
Celio Bonfi.
Gio: Bt: di Lorenzo Capponi.

ss: IX. 10.

fonero cocchi.
fran: Bredilacqua.
vittorino felteusi.
27. fatto del marra.
marco fantini.
28. matthey Palmerius
nigliore acqui.
marc'ant: Zondi.
marcello virgilio. morì a dì 26. n:
dentre 1521.
Agostino miglioresi medico.
matteo fortinà suo poema de comincia
= Oh tommo Bene, o cuisà ffetta
cagion delle cagion semplice e pura &
Raffael volterano.
29. Giannozzo manetti. era Ebraysta.
nicolo V.
michel Agnolo serafini.
30. matteo cutini
cosimo de medici il vecchio.
31. Gio: di nicolo da Falgano.
nicolo Guicciardini.
Guido nebli.
nicolo cini.
32. Iacopo nicolini.
nicolo degl'Alberi
neri di Gino capponi.
canon. francesco nori.
33. Piero Antonio neri.
Guid'Ant: melani.
Fabio: delle colonde.

niccolò da Uzzano.
Ottavio Ximenes d'Aragona.
34. Guido Orlandi
Orazio della Rena.
36. Luca della Robbia.
Bartol: Valori.
Paolo dell'Abaco. sua Libreria Capitata
in d: Finita
37. Pier franc: Pittati.
Piero Strozzi il maggiore
Gio: Bt: Strozzi il Giovane. e. pag: 44.
Pier filippo Pandolfini.
Pier Vettori il vecchio, e il Giovane
Tommaso Tempestino.
38. Paolino Pieri.
Pandolfo Ricasoli.
Piero Ruccellai
Alessandro Pucini.
Palla di Nofri Strozzi.
39. Jacop'Ant: Biadi.
Piero di Cavaliere Cavalcanti.
Pietro Nesini.
Piero Salvetti.
43. Rinaldo degl'Albizzi
Romolo Bertini.
Bartol: Beldini.
Filippo Beldini.
44. Franc: Bussoli.
Andrea Cavalcanti.
Ninolò Ridolfi.

45. Stefano Rosselli.
mons.r Girolamo Sommai.
Piero Cardi.
46. matteo Lamminiati.
Bartol. Scala
Giulio Scalì = Diceva in maremma si
accudisce in un'anno, e si muore
in sei mesi.
Gabbriello Simeoni.
Gio: Boccaccio.
P: Antonio di V: Lupidio.
niccolò Lapeggi.
federigo Giorgi.
Il Benefattori Priore di V: felicita haveva
una gran raccolta di mss.
47. Aurelio Lelli.
Ghirardo Spini.
Pier franc: Martini.
P: Tommaso Landi,
mons.r filippo Gabbriati.
48. Tommaso Adobrandino.
Gio: B.a Tedaldi
P: Gio: Battista Tonetti.
49. niccolò Capponi.
franc: Vettori.
Bened.o Varchi.
Abbate Vivente Cosimo Latini.
Gio: Tozo.
Baccio Valori.
50. Vincentio Buccini
conte Ugo della Gherardesca.
Vincenzo Lucci.

vincenzo Bruni. 41
my. Ghuccio di Dino Ghucci
Andrea di my. francesco Dinucci
fionardo di my. nicolò frescobaldi:

2. MAGL:

P. II. Cod. 109

Cod: XII.

1. Similj notarey ffo: 7. ex inquisitey

Poeti.

1. L'Ghucciato Accademico della Crusca
Ant: Bonaguidi.
2. Antonio detto il Pistoia.
Antonio Alamanni.
3. Alfonso de Pazzi
Benedetto Varchi.
maestro marco de Lenzi Astronomo.
Antonio Allegretti
my. Bernardo Giusti da colle.
4. Bartolommeo del Bene.
Gio: maria del Bene.
Girolamo Benivieni
5. Antonio Bonaguidi.
m°: Antonio da Barberino
Benvenuto Cellini.
d'Ascesa.
6. Agnolo Bronzino
7. Bernardo cappello
Cesare Caporali.
8. Bernardo Cambini.
my. camillo da S: Sinesi.
Alfonso Canti Longobardi.
9. Gio: Batt° Caro.

41

ss:IX·12·

m. felice Gualtieri.
merio Colonna.
. . . . Cavalieri.
10. Damiano mortigiani da s. Lemignano.
11. Domenico Poggini.
12. Alessio di Guido Donati.
13. Emanuel Grimaldi.
14. Franc: Canigiani.
Pierino della viola
Stadt fiamminghi
15. Il fumoso da Siena.
onorato fascitello.
16. Gio: Cini.
17. Gio: Andrea dell'Anguillara
Antonio Guavralotti.
18. Gio: de Conti Bardi.
Galileo Galilei.
19. Pietro Gio: Menagli.
m. Giulio Cassellani.
Girol: Imelonghi detto il Sotto da Pisa.
20. Girol: Barelli
21. Jacopo Salvi Sellaio.
mario Favresi.
22. Agostino Fapini.
Gio: Bt: Strozzi
felice Bonfi.
23. Anna Battistina negl'Innocenti.
24. Luigi Romanini
il mobra
25. michele da Prato
michelang: Buonaroti il vecchio.
27. Nicolò Soderini.

vss: IX. 12.

25. cecchin Bracci.
26 marc' Ant.: Cinuzzi.
27. michel' Ang.: Buonarroti il giovine.
28. nicolò fichereldi da s. Gemignano.
martino spigliati.
29. Antonio Bucci.
30. Gio: Antonio Bopoleschi.
Rodolfo Fiaccato.
michelagnolo Naffini.
31. Pietro Bembo.
Cav: Antonio de Barri.
32. Paolo mini.
33. fra' Antonio Bidoffi.
Raffaello franceschi.
35. f. Paolo del Rosso.
36. Cav' Fionaldo Falvieti.
Gio: Batista Nozzi il Giovine. e pag: 39
37. nicolo' Lucco.
Silvio Antoniano.
38. Tommaso Sinori.
Fioretto Zornaluoni.
39. Gio: Ba.: Valdini.
Piero del nero.
40. michelagnolo Rivalti.

E 13.

MAGL.

128 SET 1905

Cod: XIII.

1. Similis notatus H. U.
1. Alessandro Adimari.
Alessandro de Barri.
2. Leone XI.
P: Agnolo Bientini Domenicano

cav.r Orlandini.
Andrea Cavalcanti.
Arg: Caninius
Alfonso Cambi Imperiani.
Alesp: minerbetti
3. S: Antonino.
cavin: Antonio Bucci.
Andrea Sori.
Franc: d'Antha.
4. Angelo Poliziano de Cini.
Alesandro Rinuccini.
P: Angelo Mª: montosi.
Andrea Domenico Strozzi.
5. Bartol.o Scala.
cav: Antonio Barbi.
Baccio Bandinelli.
Bernardo Sidicio da Bibbiena.
Bastiano de Rossi.
6. Gio: michel Bruto.
Bartol.o Cavalcanti.
Bartol.o Barbadori.
Vilion: malegi.
Bened.o Buommattei
Benedetto Riccobo
7. Bernardo Segni.
Bened.o Varchi.
8. Cosimo minerbetti
cavlio marignolle
Ottavio Rinuccini
Piero Ruccellai.

Accademia del cimento.
Favero magalotti.
Castellano di Berozzo Castellani.
Cesare Apolloni.
Cosimo Gravrini.
Cosimo Salini
J. Carlo Dati
Cipriano de massis.
Aless.o Cecchi di.
Francesco marini.
Lodovico Domenichi
Orazio Brusciati.
Francesco Rinovci.
Lodovico Lovaglio.
Bastiano Lovesti.
Carlo Cruccllai.
Carlo marigni
Gio: Compagni.
10. Cristofano fiorentino detto l'Altissimo
Carlo Cassini
Cristofano Landini; e por: 13.
11. Donato Rossetti.
Gio: Corsi.
Cionda magnale
Gio: Bat.a Doni.
12. Donato Guiamoli
Agnolo Segni.
Agyropylo.
Suor Dea de Bardi.
13. Anton Francesco Doni.

14. Luigi Pulci
Bernardo Bellincioni
matteo franco.
15. Francesco Buonamici.
16. Francesco Cieri.
Rosino Lapini.
Lorenzo Giacomini.
Tommaso mermanno.
franc: Tolomei
franc: Salvatori.
Andrea Salvatori.
Francesco Bonciani che lasciò la Libreria sua a S: Maria novella.
17. Cardin: Francesco Bardelino.
fiammetta malaspina al Soderini
Pietro Angelio.
fra Filippo Sardi.
franc: novello.
franc: Sansovini.
Giuseppe Betussi:
Domenico Zatti.
18. Filippo Sassoni.
Gio: Pico della mirandola.
Francesco Baudi
Gio: Andrea Zeriado.
Francesco Petrarca.
19. Gio: Giangoli.
Gio: Batt: Borghesini.
Bartolom: Barbadori
Girolamo Mei.

Gio: Compagni.

Giov: Lommaia.

20. Giov: Bardi.

Piero Strozzi.

Giul: Canfredini.

Giov. d'Alessandro Rondinelli.

21. Girolamo Bardi.

Gio: Batista Adriani — Lunga e lunga
Padre nella Lettera d'umanità nello
studio di Firenze
marcello Adriani il Giovane.

22. Giul: Bartolommei già Smeduccì.

Giul: Capponi.

Giuliano Giraldi.

23. Jacopo Zavanzi.

Jacopo Gaddi.
concilio del clero fiorentino nella tem-
po dell' Arcivescovo di Sisto IV. 1471.

24. Jacopo nardi.

Alessandro Adimari.

Jacopo Cicognini.

25. Filippo Brandolini.

26. Lorenzo di Pierfrancesco de medici.

marco Lamberti
il Galileo.

27. Lorenzo Filippi.

Paolo minucci.

Lodovico Adimari.

Girolamo Leopardi.

Luigi Ricciardi.

Lorenzo Giacomini.

Luigi Strozzi.
suor Lorenza Strozzi.
24. Leonardo da vinci.
mad.ª Ant.: della Zorre.
frate: mebri.
Raffael da Prepe.
29. mariotto Davanzati.
Antonio Pagini da S.: Giovanni.
Francesco de vieri detto il Veccino primo
Legava le cinque tratta.
michel Agnolo Buonarroti.
margherita minerbetti ne nicolini.
maria Compagni negli Adimari.
Luca martini.
30. Bartolommeo marescotti.
Girolamo mei uno dell'accademia del
Piano
mattio Franceschi.
31. marsilio ficino.
marcello Adriani il giovane.
Gio: Batt.ª murri.
32. nel di Lino capponi
f.: nicolò Lorini
Antonio di Tucio manetti.
Il Galileo.
nicolò machiavelli.
33. Pietro Pietri
nicolò Angelio Buonaroti
Antonio Francini da montevarchi.
Bernardo nerli
34. ottavio ciampoli.

obatio falconieri
maestro Luca fiorentino Tozzanella
orario Tozzanella.
35. orario Persiani
orario monti'
antonio Pucci.
36. . — . Barione
Pietr' antonio trifelmi.
Pier nicola de Cardi.
Gio: Bonzalli de Giovannini.
Bandolfo Ricasoli.
Alesandro Bollini.
mare'ant. Pieralli
nicolay Almaetius.
37. Pier Cinisto
Benedetto filologo.
Pietro ann.
Perlegni.
Iacopo marroni.
Piero Borzi
38. Pier dettori.
Prospero Rospesi.
m. Piero Girolami.
39. D. Paolo orlandini camaldolese.
40. Raggius florentinus
41. fr. Raffaello dalle colonne.
Raffaello colombani.
Raffael Gualterotti.
42. Roberto Titio
Roberto de Bardi.

Bernardo Buontalenti.
Bartol: Ammannatini
Jacop: Binuccini.
43. B: Silvano Razzi.
Gio: Batt.a Strozzi il più antico.
Fabio Segni
P: Giuseppe M.a Suarez
f: Giacinto Stefani.
44. Sebastiano Medici.
f: Stefano Arbinoti.
Gio: da Comminio.
Simone Berti.
Gabriel Simeoni.
45. f: Vittorio Riccio.
Girolamo Vecchietti che viaggiò in Persia.
Gio: Bat.a Vecchietti.
Vincenzio della Rena
Vinc: Galilei.
Vinc: Pitti:
46. Vinc: Borghini.
Ugolino Martelli.
Valerio Chimentelli.
47. P: Zanobi Bocchi minor' osservante
semplicista del Duca di Mantova. 1622.
Zenobii Acini Florentini Aromatarii
Plantarum seu mss. in Biblioth: Re:
gia Paris:
Zanobi Cestini.
nicolao Stufa.
Ser Zaccaro Benivieni.

Mss: IX·13.

m°: Alfo Orlandino da Siena. 54
Adamo Giuliano da Rovenano de Lodi.
vota Lopra maestro Alfo Orlandino.
qui. Vidy vidy.
Vincenzo Borghini.
Andrea Salvadori.
Zanobi Fatizzi.

14. MAGL.

28 SET 1905

Cod: XIV.

1. Similj notare N: 9.
1. B: Ambogio Canaldolense.
2. Andrea Salvadori.
Felio Carrari.
Alamanno morone.
Agnolo Legni.
Gio: Altoni.
3. Antonio mosi.
Agnolo Bronzino.
Angelo monosini.
4. Alessandro Serdini.
Donato e niccolò dell Antella.
Francesco Nori.
cosimo minerbetti.
Ottavio de medici.
Jacopo Soderi.
Antonio Benivieni.
Gio: Rosati.
Franc: Castiglioni.

n223:IX-14

52

Pellegrino Agli.
Andrea Cavalcanti.
Bernardo Portinari.
5. Bernardo Bellincioni.
Franc: Zantio.
Guido Bonatty forolivien[sis] — eapio-
renbino.
6. Benedo Rigogli-
nicolò Valori.
Biagio Buonaccorsi.
Andrea Baroncini.
Aurelio Biondi
Bernardo Bulli.
franc: de Asfochi Lucese.
Girolamo Benivieni.
Iacopo fiorino de Buoninsegni Lucese.
Domenico di Giovanni detto il Brucciello
m° Ant°: Flamanni.
il Risoluto.
7. Benedo Guerini
margherita Corsa.
Bernardo Giambellari.
Bartolommeo marasti.
Benedo Berti.
ser Brunetto Latini.
Bono Giamboni.
11. cammillo Vecarigi.
Petry nicolay ex castellanis florentinus

Paolo Giovio.
Baptista Poggius
Dominicus Capranica Cardinalis Firmanus.
Pier Vettori Fiorentino.
Fran: Benivieni.
Giuliano Dadarroti.
Bernardo Dadarroti.
Andrea Benivieni.
Giov: Canacci.
Attilio Corsi.
J. Cosmus Salvinius.
Giacinto Lucci.
Philip: Callimachus.
Celso Cittadini.
Alessandro Allori.
Filippo Calandri Aritmetico.
10. S: Caterina da Siena.
Camillo Leonori.
Coluccio Salutati.
Bernardus Physicus de Florentia.
Fran: de Barberiis Physicus Florent.
Hieronymus de Vizzano Canonicus.
11. Dante.
Giacinto Cicognini.
Jacopo Cicognini.
12. Domenico Mellini.
Giov: Bat: Cini.
J: Dionigi Buccheretti.
D: Diego de Praechi.

88.IX.14.

13. Domenico Romoli.
Domenico Berardini.
Franc.o: del Bene
Ruberto Strozzi.
14. Eusebio Larini.
15. Franc: Venturi.
franc: Buonamici.
franc: Bracciolini.
franc: Rosselmini.
franc: Luccardini.
Paolo Giovio.
franc: Bucio.
16. D: Ferdinando Ughelli.
Antonio Foletti.
franc: Sanleolino.
franc: Albertini.
17. franc: Patrizii.
Gio: Battini da Figline.
franc: Saligai Aritmetico.
franc: Cl.
Giov: morali.
Domenico Canigiani.
Giov: Jedini.
14. Galileo.
Girolamo Borro.
20. Gio: della Casa.
f: Giorgio Benigno de Salviati.
franc: Berlinghieri.

21. Girolamo magio.
Franc: m.a Gualteroti.
Guidone d'Arezzo.
G: Gio: B.a Calamai.
22. Lodovico Guicciardini.
Luigi Guicciardini.
Giorgio Dati.
Pandolfo ...
il Bordadori
il Bellicozzo.
nicolò Zeginì.
Gionardo Salviati
23. Jacopo Gaddi.
Jacop' ant.: Fidenzi detto Cintio.
24. Jacobus Angelus Geographus.
Jacopo Pagnini.
Jacopo Salviati
mons.r Salviati suo figliuolo.
25. Jacopo Pasquadanti.
Laurentius Franciosinus.
26. Platonica Academia Ser.mi Principis
Leopoldi.
Lascaris.
Ludov: Alemannus.
Filippo Aurelio di matteo di Giorgio Brandolini.
27. Ant.: franc.: Guarini detto il Lasca.
Lorenzo, o Lorenzino di Pier Francesco
medici.

g. IX. 14.

24. Lorenzo Giacomini Lezze Decu. magi:
piar.
Pietro Rempenati.
Alessandro Canigiani.
Torquato Tasso.
Leon Batista Alberti
Giov: Alberti.
29. marsilio ficino.
Franc: Sanderti.
fra Lodovico Cardi Cigoli.
J: Celio Baglioni.
Lodovico Buonarroti.
30. michelagnolo Buonarroti il giovane.
michel Capri.
Leon X.
Antonio mucini.
31. michelagnolo Zenasini.
marco Boccolini.
michael Roberto Zenobii filius.
michelangelo Florio.
clemente marza.
32. niccolò Alamanni.
cosmus de ropheis.
niccolò Pinelli
Angelus Cardin: niccolinius.
33. Giov: nonchiati.
filippo di niccolò Capponi.
Pier Capponi.
niccolò Strozzi.

34. Orlafey Befrefey.
35. Pier vettori il Giovane.
36. Pier Cinito.
Piero di Giov: monadi.
franc: monadi.
Pietro Aron.
37. Petry Victorius.
Franciscus Petrarcha.
38. P: Paolo del Rosso.
Ridolfo Sotti.
Bracio Guicciardini.
franc: Conte di monxdoglio.
39. Gio: Bu. Strozzi il Giovane.
Conte Piero de Bardi.
Conte Ferdinando de Bardi.
P: Paolo abadanti.
Angelo Poliziano.
Gio: Gualberto Guicciardini.
Cav: Alessandro valori.
Antonio Agostini.
40. Alessandro Allegri.
41. Roberto Bellarmino.
Pier Cinito.
Giov. villani.
Roberto Titio.
franc: Sovai.
m. Paolo Rapingi.
Benedetto Rapingi.
42. Roberto Vannucci.

Ricardo Ricardi

Sebastiano medici.

Adolfo Sonesapi.

Bernardo Rini detto il Tedeschino.

42. Simone Ruccellai

Gio: Rucci.

Sebast: Lodini.

Gio: Vettorio Soderini.

Pede Simone della Rocca.

43. F: Tommaso Cavini.

Baccio Valori.

Filippo Salviati — fu stud: Pisano.

45. Vincenzo Borgani.

Leonardo da Vinci.

F: Agostino Vigiani.

Vieri Cerchi.

46. Amerigo Vespucci.

matteo Villani — morì di peste, o fu.

quinaia il 12. luglio 1363.

Filippo Villani.

47. Nicolò Niccoli Cavalcanti che Cafaggiola

" sua fabbrica a S: Marco.

P: nicolò Bartolini.

B: Alberto da Sarteano.

Jesse: Corsi.

nicolò niccoli medico. nicolao fio:

rentino.

48. Carlo Carnesecchi.

MSS: IX. 15.
MAGL:
G.

128 SET 1905

Cod: XV.

Dello stesso: notizie varie letterarie, o principio d'un registro di notizie apprese da letterati che egli conobbe.

1. cod: chart: in f.° autogr: a: 1647. ca
1. a dì 27. marzo 1646. conobbi il P: Mabillon, d'il P: Germain alla Badia a Fiesole
2. 27. Aprile 1647 — P: General Calesino Guicciardini — sue opere mss:
Wade Gattesti:
sig.r Bellori.
P: Kircker.
N Zapponi.
l'Achillini.
Segnario della Commissione della Reg: di Genova al Re di Francia.
Conclusione intagliata in Rame dallo spirito.
3. Emanuel Schelstrate.
Giov: Cinelli.
m.r Thevenot.
4. Mondicardo Lipsia.
il Cronotio.
5. Filippo d'Angrafio.
Avvocato Vadesta.

mss: IX. 15.

Carlo Buragna. 60

Francesco, o Cinzio d'Andrea 60

il Bonelli

Tommaso Cornelio.

Gio: Ruellai.

monsig.r Gio: della Casa.

Il Sedino.

Domen: Guglielmini.

Fernando da Capua.

Fonzio magalotti:

marcello malpighi.

6. Domenico Guglielmini.

---

16. MANET:

mor:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE
28 SET 1905

— Cod: XVI.

Jannotii MANETTI vita Laur: Tyf et Leonar ad reuerendum Dnum: Card.lem Corsinum.

8 Cod: membr: in 4.o Ser: Saec: XV. Nitid. Lyf in fine. C.a

In Epist: nuncupatoria ait se imitari Plutarchi, virorum Graec, uniuscque Latini vitam confingere — Praefectus tum erat magistratu Provinciae Pisicensis. paulo post cladem nicolai Piccinini apud Inghiarium.

mss. IX. 17.
17.

MONI:
mar.

Cod: XVII.

61

Io: Andreae ~~me~~ MONIGLIAE, seu
veriùs - - - - - - BARTOLINII Bar-
gaei / Vitae Ioannis Cinelli et Anto:
nii magliabechii, abbatis: Francisco
Mannio exscriptae e typis impressis.

6. cod: chart: in fº. cª

Vi è aggiunta una informazione del
dott: moniglia ad un Cardinale della
congregazione del d: Ufizio sulle differenze
che passavano tra esso, il cinelli ed
il magliabechi.

/ P. IV. Cod. 16 /

---

cod: 101.

PIANO
mar.

Cod: XVIII.

Scritture varie dell'Accademia del
~~fio~~ PIANO.

3. cod: chart: in fº. var. manib: sec: XVII. mª. fuit Joannis Bapt: Ber-
tii.
continet Fasc.

1. chiave o interpetrazione dei nomi
Bianigiani.
nomi de 12 mesi che sono cascate, che cias-
cuna aveva un segreto.

Gennaio.	Scarabicchio.	Cavalcanti.
Febraio.	Radoppio.	Bucci.
Marzo.	Ufizio.	Miniati.
Aprile.	Corinello.	Mei.

28 SET 1905

Maggio.	Fabbroni.	Ruccellai
Giugno.	Pitigroni.	Fabbroni.
Luglio.	Simposio.	Nasi.
Agosto.	Ciaveres.	Pitti.
Settembre.	Ravaglia.	Mannelli.
Ottobre	Ambraccio.	Altoviti.
novembre	Gravenotto.	Guicciardini.
Dicembre.	Pione.	Canbi.

Concordia de Cognomi.

Ambracchi.	Altoviti.
Agaroni.	Barcoli.
Arzanali.	Di Casse.
Affisi.	minuti.
Arezani.	Ricci.
Azzoni.	Ginori.
Bambolini.	Antinori.
Bulini.	Marzelli.
———	Nerli.
Biagini.	Agli.
Balaam.	Ricasoli.
Corsini.	Borgherini.
Cinesi.	Cini da Pisa.
Cerdossi.	Guadagni.
Corinelli.	Mei.
Cibaccioni	Normani.
Cisdelli.	Pitti.
Dominichini.	Bardelini.

mss: IX. 10.

Dragoni. Carnesecchi.
Davalos. Peruzzi.
Diavoletti. Morelli.
Falangiotti. Buondelmonti.
Fladri. Martini.
Fuzoni. Strozzi.
Giambardi. Landi.
Gallienzi. Panciatichi.
Gadenotti. Lucciardini.
Ineresi. Rossi.
Imperiali. Ridolfi.
Juliani. Capponi.
Jusguini. Venturi.
Falconi. Ruccellai.
Norigeri. Di Rona Ragusei.
Monachini. Del Bene.
Mideri. Gianfigliazzi.
Mafsimi. Medici.
Monderini. Berini.
Malandrachi. Rinuccini.
Madiacci. Mafsuccini.
Negroni. Bardi.
Nigroni. Dei.
Numerini. Nicolini.
Pisignoni. Barbadori.
Pioni. Canti.
Pii. Bracci.

Bracolini. Neroni.
Blasoni. Salviati.
Bollaffi. del Lovaglio.
Bonecchi. Canigiani.
Cinzini. Bernardi.
Radicchi. Mannelli.
Ladiponini. Baccini.
Rodadaphini. Velori.
Barbaroni. Alboni.
Spillettoni. Accidinoli.
Spinacchi. Cavalcanti.
Cimitarri. Carducci.
Stillozzi. Colonnesi.
Speserei. Zobomei.
Scabiosi. Farnesi.
Simposii. Nasi.
Scagliosi. Soderi.
Spignesi. Legni.
Scolutii. Flamanori.

Chiave de nomi propri d'uomini.

10 contracifra,

Anco. Antonio.
Annio. Andrea.
Anco Spurio. Anton Francesco.
Aulo. Gio: Battista.
Agrippa. Lodovico.
Acafino. Asino.

ss:IX.14

Appio. Raimondo.

Arcino. Salvestro.

Anfranio. Tommaso.

Cavino. Adoardo.

Cassio. Lodovico.

Cesarianco. Marcantonio.

Ceso. Marco.

Curio. Rodolfo.

Curiolano. Ottaviano.

Coriolo. Ottavio.

Crispo. Domenico.

Drusso. Carlo.

Domizio. Benedetto.

Decimo. Girolamo.

Emilio. Zanobi.

Florio. Donato.

Furio. Matteo.

Fausto. Ruberto.

Fulvio. Simone.

Fuco. Giovanni.

Gaio. Iacopo.

Gallio. Gabriello.

Gulio. Alessandro.

Giunio. Camillo.

Gabriano. Gaspari.

Mario. Bernardo.

Mamerco. Luigi.

Numerio. Nicolò

Pomponio. Guglielmo.

Plauco. Loro.

Publio. Piero.

Prisco. michele.

Publiano. Pierantonio

Quinto. Bartolommeo.

Rutilio. Simmio.

Statio. Enrigo.

Sforzarrone. Alfirro.

Sandino. Grafziano.

Sesto. Ottimo.

Servola. Cesare.

Spurio. Francesco.

Sulpizio. Federigo.

Servio. Forestro.

Stasilio. Raffaello.

Scauro. Vincentio.

Spedeno. Tolomeo.

Tito. Agnolo.

Tullo. Giulio.

Tiberio. Filippo.

Vitellio. Cristofano.

Vorco. Girolamo.

Vopisco. Ruggieri.

Volcario. Stefano.

Valerio. Paolo.

2. Decimo Corinella, cioè Girolamo MEI) scrive a marco Bione flamine Bacchio, cioè a Bernardo cambi.

3. Gaio Ciaverio, cioè Iacopo PITTI) Pontefice massimo tre lettere al flamine m.r Bione. altra a pag: 177. due a pag: 174. altra a 179. altra a pag: 184. altra a 185. 13.

4. Decimo Corinella, ossia Girolamo MEI: Del ritorno di Gaio Ciaverio Pont: massimo dalli antipodi in Piano. Libro I. autogr:

5. ANON: lettera di Guadone Re di nellonia al Senato e Popolo Pisano dopo la rotta di P: I.

6. Gio: CAVALCANTI di Firenze scrive a marco Bione, cioè Bernardo cambi. - - - - pag: 179. altra di Roma 20. 8.bre 1564. pag: 140. altra di Firenze 1561. pag: 141. altra di Parigi

7. ~~Luca~~ de 3. 9.bre 1560. ~~Bernardo cambi~~ pag: 141.

7. Gaio Ciaverio Pontefice mas: cioè ~~IACOP~~ Iacopo PITTI Inibitoria a Domitio Gadone, cioè Benede- - - - - pag: 146.

9. Decimino Cirteo, cioè Girolamo 68
forse CINI, postosi a Caio Chiusi
ces. pag: 144.

9. Salvestro GUERRINI, lettera al
Granduca Cosimo I. in ragguaglio d'
alcune antichità scoperte a Chiusi
intorno al 1553. di fiorenza 7.
maggio 1560. pag: 149.

10. Commissario PANDOLFINO Rag.
guaglio, o informazione allo stesso
Granduca delle Grande dello stato
di Siena, e di alcune dello stato
di fienze. pag: 190.

11. monsig.r Girolamo da SOMMAIA
varie notizie concernenti l'Accademia
del Piano. autogr:

"Accademia del Piano si chiamò così,
perche ebbe suo principio et origine
nel Piano di Legnaia in villa di
Lamondo manetti
desso massimo — era il Granduca Cosi-
mo I.
Cioè mecenatini vuol dire plebeo —
Carlo Pecini, oppure Ser Papino
notaio dell'Arcivescovado.
Persone dette dalle pinzochere.
Bando, o fallimento di Banco ban-
chieri in mercato nuovo, de cioè i
procuratori dei creditori, e Cassieri

mss: IX. 141.

zione d'una nave di rivali, e d'una di Barbe. 69

nell'Esequie che spesso facevano, vigliacano spesse di morti Rage, e gli facevano gli occhi, e altro, e spesso morti, radici, come cose di Piano.

In quelle d'onofrio Bartolini trov: di Pisa, doppo l'orazione imitare l'Apoteosi degli Imperadori descritta da Erodiano, in vece dell'Aquila fecero vi: ire una cidetta della cattedra, e dipero esser l'anima dell'Imperadore: che alcuni vogliono fosse la causa dell'estinzione dell'Accademia: Altri l'attribuiscono alla persecuzione fattale in roma da Ser Papino nobile sopradetto.

Essendo sentito un Pianigiano che la Duchessa seconda aveva biasimato queste Esequie, disse: Questa Signora ha paura che non facciamo una cosa simile a lei.

Il Piano invitò N. S.r l'esequie di suo fratello stato ucciso: Egli rispose avertino di non ardisca invitare poi S.r l'esequie di N. Pianigiano. Queste esequie non si fecero.

Il Piano soleva ogn'anno S.r tributo dalli storzi un porco, e da marchi una pedona.

mss: IX·101

[illegible] Ruberto di filippo degli strozzi 70 gran-
do venne a ringraziare il Granduca del-
l'avuto primato, fecero recitare un ora-
zione da Piero vaglj, credo anco nella
foggia delli strozzi, che [illegible] cominciava o spettatore
mei labore sequeris &, e questo [illegible] dice-
va che Ruberto avesse cavato dal
grano [illegible] Gio: B.a suo cugino,
che era stato 20 anni senza figliuoli,
e quel dì che Ruberto entrò in firenze
hebbe un figliuol maschio.
Girolamo mei andò con gl'ambasciado-
fiorentini a Roma a render l'obedi-
enza a Papa . . . . . -, e ci erano Pie-
ro vettori, e Agnolo Guicciardini. Il Mei
presentò da parte del Piero le Bolle
del Cardinalato a un vescovo Turco che
lo pretendeva, e nella ultima promo-
zione era rimasto fuori: il Piero di-
ceva, che poiche la dignità non era ri-
conosciuta dagli altri, la doveva rico-
noscere lui. Il detto vescovo se la prese
in burla.
Jacopo Sitti era Senator fiorentino.
— [illegible] — aveva fatto una [illegible]
copra di 150 carte all'Istoria del
Guicciardino, di cui e della sua fami-
glia era gran nemico.

pbb: IX.19.

venne un censore di Roma a citare i Bianigiani, essendo il Papa mal impressionato di loro, perche aveva inteso che il loro capo si chiamava Pontefice massimo, e altro, e li furono levate le teste. Il Pitti motteggiò la sua citazione ad Agnolo Serviadini che era chiamato avanti lui, e se ne andò a Serviodi. e contando gli Annali del Piano questa gita dicono = Dove Cicerone intese la venuta del Papa, e spaventato da gran prodigii, che fra gli altri un Cavallo d'una fava sola aveva spaccato di mezzo un melo, se ne andò agli Antipodi in quadrupedi stivali.

19.

PISA:
mar.

28 SET 1905

Cod. XIX.

PISANAE Academiae, legg.

B. cod: char: in fo antigr: saec: XVII.

XII.o fuit Hieronimi a Summaia.

1. Sunt autem Cosmi I M: D: ter: Lor: cationes de magistratibus, foro, officialibus, et Privilegiis Professorum et scholasticorum.
In libro II. agitur de functionibus Academicis.

mss. IX. 19.

inter cetera = Deputati ad lectionem
simplicium legant Dioscoridem.

× Rubr: 50. De tabulis linquij anni
facienda

1 Rubr: 63. Quod Doctores teneantur
medici ex patrocinari scholaribus li-
ne alla solutione.

2. Aliae leges. pag: 54. nempe de con-
demnationum atque mulctarum exac-
tione ac distributione.

De competentia fori.

3. Pisani Gymnasii leges, a superio-
ribus diversae, sed stylo elegantiori
conscriptae. An schema ad aliquo
efficiem.

4. ordini di S: A: che i leggenti nello
studio di Pisa portino la Toga.

---

20. VARCHI mar.

28 SET 1905

Cod: XX.

Benedetto VARCHI orazione in
morte del Cardin: Pietro Bembo
recitata pubblicamente nell'Ac-
cademia fiorentina la prima do-
menica di Quaresima dell'anno
1546. dedicata a Felice Torelli.

8 cod: chart: in 4°: coev: m^a

Praecedit Epistola nuncupatoria
ad Jacobum Taurellum D: Patavino!

mss: IX.20.

di febraio 1596

2. sonetto che comincia

Hora hai fatto l'estremo di tua possa &

3. oratione

4. poemetto che comincia

Se come già ti calse, hora ti cale &.

---

21. B.
ANON: magl:
28 SET 1905

cod: XXI.

6 | ANON: Delle Accademie della città di Roma del Ser: XVI.
cod: chart: in 8°. Ser: saec: XVII. c.a

---

22. B.
ANON: magl:
28 SET 1905

cod: XXII.

10 | ANON: Vita Christi Domini Germanice.
cod: chart: in 8°: Ser: saec: XVII. c.a

---

23. B.
ANON: magl:
28 SET 1905

cod: XXIII.

10 | ANON: Brevis Historia trium Collegiorum Eruditorum in Academia Ipsiensi; Sellisno nempe, Anthologico; et Conferentium.
cod: chart: in 8°: Ser: manu Germana saec: XVII. c.a
Sellianum ex illo A: Sellii l: 1. cap: 2. dictum.

---

24. B.
ANON: magl:
28 SET 1905

cod: XXIV.

10 | ANON: Artificia et inventa Stephani Farreri, vulgo Stephani contracti, magistri Horologiorum tam solariorum, tum aliorum, ut deformis corpore, ita animo formosissimi.
cod: chart: in 8°: Ser: eadem manu c.a

---

25. B.
ANON: magl:
28 SET 1905

cod: XXV.

1 | ANON: Epigrammata in Hieronymum Borium Aretinum Philosophantium praestantissimum (Praeceptorem suum).

10 | cod: chart: in 4°: autogr: saec: XVII. c.a

Mss. IX. 26.
26.

ANON:
magl:

28 SET 1905

10.

— cod: XXVI.

ANON: Orazione fatta in morte d'Andrea Dazzi, e recitata nell'Accademia fiorentina.

cod: chart: in 4°: sec: XVI: carte

17.

ANON:
magl:

(statuta

28 SET 1905

6

— cod: XXVII.

ANON: Vita del Dott. Francesco Buonaventura del Zeglia, detto il Differro il Tolone d'Etruria.

cod: chart: in f°: sec: XVII: exc: carte

CALC:
magl:

P. IV. Cod. 10

3.

cod: XXVIII.

Io: Bapt: CALCIONII Fulginatis tragoedia varia in laudem Antonii Magliabechis.

cod: chart: in f°: sec: XVIII. inc: carte

CINELL.
magl:

28 SET 1905

9.

— cod: XXIX.

Giovanni CINELLI: Schede appartenenti alla sua Istoria degli scrittori fiorentini, di cui ne è parte il cod: - - - -

cod: chart: in f°: autogr: carte

continet inter cetera.

Vita di Cello Brado

Vita di se stesso.

Bozza della Prefazione, molto risentita, e satirica

nob: di Franc: Sacchini Perugino.

di Leonardo Aretino

di Poggio fior:

di Francesco detto il Veneziano secondo, e della sua famiglia.

Giappino Vitelli aveva nome Luigi. Gio: Luigi della famiglia Gherardini.

Coppo Stefani forse era de' Gherardini. fu de Priori nel 1332.

opere MSS: d'Orazio della Rena.

Opere MSS: di Mario Guiducci: restarono alla moglie del Cav: Cosimo Venturi.

della famiglia Ricasoli.

della famiglie nobili, e soggetti insigni di esse.

Pandette fiorentine.

Mss: IX. 29.

Gallielo. Lettere, e suoi mss: Teologici. Ha ca-
rato del Fiorno.

Ippolito Tonelli suo Cameriere.

Augustini Suetonii opus Astrologicum ms: quello
che è in questa Libreria.

Franc: Suetonio D: C: Lettor di Lingua Ebraica: sua
Grammatica Ebraica ms:

opere Astrologiche di matteo Caroli D: C: presso di
Lodovico Suetonio: nell'altre una Let: ms: sopra
il Quadripartito di Tolomeo.

Ant: Benivieni.

Juvenelly Presbyter.

. . . - Rimbotti.

Franc: Luicciardini.

Lodov: Luicciardini.

Lodov: Ricciardi.

Orsetta Cita Cateni.

Franc: Cassiani Fisico.

L'opera del Boccianti con molte aggiunte mss: è
nella Libreria d'Ognissanti.

CION:
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE 1887 1887
28 SET 1905

cod: XXX.

1. Francesco CIONACCI: Parere alla scrittura di Virginio SCOLARI intorno alla nobiltà del notariato. autogr:
2. Francisci OSII D: C: mediolanensis Disputatio subseciva de antiqua Tabellionum nobilitate contra vulgatam Doctorum sententiam ad L: aliter Non aliter ff: de Dogt: Stemp Typis impr: Florentiae Typis Imatorij Mosae 1652. in 8° pag: 15. compat.
3. Franc: Cionacci: catalogo degl'uomini illustri fiorentini o per nobiltà, o per qualità d'animo, o per impieghi, che sono stati notai.
È fatto dopo che il B: Buccinelli ebbe pubblicato il suo libro della dignità, e nobiltà del notaio. autogr:
4. _____ notizie Storiche del magistrato del Proconsolo dal 1502. autogr:
5. _____ lista di notai che sono stati Priori

Mss. IX. 30.

e di quelli che sono stati Ambasciatori della Repubblica fiorentina a diversi potentati. autogr.

6. Agostino COLTELLINI: Istruzione a notizie di matricolati notai: copiata di mano del Cionacci. C. vi è anco la med.a stampata in fiorenza nella stamperia di S.A.R. sulla piazza di S. Appolinare 1665 in 4.o con correzioni ed aggiunte mss. di una ristampa.

7. Parte del motivo di cinque Auditori della RUOTA FIORENTINA nella lite di precedenza fra matteo Carlini dott.: di legge, e Tommaso Feroni, e Alessandro Benedetti Dottori di medicina, di quello che appartiene alle ragioni del notariato. 1579. Ex libro 47 motiv.e a sug.i existen.: in Archivio Proconsulis.

8. franc.: Cionacci: catalogo di famiglie nobili che hanno avuto notai.

1 cod.: chart.: in f.o co.

CION: magl.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1885

28 SET 1905

cod.: XXXI.

Dello stesso Frate Francesco Cionacci: Discorso per l'Anniversario dell'Accademia degl'Apatisti, recitato la Domenica 29. Agosto 1694.

1 cod.: chart.: in f.o autogr. c.a

DATI. magl.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1885

/P. IV. Cod. 10/

cod.: XXXII.

Carlo DATI nell'Accademia della Crusca detto lo smarrito: Orazione delle lodi di nicolò Arrighetti detto il Difeso, recitata da lui nella stessa Accademia il dì 13. di maggio 1693.

3. cod.: chart.: in f.o autogr.: c.a

GIGLI mar.:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1885

28 SET 1905

cod.: XXXIII.

Girolamo GIGLI: Disputazione di quanto ha detto l'offensivo contro diverse persone nel suo vocabolario di S. Caterina. di dicembre 20. Senn.e 1710.

10 cod.: chart.: in 4.o: fort.: autogr.: c.a

mss. IX. 34.

GVAL:
magl:

10

—— cod: XXXIV.

(Fortasse P. Iulii GVALANDI) oratio post redi= tum Auditorum in Academiam. A: 1567.
cod: chart: in 4to: cogv: ca
in fine adnotatum est = Ego Iulius Gualandus exa= rabi.

GVAR:
magl:

6.

—— cod: XXXV.

Francisci GVARISCII Bibienensis in Pis: Gymn: medicinae Prof: Pub:, oratio habita in tradendis Doctoralibus insignibus ..... Guariscio patris filio.
cod: chart: in fo: autogr: saec: XVII. exe: ca

KERS:
magl:

10

—— cod: XXXVI.

Io: Iacobi KERSCHERI Elegia in obitum Fra= trae Holsteni, ad Christoph: Knobum.
Epist: nuncup: data ex Ratisbona a.d: 10. De= cemb: 1661.
cod: chart: in 4to: autogr: ca

MARMI.

cod: XXXVII.

1. Cod: Ms: Francesco MARMI ma gl'Heredi detto Ippocoonte detto: vita d'Antonio Magliabe= chi fiorentino detto Diotimo detto: poco distesa poco stampata sulle vite degli Heredi Illustri.
2. ——— Più Bozze della vita della stessa magliabechi, che fu poi stampata nel Tomo ... del Giornale de' Letterati di Venezia
3. ——— Catalogo di Letterati che hanno car= teggiato col magliabechi.

1. cod: chart: in fo: autogr: saec: XVIII. ca

VAR:
magl:

3.

cod: XXXVIII.

VAR: Notizie dell'Accademia fiorentina e suoi Privilegi.
cod: chart: in fo: var: manus: diversae: saec: XVII. ca

continet haec.

Mss IX. 311.

1. ANON: Difesa dell'Accademia fiorentina dalle obiettioni date dalla corte della mercanzia: copiata da Francesco Cionacci dalla stamp: fatta in Firenze per Francesco Onofri stamp: Granducale 1610.
2. Aggiunta alla Difesa dell'Accademia fiorentina scritta da Cristofano BERARDI Avvocato del collegio accademico: stamp: in fine Firenze nella stamperia di S:A:S: per li Eredi di Francesco Onofri 1610.
3. ——— Risposta a dotti dati contro l'Accademia fiorentina: stamp: in fir: per Gio: Cecchino Vangelisti stamp: Arcivescov: 1613.
4. Florentina Incompetentiae, seu votum Antonii DIAZ-PINTI, Francisci SETAE, et Clementis SATVRNINI Rotae flor: auditorum in causa Nicolai de Salvinis cum Bernardo de Zocciolinis Librario. copiato dal Cionacci.
Dicono che i Rei della mercanzia non sono Giudici competenti per i Librai.
5. Giudici della mercanzia, e Rei consiglieri della medesima: Dimanda al Consiglio e Pratica segreta di S:A:R: per che sia deciso a chi competa la Giurisdizione sopraddetta.
6. Decreto della Pratica che se commette l'Esame all'Auditore Fiscale Emilio Pitti Auditore Rotale 1697. adì 3 Dec:
7. ANON: Allegationes Iuris pro Consule Academiae Florentinae contra aliam Dominorum Lex consiliariorum mercat: flor: ad Dd: Auditores Rotales. copiata dal Cionacci.
8. Dubia proposita in hac controversia
9. Risposte a Dubbi suddetti 1697.
10. Consiglio e Pratica segreta di Firenze sentenza a favore del console dell'Accademia fiorentina a relazione dell'Auditore Pitti Emilio Rotale. fata 24. luglio 1697.

Corte della

Cod: IX. 341.

11. Gio: Vincenzio COPPI: Scrittura fra l'Università de' Librai, stampatori, e cartolai della città di Firenze, e costituire la Congregazione de' Librai in S: Croce, e pagare un'annua tassa. Stamp: in Firenze per Cesare Bindi 1704. 8. pag: 11.

CINELL: mar:

79

cod: XXXIX.

Giovanni CINELLI: Porzione dell'Istoria degli scrittori fiorentini.

1 cod: chart: in fo: autogr: mo

E' una parte delle Bozze dell'opera grande che meditava il Cinelli, il di cui originale ho inteso dire che alla morte del Cinelli pervenne nelle mani di Monsig.r ..... Maggi Governator di Loreto, il quale lo mandò al Senator Filippo Buonarroti, e questi poi lo diede al Sig.r Dott.r Anton.o Bizzioni, che lo ridusse in grado da poterlo stampare.

sono con quest'ordine.

1. Bozze della Prefazione
2. Catalogo di scrittori fiorentini per l'Alfabeto dei nomi del Battesimo.
3. Catalogo di Autori e Libri Anonimi e Pseudonimi di fiorentini per l'Alfabeto, e lo più dell'Iniziale del Frontespizio.

ve ne sono molti dei MSS. che ho notati.

4. Istoria degli scrittori fiorentini disposta per l'Alfabeto dei nomi del battesimo.

Cronologicamente vien detta la Lett: A. B. C. D. E. F. G. I. L. Z.

II. IV. 341.

L'ho fatta copiare per me.

VALEN: mar.

cod: XL.

Domenico VALENTINI. Orazione in Lode di Roberto Rondoglienti Gentiluomo Lucchese: detta in Siena il dì .. Lett: e 1733.

6. cod: chart: in fo: autogr: ca

E' stata poi stampata.

28 OTT 1905

VAR:
mar:

28 SET 1905

VAR: notizie della vita d'Antonio Magliabechi, ed attestati de' suoi buoni costumi.

3. cod: chart: in f.° var. manif: ter: sec: XVII. ex: m.a
continet hæc.

1. Cod: Ant: franc: MARMI: Iscrizione, o sia Elogio istorico d'Antonio Magliabechi, posto in un cannone di Piombo dentro al suo sepolcro autogr: in Membrana.

2. Attestati autentici de vita et moribus del Magliabechi fatti dagl'infrascritti soggetti, ad istanza di lui stesso, e forse per mostrarli al Granduca per difendersi dalle calunnie, che aveva addosso il Moniglia nella sua vita stampata e registrata sopra cod: . . . .
Notisi, che il fine di questi attestati fece sulla castità, e semplicità del Magliabechi si fece sentire tocca'al vivo da quanto aveva allegato il Moniglia su questo proposito, e temesse che per ciò Cosimo III non avesse perduto il buon concetto che aveva di lui. I testimoni di questi attestati sono per lo più Religiosi, e così forse il Magliabechi credè di far con ciò maggior'impressione sull'animo del Granduca.
Finalmente notisi che questi frati testimoni sono tutti Cappuccini, che molti di essi sono giunti all'imprudenza di dire che credevano che nel corpo del Magliabechi, (Dio com'ogni cosa) non fosse racchiusa un'anima umana, ma un Angelo partito apposta dal Paradiso: altri che credevano aver'egli conservata fino a quel tempo l'Innocenza Battesimale: altri che egli era un Santo, innocente come una colomba (vergine) Talmente che, a riserva dei miracoli

non credo si possano fare attestati più concludenti
per la canonizzazione d'un santo. 81
Questi adunque sono i nomi degli scrittori degli
attestati

A. Deinde obsequio del Padre fray Vg? de BILLALVA Predicador et Presidente del convento del Porsento de la Penitencia San Pedro de Alcantara Descalços de Espana, et verdadero hijos del seraph: franc:° fundado el año 1679. de la Abeja de Cosimo III. Granduque de Toscana encomio a la admirable prenda y virtudes y gracias del mui Illustre S.r Antonio Magliabechi Bibliotecario de la Libreria del Dicho Principe &.ª autografo siccome tutti i seguenti e gli stato

Mag.° 14. Giugno 1617.

B. D: Flavio SERGIVLIANI celestino &c.
D: 25. giug.° 1614.

C. F. Lorenzo VANNOZZI minor conventuale.
D: 30. Genn.° 1614.

D. F: Jacinto ~~VENTVRA~~ Ventura TALENTI Domenicano.

E. D: Anselmo LOMELLINI monaco Cassinense
D: 9. marzo 1615.

F. D: Ant: franc: CARAMELLI mon: camald.
D: 21. Genn.° 1619.

G. D: Gio: M.ª BECCI Abate della Badia de Cas-
tagneto d'Arezzo. D: 10. Ag.° 1617.

H. F: Gio: Vincenzio MARTELLINI Guardiano
dis.ta croce di Firenze. D: 1. Sett.° 1614. ad Ins:

D. Agostino SVETONI. D: 24. Aprile 1614.

I. D: Eugenio GAMVRRINI. D: 15. marzo 1615.

Ia. F: Clemente da BIBBIENA min: oss.ev. D: 3.
Aprile 1615.

Ib. D. Domenico BEGHINI canonico della collegiata
dis.ta Niccolò oltr'Arno di Firenze. D: 16. Gen.° 1619.

Ic. F: Ant: da TERRINCA min: oss.ev: D: 27. Sett.°
1615.

Id. F: Angelo M.ª SETTIMANI Fior: Lettor

D: 14. nov: 1613.

IE. Gio: Stefano di S: NICCOLÒ cher: Regol: delle
scuole Pie. D: 8. Sett.re 1615.

IG. P: fra michel'Angelo da FIORENZA min: Oss:

IZ. S: Domenico BELLUCCI dell'ordine de' Pedri:
D: 10. Genn.o 1615.

IH. Capitolo di lettera del Cardin: ALBIZZI al mar-
chese degl'Albizzi. D: 5. Aprile 1614.

IT. S. Eufino da CASTELFRANCO min: Osserv:
D: 14. nov: e 1614.

K. S: Bernardino di FIORENZA minor Osserv: D:
12. nov: 1614.

KA. S: Ladislao Buondelmonte di FIRENZE minor Osserv:
D: 14. Luglio 1616.

KB. S: Domenico M.a BRANCACCINI servita. D: 19.
nov.e 1613.

KG. Pretegnolo MUCCI Rettore Div: minore frate
Zoccolante. D: 10. marzo 1614.

KD. S: Alessandro MUCOTTI Domenicano. D: 10. Xbre 1616

KE. Don Pietro ROSSI Abate di Cafaggio, e Don Severo
SERMARTELLI Abate, e visitatore Generale Cas-
sinense. D: 22. nov: 1615.

KS. S: Enrico di S: DOMENICO Carmelitano scalzo,
D: Genova 12. Febre 1616.

KZ. P: Antonio del Casto CASTO. D: 20. Xbre 1614.

KH. S: Alberto M.a ROSSI di Firenze minor Osserv: D:
10. Febr.o 1614.

KU. S: Angelo nicola MARIOTTI Agostin: D: 11. Febr.o
1614.

L. S: Buonaventura BALDOCCI min: Osserv: D: 26.
marzo 1617.

LA S: michelangelo di CANDIA min: Osserv: D: 25. 6.
marzo 1614.

LB. S: Gio: B.a NERI minimo. D: 23. Xbre 1614.

LG. S: Stefano TORTOLINI da Empoli Agostin: D:
10. Febr.o 1614.

LD. S: Agostino BACHERELLI servita. D: 16 novem.re
1614.

LE. Paol.o Ant: APPIANI della Compagnia di Gesù.

D: 16. feb.o: 1615.

XG. f: Vincenzio BARDI Domenicano. D: 14. Genn.o 1615.

XZ. Bartolomeo di Lorenzo DRASCOVIZZI. D. fir: 15 maggio 1615.

XH. f: fra: ~~Domenico~~ Zanobi REDINI servita. D: 20. Genn.o 1614.

XD. f: Camillo franc: MANELLI Agostiniano. D: 21. feb.o 1614.

XE. f: fra: FABBRI servita. D: 7. xbre 1613.

XA. f: Cesario di GESV Carmel: scalzo. D: 25. xbre 1613.

XB. f: Stefano SERAVALLI ~~Cavalli~~ Carmelit: D: 23. feb.o: 1613.

XC. f: Sebast: MARZARI.

f: Dominic: S: MARTINI.

f: Seraphino PVCCI.

f: Dos: m.a: GVIDI.

f: Philip: m.a: PITTEI.

f: Hyacinthe m.a: ORGANI. ordinis Praed: conventus

S: Dominici de Fesulis. D: 6. feb.r: 1615.

XD. nicolo' franc: del Dott: francesco BARTOLINI. ~~Cifterciense~~. D: 12. gbre 1613.

XE. f: Gio: fra: BONAVERI da Bologna Agostin:

D: 13. Aprile 1614.

XG. B: Ambrosio della VISITAZIONE delle scuole Pie.

D: 11. feb.o: 1614.

XZ. franc: ORLANDI Senatuomo fior: D: 25 Luglio 1614.

XH. f: Gio: Batista, e fra francesco di VENTASA fratelli carmelitani. D: 6. xbre 1614.

XD. B: Vincenzio CIANI fior: D: 24. Genn.o: 1614.

V. f: Alberto CAVA di napoli Domenic: 9. gbre 1616.

VA. f: Giacomo FALCONETTI Domenic: D: 16 xbre 1615.

VB. f: Domenico m.a: BRANCACCINI servita. D: 1. Genn.o: 1615.

VJ. f: Carlo fra: ISOLANI Agostiniano. D: 20. xbre 1613.

vd. P. Bernardino CHELI fior. D: 14. Aprile 1615
ve. f: Alessandro CONTI minor' oss: D: 1. marzo 1613.
vf. Domenico VIERI - D: 14. Genn°: 1614.
vg. f: Andrea di CRESPOLI min: oss: D: 6. feb° 1615:
vh. f: Raffaello BADII Domenic. D: 6. giu° 1613.
vi. f: Filippo m^a di FIRENZE della Riforma. D: 11. ott° 1615.
vk. fra: Fran: Mar: MALASPINA marchese di Fosdino. D: 25. feb°: 1615.
vl. f: Ottavio BRVSATI Cortese. D: 14. Aprile 1615.
vm. D: Placido PVCCINELLI Ab: Casinense. D: 15. marzo 1615.
vn. Fratre Cleo m^a FILIPPINI. D: 22. 7bre 1614.
vo. f: Franc: BENVENVTI. D: 20. feb°: 1615.
vp. Ippolito TONELLI. D: 20. xbre 1613.
vq. Gio. TOZZI canon: div: Lorenzo. D: 1. xbre 1613.
vr. Prete Alessandro ZETI.
vs. f: Gio: Domenico TVRRITI de Fredis:
vt. B: Fran: m^a BVONFRIZIERI. D: 2. feb°: 1614.
vu. f: Angelo FINARDI Agostin: D: 20. feb°: 1615.
vx. frate del convento div: Domenico di Fiesole. D: 14. Genn°: 1615.
vy. Prete Bernardo BENVENVTI. D: 1. nov: 1613.
vz. f: Alessandro ARGIGLI Agostiniano. D: 3. xbre 1613.
va. D: Gregorio SGVARIO Padovano Agostin:
vb. f: Domenico CARLINI da Vellano minor' oss: D: 17. xbre 1616.
vc. f: Benedetto BOOTI min: oss: D. 26. nov: 1613.
vd. f: michel' Ang: BVTELLI Carmelit: D: 3. feb° 1613.
ve. f: fran: m^a del RICCIO chierico Regolare D. g. Genn°: 1614.
vf. Gio: Bened: BENTIVOGLI. D: 20. Aprile 1615.
vg. f: Gios: di FIORENZA de' min: oss: Riformati. D: 4. feb°: 1613.
vh. f: carlo GVCCI Domenic: D: 30. Agosto 1615.

Mss. IX. 41.

ρb. f: marc'Ant: delle ~~fabbriche~~ FABBRICHE minor Osservante. D: 2. feb.° 1607.

ρc. Fabio: Virginio MAGI. D: 29. Xbre 1604.

ρd. Federigo NOMI.

ρe. Giulio NEGRI. 22. marzo 1606.

ρf. D: Leo: franc: BAFFICher: Reg.to in Gubb. D: 25. Genn.° 1615.

ρg. f: Piero TACCA Domenicano. D: 2. Agosto 1605.

ρh. f: Angelico da GENOVA min: Oss.to D: 26. marzo 1611.

ρi. f: clemente VALORI min: Oss.to D: 22. feb.° 1615.

ρk. Dominici MAZZEI fior: fior.

σa. f: Domenico VALVASONI Generale de Domenicani.

B. Cod: Ant: franc: MARMI: catalogo di lettere che hanno carteggiato col magliabechi.

q. Di mano del Cinelli Piero di Iacopo Pacini: assai stato giovato, e riconosciuto legalmente da Cristofano Bartolini da Lenza a 4 luglio 1610. della poca onestà di certe sue parente, e delle pene che aveva fatte il magliabechi primedesimo a questo reandolo. sono due copie, fatte forse per mostrarsi al Padrone.

S. Antonio MOROSINI Lettor.a Ven.a: dirigendo al magliabechi in proposito d'un certo P: Cantor predicatore. autogr:

6. Capitolo di lettera di. . . . . Ambasciat: di Venezia a Roma scritto al Ant: morosini in lode in proposito d'un suo capitolo che aveva letto al Papa. D: Roma 9. 7bre 1702. copiato dalla scena.

42
B.

MARMI

cod. XLII.

Cod: Ant: Francesco MARMI, e VAR: Vite di Accademici fiorentini più insigni ~~fiorentini~~ da pubblicarsi colla stampa nel Tomo delle notizie dell'Accademia fior:= cod: chart: in fo. var: manu: ser: saec: XVII et XVIII. 777.

28 SET 1905

86

1. Vita di Leo: marmoli Deposti dove è Cadre stradino. Spesa
xpà dal cav: marmi.
2. Di Cantio d'Amelia Romano.
3. Di Sigmondo marcelli.
4. Di Simone della volta.
5. Di Loro cafriano della Pieve.
6. Di Leo: norcari. di mano del marmi.
7. Di Gio: martini.
8. Di Pierfrance: Ricci stato Prelatore di Cosimo 1.
9. Di Andrea Dorri. di mano del marmi.
10. Di monsig.r Francesco Campana.
11. Di Andrea Pasquali Auditore di Cosimo 1. Spesa
dal marmi.
12. Di Franc: Veri dello il Verino Primo.
13. Di monsig.r Piero Canegeschi de' medici Protono-
tario Apostol.
14. Di Celio Zoretti.
15. Di Clemente Ruccellai.
16. Di Leo: 6.° da Castiglione. Spesa dal marmi.
17. Di Cosimo Ruccellai.
18. Di Vincario marcelli.
19. Di Bernardo di Lorenzo Canigiani.
20. Di Piero Orsilago. Spesa dal marmi.
21. Di Gio' Batt.a Pimani
22. Di Giulio de' Gitti. Spesa dal marmi.
23. Di Celio Zoretti Fratello di Francesco.
24 Di monsig: r Gio: Batt.a Lozo milanese
E' quello che ha fatto le giunte alle vite degli hu-
manatori d'Egnatio da cui è tradotta.
25. Di Piero Negri. Spesa dal marmi
26. Di Horatio Ruccellai.
27. Di Bastiano de' Rossi.
28. Di monsig.r Girolamo da Lomonaco.
29. Di Tommaso Strozzi.
30. Di Franc.o di Domenico Marcelli.
31. Di Simon Carlo Rondinelli.
32. Di Nicolo' Cini.
33. Di Piero Salvetti. Spesa dal cav.i marini.

Ms. XIV. 42.

XLIII. Di Orazio Persiani.
XLIV. Di monsig.r Leonardo Ximenes.
XLV. Di michel' Lemmi.
XLVI. Di Baccio Baldinelli.
XLVII. Del capitan Cosimo della Rena.
XLVIII. Di Bernardo Benivenni.
XLIX. Di Jacopo Marroni.
L. Di Lodovico Beccadelli Bolognese Arcivescovo di Ragusa, cavata da una ms. d'Antonio Di compos.ne da Antonio Ligantzi che fu suo segretario p.a 23 anni, che si conserva presso gli Eredi di detto mons.r
2. Catalogo di consoli dell'Accademia fiorentina dal 1541 al 1611.
3. catalogo d'Accademici fiorentini p.a seguire dei nomi.

ANON: magl:
28 SET 1905

— cod. XLIII.

10. ANON: Riflessioni a fogli concernenti l'Idea d'una nuova Accademia Letteraria d'Italia pubblicata da Famindo Pistonio.
cod: chart: in f.o: ser: sec: XVIII. c.a

ANON: magl:
28 SET 1905

— cod: XLIV.

6 ANON: Orazione letta nel render il Consolato dell'Accademia degli Alterati a Fio. Bar. Strozzi.
cod: chart: in f.o autogr: sec: XVII. inc: c.a

CION: magl:

— cod: XLV.

Pietro Francesco CIONACCI: Lezioni di notizie p.a l'Istoria degli scrittori fiorentini.
comprende specialmente notizie de' Legnaiuoli.
Carlo marsuppini. pag: 3.
Leonardo Aretino. pag: 4. et 21.
Horatii Carochi soc: Jesu. pag. 6.
Iulii Pisticanensis. pag: 7.
Lamentii delle Porze soc: Jesu. pag: 11.
nicolai orlandini soc: Jesu. pag: 9.
manfredo maligni camerlingo del Gran. cosimo III.
pag: 24.

87

Di Gio: Pico figlio di Gio: francesco Sig.r della mirandola.
Di Girolamo Benivieni.
Di Benedetto Pinetti.
Di matteo Bruneschi.
Di cristofano / di Bartolommeo di cristofano / Gaddini. molte belle notizie.

P.IX.45.

P.I.Cod.392. 1

MAGL:

28 SET 1905

2. catalogo di diversi scrittori fior: coglidanno nei quali trovarono.
3. Altre notizie di scrittori fiorentini. Tra gli altri si è notato di Lucrezia Tornabuoni de' medici. #
4. notizie di Rimatori fiorentini.
5. frammento dell'Istoria della Poesia Italiana disposta con ordine cronologico.

cod: chart: in f.° autogr: sec: XVII exc: c.ti

cod: XLVI.

Antonio MAGLIABECHI: Lebda di notizie appartenenti all'Istoria Letteraria di Firenze, e [illegible] della quale si è forse servito per le notizie dell'Accademia Fiorentina pubblicate da Jacopo Brilli.

1. cod: chart: in f.° autogr: c.ti

Nomi dei Letterati che di loro scrissero:

Baj: 1. Francesco Verino.
3. Paolo Contesini.
7. Bastiano de' Rossi.
11. Alberto Lollio.
13. Matteo Cutini.
15. Lenar: Frami Lemmoni.
Giulio Paolo de' Libri.
16. Pier Legni.
17. Cammillo Lemmoni.
21. Franc: Fortini.
Gio: Altoviti.
22. Conte Ferdinando del maestro.
Card. Lorenzo Lenzoni.
23. Pier migliorati.
24. Michelagnolo Buonfini.
25. Gio: Rinieri.
26. Niccolò Martelli.
27. Gio. Marmoli detto il B. Strozino.
31. Zanobi da Strada Poeta Coronato.
35. Cintio Vitruvio.

37. Iacopo Vitti.
38. Antonio Brenzieni.
39. Piero Pachini.
40. Giovanni di Marcello Ariamori.
41. Alfonso de' Parzi.
42. Bernardo Neri.
43. Pandolfo Catani da Diacceto.
44. Andrea Cavalcanti.
45. Girolamo Amelunghi detto il Todio da Pisa
47. Bernardo Vecchietti.
Gio: Bologna
49. Piero Pachini.
51. Filippo Ingegni medico.
53. Piero Ofilago.
55. monsig.r Leonardo Giraldi Proposto d'Empoli.
56. Attilio Corsi.
57. Alessandro Rinuccini.
58. Ant.o Capponi.
59. Cintio d'Amelia Romano.
60. Michel Ang.o Visconti.
62. Giulio Marzinghi.
63. Gio: Bini.
Piero Bini.
64. Pozino Capponi.
69. Gio: B.ta Rinuccini.
73. Franc.o Rossi.
76. Simone e Pompeo della Barba.
77. F. Agostino de Capitis da Ercoli.
78. Orazio Perfetti. e pag.a 81.
80. Giulio del Caccia.
83. Lucio Oradini.
Ab. Antonio Pauli.
84. Cav.e e Canon.co Gio: Guidacci.
86. Card.l Andrea Cioli.
87. Baccio Antinori.
88. Belisario Vinta.
90. Franc.o Vinta.
92. Conte Ferdin.o Bardi.
93. Gio: B.ta da Castiglione.

94. Matteo Rossi.
95. Piero Vini.
96. Piero Capilago Pisano fisico.
99. Piero Legni.
100. Gio: Norchiati.
102. franc: di Domenico marcelli.
103. Giulio de' Libri
104. Monsig.r Ant.o Angelio da Bargae. e 136.
106. Gio: B.ta da Castiglione.
107. franc: M.a Sergiusi.
104. michel Agnolo vivadi.
102. ~~michelagnolo~~ Luigi Alamanni autor della Coltivazione, ed un'altro dello stesso nome.
114. Pier franc: Cambi.
114. Bartol: Panciatichi.
116. Fabio Legni.
120. Desiderio montemagni.
124. Gio: B.ta Strozzi il più antico.
130. Galileo Galilei.
136. Pietro Angelio Bargeo. molte notizie. e a 264. e a 141.
152. Loro Capiano della Pieve.
153. Gio: da Falgano.
154. Bandello da Piacetto.
155. Agnolo Guicciardini.
156. Giorgio Corsio.
159. Giuliano Giraldi.
160. Bernardo Rucellai.
162. Filippo Caldisi.
167. marco velsero.
corado Gesnerus.
Loys: Lioppio.
172. frat' Ambrogio Camaldolese.
145. f: Gregorius Brenigus Syrus: ord: minor: Epis. Ragusinus.
149. Bartol: Scala.
192. Onofrio Panvinio.
196. marco velsero.
199. franc: Redi.
201. Francesco Vincentio Firmense.

55.IX.46.

205. Matteo Vegio da Lodi.
207. Franc: Rondi.
Gio: Bt: Strozzi il Giovane.
Filippo Strozzi.
209. Del comporre in terza rima, e degli antichi che di
lonno composto.
Lorenzo de' Medici
Angelo Politiano.
Pandolfo Collenuccio.
211. Frottola di maestro marco Cozzolla da Bologna
sopra il morgante del Pulci.
212. Giovanni, e Domenico Bolugi.
217. Antonio Malatesti.
219. Giovanni della Casa.
221. Gio: Andrea Rossio Lutterano.
223. Giorgio Corsio.
225. Ideno nifieli. e 242.
233. Dott: Giuseppe Zaccaro e V: Clemente Galeani-
tano.
234. Girolamo Savonarola.
250 Frate Ambrogio Camaldolese. e 254.
Agnolo Acciaioli.
253. Poggio fiorentino.
250 Opere di Tommaso Bartolino.
246. Il murio.
Il Franco.
Il Lusino.
Gio: Quelli delle Api.
Cecco d'Ascoli.
Mazzolo Fico.
260. Franc: Binuccini.
Gio: Bt: Strozzi cieco.
Accademia degl' Alterati.
Gio: Franc: Lori.
Fr: Franc: Forchi.
Claudio Achillini.
279. Conte Matteo Mª Boiardo.
Il Burchiello.
Pietro Pieri.
Gio: Fr Pollio Aretino.
La moglie di Bernardo Pulci Poetessa.

Magl: IX. 46

Poema in ottava rima scritto avanti al Boccaccio, 94
preso il magistrato.
L'ammirato. 92

MAGL:
(fo di Francesco CIONACCI:
28 SET 1905

97. — cod: XLVII.

9. Forse dello stesso: / vita di notizie appartenenti alla vita e scritti di Roberto Titio Burgense.
cod: chart: in ~~4~~ 4 cc.

MAGL:
28 SET 1905

401 B cod: XLVIII.

1. Alba simile in fo:
cod: chart: in ~~Fol.~~ cc.

PIS:
magl:

49. B cod: XLIX.

3. cod: chart: in fo. var: manib: scr: sec: XVI et XVII. cc.
continet hæc.

1. Scritture varie appartenenti alle leggi e regolamento dell'università di Pisa.

2. Granduca Cosimo II. ordine circa la precedenza degli Rettori de' Collegi di Sapienza e Ferdinando. D: 23. aprile 1611. pag: 5.

3. ordinazioni sopra il modo del Dottorare ne' collegi dello studio di Pisa. 1610. pag: 13.

4. ~~Ferdinando I. Ordine~~ Ordine sopra la lettura d'Instituta Civile. firmato = Ferdin: = Lozer: Cuoco Vecchio segret: 2. luglio 1612. pag: 20.

5. Motuproprio del Gran: Ferdin: II. e delle Tutrici in favore dell'autorità di monsig.r Commendatore Provvedit: dello studio. D: 26. Aprile 1624.

6. Varii ordini del Gran: Cosimo II. D: di Loz: concernenti lo studio di Pisa. Lozer: Ca: Landi 4 luglio 1613.

7. . . . . CVRINI Parere sopra il seguente Dubbio. = Supposto che il Papa abbi benignamente concesso, che gli avanzi dell'Entrate dello studio di Pisa di questo anno presente s'impieghino a beneficio dei Poveri; e supposto ancora che detto studio per tempo che resta di questo anno si deba chiudere, come si va dicendo, viene in considerazione come

di dettino intendere quelle parole trovari di Stu= dii =.

7. Domenico LOBIA: scrive ai Collegi dell'Università di Pisa, pregandoli ad ammettere al Dottorato Giacomo del Bianco della Diocesi di modena, che è inabile, e può tornare in grave pregiudizio di esso Lobia. di Reggio g.to 1622..

2 Monsig.r Girolamo da Sam SOMMAIA: notizie dello studio di Pisa. autogr.

a. Leggi della Reg: fiorentina p.o studio di Pisa del 1493 - 1494. 1495. cavate dall'Archivio delle Riformagioni.

1493. e 1494. = officiale studii expendere pos. sint in bonis immobilibus usque in florenos 400 largos in comitatu Pisanum pro Ill.e Dom: Girolamo Lorenzi =

b. Sommario delle ordinationi dello studio di Pisa. 1542.

j. Lettori dello studio di Pisa nel 1517. 1522. 1523 1524. e 1527.

d. = Studii e Dottori Professori eletti in questo libro IV dello studio 1410. sono 43 = pag: 5.

e. Catalogo di scritture appartenenti allo studio di Pisa consegnate da Lorenzo Lenzi a monsig.r Tesoro delli Provvedit: di Lo studio 1607. pag: 11.

g. Catalogo di scritture = che sono nell'Armario della camera della Libreria = in mano del Sommario.

3. ——— Notizie dello studio fiorentino. Autogr.

c. Catal: di Professori dell'Univ: di Pisa nel 1523. e 1524.

4. Flavia CARUCCI vedova de' Lettori dello studio fiorentino: Informatione ai Capitani di Parte a conto della richiesta che facevano i Padri delle scuole pie di alcune stanze dello studio. 1639.

cobt

Plut. IX. 49.

S. mon.rio S.r SOMMAIA suddetto: Informatione
a' Capitani di Parte sulla stessa richiesta dei
PP. delle sante Vie: anno 96

VAR:
mor.

50.
2

cod: L.

3 VAR: Scripta ad Historiam literariam
pertinentia.
cod: chart: in f.° var: manib: ser: sec: XVI.
XVII. et XVIII. 997 a
continet Loci.

1. ANON: notitia di opere mss: della B. Imbrogio
Cam.a Dolenze.
= Nota delle lettere responsive a quelle del B.
Imbrogio.
ff: 3. Priori, et Uffiziali della Sig.ria di Firenze.
1. Francisci S.i Camaldul: Electi Prioris.
1. Hieronymi Abbatis S.i Flore.
1. Pandolfini de Luna Protonot:
1. Xanthi Balli Panormit:
17. Ruiscae.
4. Leonardi Justiniani.
1. Bernardi Justiniani.
1. Philippi.
11. Franc: Philelphi.
2. Stephani Portii Romani.
1. Pauli Sarazanensis.
1. Thomae Sarazanensis.
1. Jacobi Cangiani.
1. Laudani Ursini.
1. Berti Visdomini.
1. miniati Luciani ad Cosmum de' Medicis,
si è inoltre trovato in un' altro volumetto quanto
appresso.
Commentariola D: Ambrosii Ven: Camaldul
qui electus fuit Eremitæ A: 1431. sub Eugenio
IV. a fol: 1. ad usque ad fol: 129. ad an: 1435.
2. Taddei de Viglarana carmen in Laudem præ-
claris.mi viri D: Ambr: Ven: Am.
3. Vitar: Martini Epist: ad eodem de scripta re-
scripta.
4. Epistole D: Ambrosii Sacri Eremi Prioris

28 SET 1905

Marianum.

5. Alia di Jacobi Soannem de S. Miniate.

6. Vita et Fasti di Brotti, et Hyacinthi, et Eugenial.

95

2. ANON: Scairione p.le Esequie fatte dalla Religione di S. Stefano al Serenator Nicolò Dell'Incisa 1630.

3. ANON: Catalogus operum Leonardi Strozzini mta

4. Franc: CIONACCI: nota di scritture, o libri appartenenti all'Accad.e degli Apatisti, parte avuti dal suo fondatore Agostino Coltellini, e parte da Emilio Benedetto Sorentini: colla ricevuta originale di Pier Andrea FORZONI tesoliere segretario e cirimoniere dell'Accademia, a cui gli consegnò il Cionacci: da 5. Luglio 1697.

5. _____ memoriale all'Ecc.mo Cosimo III chiedendo che sostituisca Luigi de' Bazzi, e Manfredi macigni in luogo di due Luogotenenti suoi morti: col rescritto favorevole del Granduca. S. 21. giug. 1691

6. COSIMO III Granduca di Toscana: motuproprio col quale riceve sotto la sua Protezione l'Accademia degli Apatisti, le concede la stanza nella Sapienza, da Luogotenenti p.v.N.R: e stabilisce diversi regolamenti p.la med.a S. 5. Giugno 1694. copia.

COLTELLINI.

7. Particola del Testamento d'Agostino Coltellini rog.to a 15. xbre 1694. in cui dispone alcune cose a favore dell'Accademia degli Apatisti.

8. Catalogo di Luogotenenti dell'Accademia

9. Prior Luigi RUCELLAI: fatta a . . . . . lo stradolo nato nell'Accademia degli Apatisti, perche il Cionacci aveva partecipazione del loro so Rucellai aveva fatto il sopraddetto memoriale al Grand.e S. di Villa 1. xbre 1691.
è molto gentile per salvare il Decoro dell'Accademia, e del Cionacci.

10. ANON: /non fiorentino, ma Viaggiatore/ Fiorentino: parlamento fatto all'Accad.a della Crusca, e fu: fatto Accademico. autogr: Lett: XVII. 96

11. Ant: Franc: CIONACCI: Vita di Bramolo Bertini. autogr:
= Alcune poesie del Bertini erano in un volumetto pepo Agostino Coltellini, ed altre appresso Gionoro Magotti Corista della metropol: Vita di Cionacci Ascoltare, e pubblicare =.

12. Cav: Ant.o Franc: MARMI: notizie della vita ed opere di Gio: Boccaccio Date al Marchese Carlo Rinuccini nel 7. Giugno 1720 per mandare all'Avvocato Rollia Londra. autogr:
= Ant: Loisio. De mulieribus claris traslatato di Latino in volgare' e frate Ant: Div: Fiorentino ma Chigiano, e poi ritrasl.tato in fiorentino per Nicolò Capretti.
Zambec: lib: 2. 934. Jo: Boccacii Libellus de insigni obedientia et fide uxoria ex Italico in Latinum translatus a Leonardo Aretino, cuius etiam praefatio ad eundem iam memoratum Boccacium praefixa est. =

13. ANON: /fort: Carolo S: ANTONIO/ Inscriptiones et Epigrammata in morem Poetarum Hortulis. autogr: in 4.°

14. Ant: MAGLIABECHII Testimonia de Joanne Casa ex variis Auctoribus collecta. autogr:

15. ANON: /fort: Jo: MABILLONII/ Catalogus operum Capi cappellanensis, qui per 7. annos fuit. autogr: in 4.°

16. Ant: franc: MARMI: Vita di Gio: Cinelli. autogr:

17. Giovanni CINELLI: Relazione della Regata seguita ma Capo di un certo Dott: Battarri dal

Borgo a S. Lepolcro: autogr:

6. Catalogo delle sue opere. autogr.

10. Francesco CIONACCI: manifesto dell'ingiustizia fattali nella collazione della Chiesa di S. Margherita di Firenze. autogr:

19. ANON: Catalogus Academicorum Concordium Ravennae illustrium ad annum 1690, vita praedefunctorum. exc: saec.

20. ANON: notizia dell'opere di Simone de Conti. ver: sec: XVII. exc:

21. Ant: MAGLIABECHI: notizie dell'Accademia della Crusca. autogr:

22. forse dello stesso, o di Franc: CIONACCI: notizie intorno alla vita ed opere di Carlo Dati. autogr:

23. ANON: vita di Gio: Fabricio da Figline. ver: sec: XVII.

24. Ant: Franc: MARMI: notizie della vita di Gio: Fabricio. autogr:

25. Franc: CIONACCI: notizie della vita di Fra Sisto Guidi Felici volterrano chiamato Arcolo Antonio. autogr:

= stefano Felici Cittone di Cingua Etrusca nello studio fior: = a tempo del Cionacci.

= cosimo Questorio fior: Prof: di Cingua Etrusca nel med: studio, suo maestro =.

26. Cav: Ant: Franc: MARMI: notizie della vita ed opere d'Ottavio Ferrari. autogr:

27. Franc: CIONACCI: notizie della vita e virtù di Benedetto Fioretti. autogr:

28. ANON: Albero della famiglia da Bonzenano Pistoia, da cui discendono i Forzoni e Tecchi:

29. Oratio habita Pisis a Joseph AVERANIO cum in Pisana Univ: Franciscus Forzonius Jacobum Petri Andreae filium Nob: Flor: Laureatus renunciaret 13. Kal: Junii 1691.

30. Laurentii ADRIANII Epistola de Peruvianis

Cod: IX. 50.

Deam Sforzianum Accolum. D. Pisis ex Kal: Junii 1605.

31. Petri Andr: FORZONII Accolti responsoria

32. ANON: Testamento in cui lascia i suoi libri, e particolarmente mss: all'Accademia di Belas di Bologna. Ser: coll: XVI.

33. Girolamo GIGLI. manifesto dell'esquisito concorso di certe parole dell'altra Edizione di Vocabolario che dall'Accademia di Roma furono interpretate offensive, e gli Accademici stessi Figlistimi mi. nacciato di Castigo dall'Accademia.

C ——— Lett: a Gio: mario Crescimbeni Cust: dell'Accademia, colla quale si difende dalle suddette imputazioni.

34. Pier Leopo MARTELLI: Lett: al Figli colla quale disapprova la risoluzione dell'Accademia della Crusca di far stampare il libro di detto Figli.

35. Apostolo Zeno ZENO: Lett: al med.o Figli sullo stesso proposito. V. Imperia p. 706

forse sono supposte dal Figli: mi paiono scritte di sua mano.

36. ANON: Lett: a monsig.r Girolamo Gastaldi: in cui lo ragguaglia dell'Elezione degli Ufiziali di essa Accademia, e di alcune composizioni ivi lette. 1604. copiata da mons.r Gaddi.

37. forse franc: CIONACCI: notizie della vita ed opere di Antonio Malatesti. autogr:

38. cav: Ant: franc: MARMI: memoriale al Granduca Cosimo III. nel quale espone le fatiche che ha durate nella Libreria Palatina, e chiede il posto di Bibliotecario vacante per la morte del maglibech. autogr:

39. ——— notizie della vita ed opere di Michelangelo Buonarroti. Zacchemissa. autogr:

40. ANON: notizie della vita e vicende di Piero Soderini.

41. ..... del TEGLIA notizie della vita, e scritti di Benedetto Menzini. autogr:

42. Anon: (forse Federigo NOMI) notizie della vita ed opere del Sott: Gio: Andrea Moniglia. Latin:

di Loro inferire notizie
del Sott: Zevi.
del Sott: Orsenchi.
del Sott: Villifranchi.
del Sott: Federigo nomi.
di Gio: Cinelli, e
del Zevenzi.

43. Ant: franc: MARMI: notizie della vita ed opere del Cardin: Enrico Noris. autogr:

44 ANON: notizie della vita e scritti di francesco m.a de Pagani da Zubozio.

45. Big.lietto di segreteria di stato di Papa Ben= NEDETTO XIII all'Accad.a degli Arcadi di Roma, sopra la coronazione del Cav: Bernardino Per. fetti. D: 7. maggio 1725.

6. Altro al Senator Conservatore di Roma. copia: dal cav: marmi.

46. cav: Ant: franc: MARMI: notizie della vita d' Angelo Volterrano. autogr:
Autori che parlano con lode del Volterrano.
copia d'un paragrafo del libro intitolato = h: Dex Sepulchrorum Eccles.ie s: Mariæ Virgin: ci.
A. conscripsit a f: Roberto Volterrano de Salviano hunc temporis Eccles.iæ nostræ s: mariæ Laurentiæ A: D: 1494 = in proposito della Apoteosi del Volterrano: questo frate era inferiore con fra Domenico da Pescia, volare del Savanarola.

47. ~~VAR~~: notizie della vita e scritti di frat Eustachio Gio catarino Politi detto al secolo Lancillotto, cavate dalle pompe funebri: ver: Lett: XVII.

48. Ant: franc: MARMI: notizie della vita, e scritti di Bernardo Rucellai: autogr:

49. _____ notizie della vita e scritti d'Ant: m.a Labrini.

50. ——— notizie della vita di mons.r del Cardinal Evremont. autogr.

51. nicolai ADIVNCTII; Thomae DEMPSTERI, et ANON: carmina in laudem Hieronymi a Summaria. ser: sacc: XVII.in:

52. filippo VILLANI: vita di Zanobi da Strada, e di Claudiano. cop: sec: XVII.

53. ANON: vita del Dott: Vincenzio de Dott. Gio. Batista del Zeglia. ser: sacc: XVII.

54. Aut: Franc: MARMI: notizie della vita di Benedetto Varchi. autogr.

55. ANON: de vita et scriptis Raphaelis maffei cognomento volaterrani. ser: sacc: XVII.

56. Cav: Aut: Franc: MARMI: notizie della vita, e scritti di diversi letterati. autogr.

con pag: 1. Leone X.lacci.
Scipion chiaramonti
Lodovico Capelvetro
pag: 2. Tommaso Campanella.
Bened.o Tagliacarne.
Girol: Zoni.
niccolò machiavelli.
merico Casaubono.
pag: 3. Agostino nifo di.
Gio.
Vittorio de' Rossi, o Gianvittorio.
pag: 4. mar.o Ant.o de Dominis.
Luca d'Ospina.
Girol: cardano.
pag. 5. Lodovico Celio Riccio Rodigino.
Gio: Bonifacio Rodigino.
pag 6. Cardin: Oreggio.
Lorenzo Pignoria.
pag: 7. Galileo Galilei.
pag: 11. Bartol: Zorzoleri.
Scipione Capelluti.
Cardin: Cesare Baronio.
pag: 9. Federigo Bonaventura.
pag: 10. Torello Torlagio.

Cod. IX. 30.

Enol: fraccastorio.

pag: 11. Lucio marroni.

pag: 12. Andrea Fyoli.

Cofiano dal Borzo.

Domenico ornellini.

pag: 13. Piero Bomponazio.

pag: 16. Cassero de Simoni.

Emilio Barisano.

pag: 17. Cyprachio Rudio.

Fyolonio Tiseo.

pag: 18. Antonio Zuccago

Papa Gregorio VII.

Pompeo Basqualino.

Simeone Ebreo.

pag: 19. Emilio Cesare Capaccio.

Eo. franc: Angelanrio Olandese

Emilio Cesare Bulengero — stato professore di

Retorica nel collegio di Grafino

marc Ant: mureto.

pag: 21. Onofrio Panuino.

Vincenzio Baronio medico.

Cardin: Cenafino

pag: 22. L'Abate du Roij.

pag: 24. virgilio malvezzi

melchior Guilandino.

pag: 26. Troilo Tavelli.

pag: 27. Emilio Cesare Cagalla.

pag: 28. Cecco d'Ascoli.

pag: 29. Eo: Ant: magino.

pag: 30. D. Cremonino.

pag: 33. Emilio Cesare, e Simeone Calegari.

Ferdinando, o Ferrante Carlo Parmigiano.

pag: 34. Fabio Colonna.

pag: 35. Daniello Finé.

pag: 36. Celio Calcagnini.

Azzio Tinero Sannazaro.

pag: 37. Cardin: Tineti.

pag. 36. Francesco valesio medico spagnuolo. 102.
pag: 39. Guglielmo cardin: sirleto.
marchese marmoli, o marmoli fior.
franc: filelfo. 102
pag: 40. Ludovico mario.
pag: 41. Cristoforo longolio.
pag: 42. Taidano Boccadini.
maffeo vegio
pag: 49. Lucopo martoni.
pag: 54. Ioannes Pascalis.
pag: 55. matteo Bosio canon: Lateran:
pag: 57. - - - Iudoco Dinadi norimfico.
pag: 59. Petrus Angelius Bargaeus.
pag: 60. Il Giovano Filetto.
Il Padre Stradino.

57. VAR: schede appartenenti a storia letteraria.
Vi sono molti Cataloghi di scrittori fiorentini di mano del CINELLI.

58. ANON: Catalogo di Letterati che vivevano in Roma verso la fine del sec: XVII.

51. VAR: magl:

cod: L.I.

3 VAR: orationes habitae in Pisano Lyceo dum varios doctoralibus insignibus decorarent.
cod: chart: in fo: var: manib: scr: sec: XVII: co:
continet fasc.

1. ANON: Laudes pro admodum Rev:do D: Petro Bortinario civi flor: die 27. Aprilis 1629.
2. pro Dno Ludovico Incontrio Patritii Prioris S: Steph: filio, more noticum
3. pro Dno Antonio Papinio cive flor:
4. in promotione Ioannis Coccapani nobilis flor: 29. maii 1610.
5. Pro Dno Camillo Lorenzio Patr: flor: more noticum Laureato
6. Pro Adm: Rev: Laurentio Lannio nob: flor:
7. Pro Dno Vincentio Mannellio Patric: flor: die 1. Iulii 1623

I.S.II. Cod. 391.

9. Pro Angelo Finio Civ: Flor:
9. Pro Marco Neronio nob: flor:
10. Pro D: Sydereo Romulo Civ: flor:
11. Pro D: Ludovico Serenario nob: flor:
12. Pro D: Joan: Andreinio nob: flor: die 22. Febr: 1619.
13. Pro Dno Joanne Bennetio nob: flor: Canonico die 21. Xbris 1624.
14. Pro D: Petro Finio.
15. Pro D: V: Benurio nob: flor: ac Exc: V: Judicij Prior.
16. Pro . . . . .
17. Pro D: Joan: Martinez Saxonensi Lusitano. 21. Martii 1620.
18. Pro Vincentio Victorio Patric: flor:
19. D: FACHINEI oratio habita in tradendis doctoralibus insignibus Francisco Cecchinio.
20. ——— D: Philippo Romanio Nobili mutilianensi. 6. Junii 1619.
21. ——— oraculum relatum amplissimo Jurisconsultorum collegio in doctoratu D: Christophori Plasea (Piazza) Exc: D: Vincentii M:
22. Benedicti PINELLI Consiliarii fiscalis Camerae Judicis fidei. 7. Mart: 1617.
22. Benedicti PINELLI oratio habita intradendis doctoralibus insignibus Jo: Petro Landolfo Romano Rectori magnifico Ufanae Acad: 1618.

I.S.II. Cod. 391.

VAR:
mar:

cod: LII.

VAR: Scripta ad Historiam Literariam spectantia.

3. cod: chart: in fo: var: manib: Scr: Sec: XVI et XVII. Ca: continet Sec.

1. Hieronymi Cardin: BONCOMPAGNII Archiep: Bononiensis Literae patentes quibus dignatur Carolum Bonaventuram Castelanum Cler: Reg: S: Salvat: Laurea Doctorali in Sacra Theologia consequutum esse die 31. Aug: 1676. Romae:

2. Catalogo d'opere di fra Franc: Barone della: re ai Principi di casa Medici, e Padroni di cose di Toscana, intitolo = Obsequia professa haberem Serenissimæ Domui medicææ &c: BARONEM. = pace dicta propria mano.

3. Sacræ CONGREGATIONIS Inquisitionis facultas legendi libros quosdam prohibitos data Francisco Guadagnio . . . . . autore.

4. Josephi Carlo DATI: fè di sua mano / Elogio di Alessandro Segni.

5. Alexandri PVCCINII in Pisano Lyceo Prof: Pub. Aperio Thesees Politicas = Licèt interdum Principi vel Reip: fidem fallere = ~~mendacium~~ In fine = Hanc Laburi Suam apud Academicos obscuros nobilissimos, aquibus perhonorifice excepsus una cum Collegis meis doctissimis Nicolaio, Semproxio, Bronzionio, et inveniby clarissimis Francisco Nerlio, et Philippo Rinaldo Dilby Februar: 1617. autogr:

6. D: Gio: VENTIMIGLIA: memoria colla quale chiede ai maghiabechi notizie delle vite di Poeti Latini anteriori al secolo XV.
= Di Guido delle colonne Giudice messinese, e della sua Guerra di Troia =
= In codice a penna di Rime antiche, che già fu di Pier del nero, e oggi mi pare si trovi in potere del canon: Sanfedini, e in ogni caso non può stare fuori di Firenze =
= Lettera del comun di Firenze — Lettera del comun di Palermo a quello di messina — e Lettera di Federigo II. Imp: che erano tutte in potere di Gio: B.a Borzzi, e si desidera nota di tutte le Epistole scritte in Italia dal 1200 al 1300 che costà si trovaspero =
= se oltre al Codice di Guido Giudice che noi già avemmo da costa Fiorava, de né ro =

X.52.

sopra alcun'altro, come dentro già anno in
Potere di Sig: Bar: Detti &c =

6. Catalogo di Varij Italiani ancora di quali chi-
ede notizie.

7. ANON: orazione detta / come pare / nell'aprir:
un'Accademia d'Eruditi cavalieschi principian
do a spiegar le Imprese. scr: tpe: XVII. Finge
= fulgor'acquista = sopra era l'Emblema dell'
Accademia. Dice = Ecc: mo Principe, Sig: mi Acca-
demici =.

8. ANON: Anagrammata in laudem Jacobi Pinocci
Prof: Pisani. autogr: tpe: XVII.

9. ANON: catalogo fogli di Accademici fiorentini
di cui non si dan'altre notizie.
Agnolo di Giuliano degli Ettori Buttico.
Ant: Benivieni Lettor Buttico.
Alex: Rinuccini Lett: Buttico.
Bernardo Davanzati Lettor Buttico e Privato.
my. Bartolommeo Barbini Lettor Buttico
my. Bernardino Nigetti Lettor Butt:
my: Cosimo Baroli Lettor Bub: e Bus:
Carlo Lenzoni Lettor Privato.
my. Domenico Monzignani Lettor Bub: e Bus:

10. ANON: catalogo e notizie d'uomini illustri in
Lettere nativi Bolognesi, o forestieri dimoranti
in Bologna verso la fine del Sec: XVII. autogr.

11. ANON: Racconto delle conclusioni filosofiche
sostenute in Roma dalla Sig: ra Mo: Lucrezia Sig.
ra fia Conti Romana d'anni 15. nel mese di no-
vembre 1645.

12. ANON: notizia dell'Accademia delle Affidate
di Siena, col catalogo delle Dame Accademiche, lor
nomi, ed imprese.

13. Giulio TVRAMINI detto la Sapienza: fezione
dell'Eccellenza delle Donne sopra gli uomini,
recitata in detta Acca:

14. Franc: CIONACCI: notizie della vita del Cav.

Giovanni d'Antonio Guidacci. 105

15. ANON: notizie dell'opere di Vier dottori & Eruditi. scr: sec: XVII. 106

16. ANON: notizie della vita di Tommaso di Camillo Rinuccini.

/P. IV. Cod. 18/

VAR:

cod: L. III.

VAR: ~~opusculo~~ scripta ad Historiam Literariam pertinentia.

3. cod: chart: in f.o var: manib: scr: sec: XVII. ca. continet fogli.

1. ANON: Prefatio et Gratiarum actio ad Thesium Propugnationem: Item Gratiarum actio post Defensam Doctoratus Lauream.

2. ANON: Praefatio habita ante explicationem Rubricae de Consc: in Lymn: Pis: autogr: sec. XVI. exe:

3. ANON: Praefatio habita in Academia quadam Pisana in Laudem Cosmi I. magni D: Etr:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1885 FIRENZE
28 SET 1905

ARET:
mar:

cod: L. IV.

Leonardo Bruni detto l'ARETINO:
Opere diverse.

8 cod: ~~sta~~ membran: in 4.o: scr: fogli: XV. exe: f.o C.

continet fogli.

1. Leon: Aretino: Vite di Dante, e del Petrarca, come nei codd: 2. e 3. pag: 1. e 7.

2. Novella d'Antioco, e Seleuco, come nei sopradd: codici. pag: 10.

3. Orazione fatta da M. Leonardo di Francesco Bruni, a nicolò da Tolentino Capitano del comune di Firenze quando si ritirò il Bastone a dì 25. di Giugno 1433. pag: 13.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1885 FIRENZE
28 SET 1905

4. Orazione di m: Francesco FILELFO
fatta nel principio della Esposizione di
Dante in v: Maria del Fiore. pag: 15.
5. Epistola di m: Francesco PETRARCA
al famosissimo uomo m: Nicola Ac:
ciaiuoli Gran Siniscalco, sopra la Coro:
nazione del Re Luigi. pag: 17.
6. Epistola di m: Giovanni BOCCACCIO
fiorentino a m: Pino de' Rossi cittadi:
no fiorentino in esilio pag: 23.
7. Orazione prima fatta da m: Stefano POR:
CARI Romano Capitano del Popolo, e comu:
ne di Firenze, e detta nell'Entrata de' Sig:
nori sulla Ringhiera della loro Piazza.
pag: 47.
8. Orazione seconda sulla Ringhiera in Piazza
nell'Entrata di detti Signori pag: 50.
9. Orazione terza. pag: 54.
10. Canzone di m: Lionardo ARETINO, nel:
la quale dimostra in che consiste la
felicità di questo mondo. pag: 60.
11. Protesto fatto a m: Matteo Palmieri PAL:
MIERI Gonfaloniere di compagnia, in:
nanzi ai Signori, e Collegi, e altri Uffi:
zi. pag: 63.

55.
MART:
Magl:
R. BIBLIOTECA NAZIONALE 1885
28 SET 1905

— cod: LV.

M: Lodovico MARTELLI: Canzo:
ne in morte del Divino Michelag:
nolo Buonarroti, indirizzata con Let:
tera dedicatoria in prosa a M: Gio:
vanni Borgianni suo Compare

6 cod: chart: in 4°. Ler: Lasc: XVI. exe: Ca

Cart: IX. 55.

— cod: LVI.

56. ANON: mar:

— ANON: Oratione in Lode dell'Ecc.mo Duca, cioè di m: Francesco Capretti, recitata nell'Accademia . . . . . nel suo funerale.

10. cod: chart: in 4°: Ler: Lasc: XVI exe: Ca

2 Copia di mon.sig: Lommaia.

28 SET 1905

— cod: LVII.

57. DISV: mar:

Le Buone Lettere, Lesa

Costituzioni et ordini da osservarsi nell'Accademia de' DISVNITI instituita nella Città di Pisa dal Cav: Dott: Gio: Visconti, dal Dott: Niccolò Lini, Dott: Camillo Baccarigi, Giovanni da Lommaia, Giovanni Baccarigi, e Camillo Campiglia, formate il dì 16. Giugno 1623.

7a Cod: chart: in 4°: copy: Ca

28 SET 1905

— Cod: LVIII.

58. ANON. Gad. 94. ANON: Il Processo di Gaio di Tiberio Stanchini dalla Colonia Villana, esaminato et l'Eccellente nell'una et nell'altra Leggie Dottore M. Bravio Bravento da Forcognano al presente Auditor del Criminale per l'Ill.mo Sig.r Bruto Cartafesio gran Car.le in la Città di Curvo Governator per Volero IV. Pont: Maximo, Levato da' libro dell'Esamine tenuto per Scamyaforche Notaro del Criminale in detta Città 13. Ottobre 1558:

28 SET 1905

Mss. IX. 98. È una fiera satira dell'Accademia del Piano in
gergo Pianigiano.

10. Cod: chart: in 4°. ser. sæc. XVI. exē: ellᵃ.

Cod. LIX.

BART. Gad: 698.

Orazione detta al sig.r Girolamo Lando Podestà
di Padova nel partirsi da detto Reggimento, da
Niccolò BARTOLINI Dottore e Gentilhuomo Senese
in nome dell'Università dell'Artisti, dedicata a
Jacomo Gaddi Gentilhuomo fiorentino
Init. Le gloriose operationi legittimi parti dell'
Anima, così chiamar deggio io &c.

28 SET 1905

10 Cod: chart: in 4° Autogr. sæc. XVII. inc. ellª.

Cod. LX.

SVOGL. Gad: 411.

Atti originali dell'Accademia degli SVOGLIATI
istituita in Casa di Jacopo GADDI dal dì 5.
Novᵉ 1633. fino al dì 9. Settᵉ 1648. scritti di
mano de' diversi suoi Segretarj. Pluraq: continent
notatu digna ad Historiam et Biographiam Litte-
rariam illustrandam

28 SET 1905

1. Cod: Chart: in fº archetypus ellª.
Li fogli con tempo

Cod. LXI.

61. ANON. Gad: 741.

1. ANON: Fiori, et Vita di Filosofi, et altri Savj
Imperatori.

28 SET 1905

II. IX. 61. Init: Pitagora fue lo primo Filosofo, et fue d'
uno paese, ch'avea nome Samo &c.

110

Scr. saec. XIV. exe.

Procedit usque ad Quintiliani Vitas et apophtegmata
deinde mutilus est.

1. [ANON. Insegnamenti de' Filosofi, di quella Dottrina
ch'è chiamata chostumanza]

Init: Talento m'è preso di ricontrare gl'Insegna-
menti de Filosofi di quella doctrina ch'è Kiama-
ta chostumanza, la quale è sparta in aliquanti
Libri &c. Scr. saec. XIII. exe:

[Le sette Limosine del Corpo, e le sette dell'anima,
cioè le opere di Misericordia.

Frammento della Vita, e sentenze di secondo Filosofo.

3. [ANON. Raccolta di Detti di diversi santi, ed Uomi-
ni pii]

Init: Disse santo Francesco dacchè Dio m'a dato
dell'amore a me, io non tanto voglio tenere
a me, ma voglio darne al prossimo &c. Scr.
saec. XIII. exe.

Tra questi Uomini pii nomina Frate Gilio da
Perugia — Un Lettore di Sancta Maria Novella.

10. Cod. ~~Mbr.~~ Membran. in 4°. C°.

GVAR. Gad. gen.

Cod. LXII.

GVARINI Veronensis Plato [seu Platonis Vita]

ad Clarum Physicum Philippum Mediolanensem.

Gadd. VIIII. 62.

Epist: Nunc: init. Multus dinque animo verti,

Philippe Vir Doctissime humanitatem tuam

Passato alla Laurenz. Gaddiano Catalogo Pand. T. II. col. 181.

moresque suavissimos &c.

Huius Philippi laudes fuse prosequitur, deinde

ait: Eum (Platonem) idcirco potissimum delegi,

quia cum de illo nonnulla disseruisse in eo

suburbano Ferrariæ proximo cui ob eximiam quam-

dam amœnitatem pulchro flori agrorum inditum est,

tibi sum pollicitus me de hominis ætate respon-

surum &c.

Platonis Vitae init: Clarae Platonis extitisse pro-

genies cunctorum testantur litteræ &c.

Cod: membran: in 4° nitidè scr. sæc. XV. exeu. IIIa

Cod. LXIII

Gadd. 568.

Passato alla Laurenziana Gaddiano Catalogo Pand. T. II. col. 125.

1. Libro della Vita, é studj, e costumi di Dante

e di mesp: Francesco Petrarcha Poeti chlarissimi

chomposta novissimamente da mesp: Lionardo

ARETINO Cancelliere Fiorentino gle nadmod.

in Cod. . . . . a 1.

Procmii Init: Avendo in questi giorni posto fine

a una opera assai lungha &c.

1. Epistola mandata da mesp: Francesco PETRARCHA

a mesp: Nicholao Acciajuoli Gran Siniscalco del

Regno & la Coronazione del Re Luigi a 13.

Init: Nell'ultimo, o Huomo famosissimo, la fede

3. Epistola di S. BERNARDO mandata a mes: Ramondo del Castello di Santo Ambrosio a.o. Init: al Gratioso — Admaestrato oper domandi da noi della cura, et del modo della casa familiare &c.

4. Lettere di Don Giovanni delle CELLE, a di S. Luigi MARSILI a Guido di mes: Tommaso di Neri del Palagio, et à Giorgio di mes: Ghuccio Dini querradin: in Cod: - - - - a.11.

5. Notizie della Vita del B. Giovanni dalle Celle, il quale morì nel 1390. a.51.

6. Canzone Morale di mes: Leonardo d'AREZZO a.53. Init: Longa question fu già tra Vechi Saggi &c.

7. Epistola mandata da Marcho Tulio CICERONE ad Quinto Cicerone suo fratello stato Proconsolo di Asia dua anni, ospendovi chontro ad sua volontà electo, et ciferm lo terzo anno a.56. Init: advenga che io non dubitasi, che questa &c.

8. Sermone facto per mes: Leonardo d'AREZZO al Magnifico Capitano Nichola da Tolentino Capitano di Guerra dell Comune di Firenze, quando ricevette il Bastone in su la ringhiera de Signori la mattina di Santo Giovanni Baptista l'anno 1433. a.68. non finita di copiare. Init: Di tutti gli exercitii humani, Magnifico — che sono multyplici e Varj &c.

Cod: Chart: in f.o Ver: Saec: XV. exo; C.o

N.S.IX.64.

cod: LXIV.

ANON: Vita di Pier Vettori

6 cod: chart: in 4°: autogr: sec: XVI ex: c.°

Init:= Instruzione al sig.r Cav: Salviati. Nacque Piero Vettori in Firenze l'anno 1499. &c =

fin:= l'affetto che mostrò questa Nobiltà è notissimo, et a me non debbe il cuore d'esprimerlo. Questo è quanto in questi quattro giorni, impedito dal dispiacere et dalle visite, ho potuto mettere insieme, dell'altre cose che mi ricordarano le ne darà nota a V.S. =

Pare dissesa da qualche suo parente stretto offizio del Cav: Giovanni Salviati quando dovesse fargli l'orazione funebre. si confronti colla vita stampata dal sig.r Cav:o Brandini

28 SET 1905

cod: LXV.

1. Orazione di M.s: Cosimo BARTOLI sopra la morte di Carlo Lenzoni recitata nella Accademia fiorentina (a g. novembre 1551)

Init: = Amor che io mi fussi già più anni sono risoluto, Consolo &c

2. M.o Cosimo BITTI da Quigniano ~~Confessore~~: Regola del ben vivere indirizzata alle monache di monticelli (delle quali era confessore) ac. 261.

Init: A voi tenerette figliuole, et sorelle in Xpo y.tu le quale affettuosamente m'avete mandato a dire più volte, che a vostra contemplazione e regulatione della vita vostra io volessi una regula fare, la quale s'indirizzi e regha a ben vivere &c

3. ———— (Instruzione ad una sua figliuola spirituale di ben'orare) ac. 272.

Init: = Sempre, figliuola mia dilectissima, in tutti li exercitii spirituali dobbiamo considerare diligentemente la sapientia di Dio &c

4. ———— Sermone recitato nella Professione di Suor Camilla Salviati, et suor Nera Lenzoni, ex una Laicha monache nel loro monastero di Monticelli di Firenze nel 1532. adì 19. di Aprile el sexto giorno della Santa Pasqua. Due copie ac. 241. e 293.

Init: Quel divino et singular Profeta, qual meritò di vedere el Grande Dio sopra el Solio excelso &c

5. ———— (Due Orazioni alle sudette monache di monticelli ac. 320. e 321.

6. Oratione delle Laudi del Serenissimo Cosimo predicti Granduca di Toscana, fatta in Firenze agli Accademici Alterati da Bernardo DA=

2.IX.65.

VANZATI / detto il Libertà: a c. 150.

Jnit: La morte di d'un grande e nob: amato Signore &c

8 cod: chart: in 4°. ver: manib: sec: sæc: XVI. et XVII. inuig: C°

cod: Le XVI. et Le XVII.

Giovanni CINELLI Calboli: La Toscana letterata, ovvero Catalogo degli scrittori Fiorentini in ordine dell'Alfabeto dei nomi. codice duo chart: in folio quorum primus a lit: A. ad G. alter ab a G. ad Z. scriptus, complectitur, antigr: sæc: XVIII. C°

2 sfogliato con tempo.

67. CIN. BIS. 392.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1885

cod: Le XVIII.

(Del medesimo) Patrizio Fiorentino, Forlivese, Cherico, Zelante, Difensore, Emendato, ed Intonato, Parte seconda della Toscana letterata, ovvero storia degli scrittori Toscani e Fiorentini (che comprende gli scrittori Toscani fuori dei Fiorentini, disposti in alfabeto dei nomi.

CIN. Bis. 393.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1885

28 SET 1915

2 cod: chart: in f°. antigr: sæc: XVIII. C°.

sfogli con tempo.

cod: LXIX. LXX. LXXI. LXXII. LXXIII. LXXIV. LXXV. LXXVI. LXXVII. LXXVIII. LXXIX. LXXX. LXXXI. LXXXII.

69–92. BIS. Bif: 400. 401. 402. 403.

Con: Antonio Mª BISCIONI Fiorentino e correzioni alla Toscana letterata del Cinelli. Tomi 14, i primi dieci dei quali comprendono le Giunte alla storia degli scrittori Fiorentini, e gli altri quattro, alla storia degli scrittori del rimanente della Toscana disposti in alfabeto dei nomi.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1885

28 SET 1915

LXIX. H.T:1. contiene la Lettera A. parte prima.

LXX. H.T:2. la seconda parte della Lett: A.

LXXI. H.T:3. la Lett: B.

LXXII. H.T:4. le Lett: C.D.E.

LXXIII. H.T:5. la Lett: F.

LXXIV. H.T:6. la prima parte della Lett: G.

LXXV. H.T:7. la seconda parte di essa.

LXXVI. H.T:8. le Lettere I. L.

LXXVII. H.T:9. le Lett: M.N.O.

LXXVIII. H.T:10. le Lett: P.R.S.T.V.Z.

degli scrittori fiorentini; vedere ritrovo mescolati alcuni Toscani non fiorentini.

29.IX.99.99

LXXIX. LXXX LXXXI LXXXII. Il Tomo 11. 12. 13. e 14. compendono le giunte agli scrittori Toscani fuori dei fiorentini, disposti in alfabeto dei nomi, ma de' quali sono mescolati parecchi dei fiorentini.

1. codices 14. chart: in fol: autogr: C.

2. sfogliano con tempo.

---

cod: LXXXIII.

BISC. Bisc. 128 SETTEMBRE 1905

3. tab: M.a BISCIONI Catalogo alfabetico di scrittori fiorentini dalla lettera F. in giù

4. cod: chart: in 4.o autogr: C.a

---

cod: LXXXIV. LXXXV. LXXXVI.

4.5.6. BISC. Bisc: ... 28 SETTEMBRE 1905

tab: M.a BISCIONI: ove gli abbondi di notizie alla vita di scrittori Toscani, e specialmente fiorentini da aggiungersi alle sudette Giunte e correzioni della Toscana letteraria del Crescimbeni.

7. codices 3. chart: in 4.o autogr: C.a

8. sfogliano con tempo.

---

cod: LXXXVII.

BYONM. Bisc: 213. 28 SETTEMBRE 1905

9. Diploma quo Petrus Nicolinus Alexandri Martinedicus Archiepiscopi Florentini Vicarius Generalis Rev: D: Benedictus de BONMATTEIS Ciuis et Clericus Florentinus in Sacra Theologia Doctor et magistrum renunciat D: Flor: 1611. die 24. Aprilis

cod: membr: in 4.o archetyp: M.a

---

cod: LXXXVIII.

DONII Bisc: 36g. 28 SETTEMBRE 1905

6. Idea, sive designatio aliquot operum quae Io: Baptista DONIVS partim absolvit, partim incepit

Iait: = Verum ego existimavi eos qui in studijs literarum utilem operam ponere volunt &c

cod: Chart: in fol.o antigr: saec: XVIII. C.a

sfogliato colla stampata dal sig.r Can: Angiol.o M.a Bandini nella vita di esso Doni

---

cod: LXXXIX.

COLO: Bisc: ....

1. Volgare BENVOGLIENTI fatt: al Canonico Ant: M.a Biscioni. d: di Siena 24. Luglio 1721. ~~sopra una sua Raccolta di scrittori volgari, la quale aveva data~~

Tratta di una Raccolta di Scrittori Senesi che aveva composto in sei vo-
lumi, e che aveva prestato al P: Brandiera filippino che stava in Bo-
ma, e voleva ancor esso fare una Raccolta simile.
Dice che il P: Natale ab Alexandro aveva pensato di pubblicare le opere
di Sisto da Siena
Biasima il metodo tenuto dal Crelli, dal P: Negri, ~~e dal Can: Salvini~~
nelle loro storie o Cataloghi di Scrittori Fiorentini, e da Salvino Sal-
vini nelle Notizie Accademiche (forse quelle pubblicate dal ma-
gliabechi sotto nome del Billi).
Dice di voler scrivere contro l'Avvocato ~~[illegible]~~ (Propo) Martini, alcune
cose dette contro di lui nel Tomo V. delle Prose Fiorentine, e intorno
alla storia di Giovanni Villani, e al Testo Davanzati.

2. Indice degli Scrittori Senesi in ordine di Alfabeto raccolti dal
COLORITO Segretario degli Accademici Intronati l'anno 1736.
È notabile perché vi sono registrate anche le loro opere inedite.

3. ANON: Exastichon in laud: S. Bernardini Equitis Franc: Perfecti ia
Poetae Extemporanei in Tarpeio Coronandi die 13. Maii 1725.

P. II. Cod. 80/3. cod: chart: in fol: var: manib: ter: saec: XVIII. C.a

---

cod: LXXXX.

80. CRVS. Pisc. 334. Rimandato all'Accademia

1. Catalogo degli Accademici della CRVSCA dei primi Fondatori nel 1542. fino al 1755. coi loro nomi Accademici, e coi giorni ~~cod: chart:~~ dell'Ammissione all'Accademia.

2. Catalogo de' Ritratti degli Uomini illustri dell'Accademia della Crusca, che sono esposti nella stanza di essa Accademia.

5 cod: chart: in fol: ter: saec: XVIII. C.o

~~[illegible]~~ cod: LXXXXI.

FIOR: Pisc: 170.

1. Capitoli dell'Accademia FIORENTINA pubblicati a dì 11. Agosto 1547.

Init: = Quanto sempre sia stata in pregio, ed in quanta riputazione fu
28 SET 1905 2. Costituzione dell'obbligo degli Accademici, fatta sotto dì 4. di Marzo 1546.
3. Motuproprio del Granduca COSIMO I. col quale accorda al Console dell'Ac-
cademia fiorentina il privilegio d'intervenire al Consiglio de' Dugento,
e stare in mezzo ai due Proposti del Collegio. 27. Marzo 1550.
4. Bando del Magistrato Supremo sopra l'Elezione ed autorità del Console
dell'Accademia, e sopra i Lettori di essa. 26. Ott. 1553.

G. Patrizi col quale cumulano nel Consolo dell'Accademia Fiorentina l'autorità che aveva il Rettore dello studio di Firenze - 22. Sett.bre 1541.

7. cod: chart: in f.o ver: sec: XVII. limid.: c.a

117

cod: LXXXXII.

Capitoli dell'Accademia degl' INSTANCABILI pubblicati ne' 31. maggio 1632.

INST. Bibl: 223.

Era un'Accademia eretta nella Compagnia di S.t Giovanni Evangelista detta del Evangelista in via dell'Agnola di Firenze, composta di fratelli di essa Accademia, che si occupava in esercizj Poetici, ed in recitazioni delle commedie. In fine vi è il catalogo degli Accademici, tra i quali vi sono Jacinto Andrea Cicognini, Adamo di Rosenlan, Orazio Persiani, e Benedetto Buommattei.

3. cod: membran: in f.o archet: integ: bobsenec viridi

cod: LXXXXIII

NARD: Bibl: ....

Leonardo NARDINO di Nardò: La Devozione del Seminario (Roma: no contro del B. Tarquinio Galluzzi suo Rettore)

Inc: Nacque il B. Tarquinio Galluzzi di madre vile, e Padre plebeo in un picciolo Castello della Sabina &c

28 SET 1905

10 cod: chart: in f.o ver: sec: XVII exc: c.a

cod: LXXXXIV.

SORG. Bibl: ....

Capitoli dell'Accademia dei SORGENTI (di Firenze, anni Conversazione comica, ed Accademia di Lucca).

N.V. Cod. 15

3. cod: chart: in f.o archetyp: sec: XVII exc: c.a

cod: LXXXXV.

VAL: Bibl: ....

Filippo VALORI: Termini di marmo rilievo, e d'intiera erudizione che adornano la casa dei Valori in Borgo degli Albizzi di Firenze, al Gran Principe di Toscana, colle approvazioni dei Revisori, e la stampa 1604.

Epist: nuncup: inic: = Parla a mio Padre (e dare questi termini contro a Revisori) hadendola casa sua dentro ampliata &c

Opej inic = La casa antica di m.r Rinaldo degli Albizzi venuta nei Valori con occasione di dote &c

È un disegno originale con molte mutazioni, e aggiunte d'altra mano, ti confronti collo stampato.

28 SET 1905

10 cod: chart: in f.o c.a

Pal. IX. 96.
VAR: Vite

VAR: vite d'uomini illustri in lettere e fiorentini.
contenute in essi.

1. La vita di niccolò niccholi gran cittadino de' Regni di Cicilia
e di Gierusolemme descritta in lingua latina da maffeo PALMI=
ERI, e fatta volgare da m. Donato ~~Acciaioli~~ ACCIAIOLI Cavalier di Rodi
copiata dalla stampata in fir: p Bartol: Lenaselli 1504.
vi è premessa una lettera di Benedetto VARCHI a D. m. Donato Ludeo,
col quale lo esorta a pubblicare questa vita.

28 SET 1903

2. Commentario della vita di messer Leonardo d'Arezzo composta da
VESPASIANO. (con correzioni di mano del can: to: m.o BISCIONI).
Init: = messer Leonardo nacque d'umile luogo in Arezzo, e venne
a fiorire a studiare &c

3. Beati Antonini archiepiscopi Florentini vita a Do: Antonio FLA=
MINIO Foroconsiliensi conscripta.
Init: = B: Antoninus archiep: Florentiæ natus est, quæ quidem ... inter
alia, quæ insignem illam effecerunt &c

4. vita di Pandolfo di mess: Giannozzo Pandolfini composta da
VESPASIANO.
Init: Pandolfo di mess: Giannozzo Pandolfini nacque di nobilissi=
mi parenti, delle buona notizia delle lettere latine &c

5. Pauli Chianeси vita, a Bartholomeo FONTIO scritta.
Init: = Chianensis domus præclara olim fuisse, et Chianenses Ur=
bis oppida a Chiteltino exercitu constructa postea diuersis
affirmat opinio &c.

6. Commentario della vita d'Agnolo di Filippo Pandolfini composta
da VESPASIANO.
Init: = Agnolo di Filippo di ser Giovanni Pandolfini nacque d'ona=
tissimi parenti &c.

7. Joannis Pici mirandulæ viri omni disciplinarum genere consum=
matissimi vita p Jo: Franciscum (PICUM) Illustris Principis Ga=
leotti Pici filium scripta.
Init: = Joannis Pici patrem mei vita scribere ordior, præfandum cen=
seo in primis deum &c.

8. Vita di Bartolommeo Valori scritta da Piero della ROBBIA, e tra=
dotta in volgare da m. Piero STUFA Canonico Fiorentino.

Ind. = la città di fiesole dopo il suo primo nascimento da' Romani &c 119

9. Vita di mes: Francesco Ciriciadini descritta da my. Francesco SANSOVINO. (copiata dalla stampata nel libro intitolato dell' Epitome

Init: la famiglia de' Ciriciadini nobile et vecchia in fiorenza, fu sempre notabile in tutti i tempi &c

10. Vita di mes: Gabriel Symeoni di nation fiorentino, et d'obligo (perche fu scritta come pare dal medesimo SIMEONI).

Init: = Nell'anno 1273, che Carlo magno Imperatore a requisitione di Papa Adriano passò in Italia &c

11. vita di my. Benedetto Varchi scritta dall'Abate Don Silvano RAZZI, dedicata a Bernardo de medici. (E stampata avanti alle lezioni del Varchi)

Init: = Si come ha ciascuna Provincia havuto da Dio Benedetto alcune doti particolari &c

mes: Antonio Allegretti adesso ancora lui scrisse la vita del Varchi

12. Euphrosyni LAPINII Academici florentini Commentarius de vita Francisci Catanei Iacensis Philosophi ac Patricii florentini, ad Bernardum Salviatum Cardinalem amplissimum. (E stampata avanti all'opere del Catani in Basilea 1563. in fol.

Init: Vetus Etruria florentissima, non seminarium tantum opificum atque operum, cultusque magnificentia &c

13. Vita di My. Francesco Cattani da Diacceto filosofo et Gentilhuomo fiorentino, composta da Benedetto VARCHI, e mandata a mes: Bartolo de' Bardi.

Epist: nuncupat. init: = Io non so — che a coloro dei quali da questa presente vita partiti sono &c

vita init: = La famiglia de' Cattani da Diacceto fiorì non solamente antica, ma nobilissima &c

14. Vita di monsig.r Cosimo Minerbetti, dalla Relatione delle Reliquie del Duomo.

Init: = Monsig.r Cosimo Minerbetti nacque in fiorenza del 1512. a 27. di Febraio &c

15. Vita attioni e morte del famoso monsig.r Giovanni Ciampoli fiorentino Segretario de' Brevi di Gregorio XV.

Init: = bago il debito all'humiltà, et il tributo alla virtù, mentre mi accingo di scrivere &c — mi dichiaro avanti, che avendo avuto per bizzarria di 3 b. anni questa confidenza con questo Prelato &c — io che lo servivo di segretario &c

16. Cassiodoro ac Bracty obitus magnifici nobilissimi et amplissimi viri Dn. Antonii Albitii nobilis florentini, partim ex autographo ipsius ALBITII, partim aliis fide dignis notationibus configuratus.

Init: = Antonius Albitius nobilis florentinus natus est (ut autographum ipsius refertur) anno chr: 1547, in praedio patrio &c = Obiit Lucretiae Adimariae obiit in coenobio Campidonensi A: 1626. Corpus tumulatum conscriptus

17. N. S. notizie di mes: Benedetto Fioretti cognominato Udeno Nisieli

Init: = La contea di Vernio posta dall'angolo settentrionale della Toscana, nella Diocesi di Pistoia &c

18. notizie intorno alla vita di Francesco Bracciolini fiorentino (Tratte da un Libro di memorie diverse della città di Firenze, che è appresso il. . . .)

Init: = Fra quelli che io nella mia gioventù praticai familiarmente, uno fu Francesco Bracciolini uomo facetto &c

di cui in fatti notizie d'Simone di Lio: Berti — Senator Girolamo Morelli — Giovanni — Teodoro Pinelli — . . . Lionj — Isidoro delle colonne — Alessandro Allegri — Pietro Francesco della Valle — Il Bracciolini morì nel 1625 abitava in via del ciliegio, d'avanti alla sua casa aveva murato una statua da Bottoni, dove poi stette Governo Giffi.

19. Vita di Governo Bellini fiorentino detto Opalio Rodio, scritta dal Canonico Maurizio MOZZI fior: detto Darisio Borinio.

Init: = Fra le molte cose, a cagione delle quali sono le città di appropriate proprie nazioni rinomate &c.

Voti de' Deputati dell'Accademia degli ARCADI sopra l'anteferita vita.

20. Vita di Francesco Redi fiorentino detto Tricio Tanagrio, scritta dall'Ab: Salvino SALVINI fior: detto Criseno Eliconeo.

Init: = L'antica e nobile città d'Arezzo ridondante per ogni parte di uomini in lettere e in armi chiarissimi &c

Voto de Deputati ARCADI sopra l'anteferita vita.

21. Vita del conte Governo Magalotti fiorentino detto Lindoro Elateo scritta dall'Ab: Salvino SALVINI fiorentino detto Criseno Eliconeo, ed Alfesibeo Caricio Custode d'Arcadia.

Init: = non si può spiegare con parole il contento che prova la Rep: delle
Lettere &
Talle opre manoscritte del magalotti enumera un Trattato fr rego-
lare il commercio del vino, del quale commercio ne fu egli l'autore,
e conferì ivi li primi ragionamenti de' viaggi di Francesco Carletti,
il cui originale mss: era in potere del magalotti

22. Vita di Dionisio Viviani fiorentino detto Eroe Leonio scritta dal
canonico Pier Fran: TOCCI fiorentino, detto Cirtone Leonio.

Init: = fra i suoi e di illustri ornamenti onde fu già arricchita Firenze
vor: de' quegli ARCADI sopra l'accennata vita.

23. Vita di Benedetto Averani detto Corileo Nasio, scritta dall'Ab: Anton
m.a SALVINI Fior: detto Risveglio Crathio.

Init: = Cirone Ippoco signore d'Atene studiando di fare immortale
il suo nome &c.
vor: degli Esaminatori ARCADI della sud.a vita.

24. Vita di Benedetto Menzini fiorentino scritta dall'Ab: Giuseppe PAO-
LUCCI da Pelo, e dipoi accresciuta d'altre notizie.

Init: = Egli è pur vero (come io credo che non possa mettersi in dubbio) che
le cose grandi e illustri &c
3. cod: chart: in fol: vor: manib: ser: coll: XVII et XVIII. ca

---

cod: LXXXXVII.

VAR: Notizie ~~fatte~~ diverse, e vite d'uomini letterati
cod: chart: in fol: ser: coll: XVIII. m.a
contenente
1. Vita e notizie intorno alla persona di Curio Marignolli. a c. 1.
Init: = Benché il desiderio della vendetta, cristianamente parlando,
sia sempre biasimevole &c
2. Inoltre, vita e morte di Andrea Sabbini fiorentino. a c. 14.
Init: = molte sono le virtù, le quali benché gli loro regole siano ottime,
e lodevolissime &c
vi sono inserte notizie di Benedetto Buommatei.
3. Processo di G: Girolamo Savonarola e compagni a c. 33.
~~Alex~~ ALEXANDRI VI PP: Breve ad G: Franciscum a Pello ord: FF: Minor:
qui contra Savonarolæ doctrinam coniurationem sacra tractavit. d. Rom: 11. April:
1498. pag: 65.
4. Dott: Antonio CIPRIANI Pratese scrittore giurisperito che la Contessa Elena
Ottomanna moglie di Andrea Biagi Pisano era della vera famiglia degl'Im-

28 SET 1905

Mss. IX-97.

generatori dei Turchi. d: di fine sec. 1660. a c. 6v. 127.
E' corredata di documenti che provano la dipendenza.
5. manifesto di Giannozzo CEPPERELLI nel quale si dicono
le cagioni avute di disgustarsi con gli Ugonotti Regnolo e Alessandro
di Goro Gualli. 1649. a c. 94.
La lite era sul corso del lago spettante dai Gualli alla loro villa
6. cod: chart: in fol: ter: sec: XVII exe: mo.

cod: LXXXVIII.

ANON.
coc:

ANON: Oratio in funere Camilli de Curte I: V: D:
10 cod: chart: in 4o. autogr: saec: XVII. inc: ea

cod: IC.

ANON.
coc:

ANON: Orazione funebre in morte di Girolamo Brei, recitata in un' Accademia.
28 SET 1905 6 cod: chart: in fol: ter: saec: XVII. Ca.

cod: C.

ANON.
coc.

Vita di monsig.r Giovanni Ciampoli, segretario de' Brevi segreti di Gregorio XV, di Urbano VIII sommi Pont: scritta da un ANON: stato suo segretario.
28 SET 1905 6 cod: chart: in fol. ter: manu tot: Magliabechi, Ca

cod: CI.

ANON.
coc:

ANON: Notizie della vita e morte di monsig.r Nicolò Heinsio.
28 SET 1905 6 cod: chart: in fol. ter: saec: XVII. exe: Ca

cod: CII.

MAGL.
coc:

Ano: MAGLIABECHII Annotata varia de Erasmo Roterodamo, autographa.
28 SET 1905 1. cod: chart: in fol. Ca

cod: CIII.

MAGL.
coc:

Ano: MAGLIABECHII Annotata varia, ad Historiam Litterariam spectantia, autographa.
28 SET 1905 9. cod: chart: in 4o. Ca.

Mss. IX. 104.
MAGL:
cod:
1883
28 SET 1905

cod: CIV.

Antonio MAGLIABECHI notizie di scrittori fiorentini, autografe.

1. cod: chart: in f.o C.a

cod: CV.

MAGL:
cod:
1883
II. IV. 335

Antonio MAGLIABECHI notizie di scrittori fiorentini, autografe.

1. cod: chart: in f.o C.a

cod: CVI.

1885

SAV:
cod:
II. IV. Cod. 181 / 3

Guido SAVINI Elogio dell'Arcidiacono Salustio Antonio Bandini

3 cod: chart: in f.o C.a

cod: CVII.

VAR:
cod:
1885
28 SET 1905

VAR: Schedae, et Adnotationes ad Historiam Litterariam pertinentes.

6. cod: chart: in 4.o var: manib: ter: saec: ~~XV~~, XVI. et XVII, et XVIII. C.a

cod: CVIII.

VAR:
cod:
1885
II. II. Cod. 140 / 3

VAR: Notizie di storia letteraria

3 cod: chart: in f.o var: manib: ter: saec: XVI, XVII, et XVIII. C.a

cod: CIX.

VAR:
cod:
1883
28 SET 1905

VAR: Notizie attenenti alla vita di Antonio Magliabechi.

3 cod: chart: in f.o var: manib: ter: saec: XVIII C.a

cod: CX.

VAR:
cod:
1885
IV. Cod. 15 / 3

VAR: Notizie di varie Accademie.

cod: chart: in f.o var: manib: ter: saec: XVI et XVIII. C.a

cod: CXI.

ANON.
Lami
fra gli stampati in (litteris)

ANONYMI Bononiensis animadversiones in Joannis Blanci, Laudensis Blanci Ariminensis vitam, typis impressae Mutinae A: 1745. in 4.o cum Adnotationibus Critici Marginalibus Joannis LAMII.

cod: chart: C.a / messo fra gli stampati /

cod: CXII.

INTRON:
Ignot:
1883
28 SET 1905

Accademia Genuae, in morte del Cav: Benedetto Pesselli Poeta Etrusco, coronato in Campidoglio l'A: 1725, chiamato nell'Arcadia

Mauro, tenuta in fiera dagli Accademici Intronati l'A. 1744 1/2 1/4 1/8.

Pl. IX. 112. 6. cod: chart: in 4°. Cogv: M^a.

cod: CXIII.

SECT. fami

f: SECTANI de tota Gallorum Italiæque facie literatura ter-
mones quatuor, cum enarrationibus M: PHILOCARDII, Typis impen-
si Senens (portus Lunæ) 1737. in 4°. Jo: LAMIUS Annotationes
quasdam criticas in margine adiecit

Sto fra gli stampati

3. cod: chart: in 4°. C^a.

cod: CXIV.

FACCH: fami

Don Ferdinando FACCHINEI Monaco Valombrosano: Vita del Cav:
Isaco Newton, coll' Estratto di alcune opere Manoscritte inedite
del med^o Cav^r Newton.

Pl. Cod. 98. cod: chart: in f°. autogr: s. . . C^a.

Questo è l'originale che da S: Ecc^za Cav: Antinori fu dato a rivedere
prima a me, e poi al Dott: Gio: Lami, e che noi concordemente rife-
rimmo non doversene promuovere la stampa.

3.

cod: CXV.

VAR: fami.

VAR: Poesie, Lettere, Estratti &c indiate al Dott: Giovanni
Lami, spettanti alle dieci Novelle Letterarie, e più che altro ai
fatti e Controversie de' Gesuiti:

Data alla Riccardiana per ordine del Ministero: Firenze 27 Febb. 1860 (Il Archivista Bibliotecario)

3. cod: chart: in f°. Ver: [illegible]: Ver: facc: XVIII. C^a.

tit. poi con tempo.

cod: CXVI.

ANON. fami messo fra gli stampati

ANON. Memoria spettante alla vita del Ab: D: Guido Grandi, scritta
da un Religioso, stamp: in mezzo 1742. con Annot: critiche in margine di
mano di Gio: LAMI.

4 cod: chart: in 4°. C^a.

LAMII fami

cod: CXVII.

Messo fra gli stampati

Joannis LAMII chronologia vitæ Eruditione præstantium, Typis
impensa Florentiæ A. . . . cum eiusdem additionibus MSS:

9. cod: chart: in 12°. C^a.

cod: CXVIII. 127

cod: IX.

SECT. Lami

ζ: SECTANI L: fil: de Sajan Salmoiam Lemovicinty: de opere M: Philandri Emanationey: Typis impr: Conyshi Sereny Lug Typis Salvadoriy Marg. candoli Lumadr: civicis MSS: do: LAMII.

cosa fra gli stam. scelti

~~cod: chart: in fol.~~

Item M: THYMOLEONTIS Menippeal. de emanationibus Ex: Philomidis: impr Typis impr: Londini 1730. de eisdem LAMII Amor: MSS.

3 cod: chart: in 4.to

---

cod: CIX.

Vite Lami: del Villani

Le vite d'Uomini illustri fiorentini scritte da filippo VILLANI, e pub: ora la prima volta dal Conte Gio: M: Mazzuchelli, con Annot: civiche MSS. di Gio: LAMI.

cod: chart: in fol.

CLASSIS X.

AVGVST. mar.

28 SET 1905

Cod: I.

ANON: Index librorum, librorum AVGVSTANAE Bibliothecae, quorum nonnulli adsunt ex ea publicati, nonnulli nec graece nec latine scripti.

Dict:

10. cod: chart: in 4°. ar: saec: XVII. ca.

CINELLI: magl:

28 SET 1905

Cod: II.

1. Index librorum Joannis CINELLI Florentini, Almi collegii Duaci Alumni. A: 1656. pag: 36.

2. ——— Index accuratissimus omnium auctorum artis medicae qui in libris medicinae practicae a Daniele SENNERTO citantur.

II. cod: chart: in 12°. autogr: ma

CION: mar:

28 SET 1905

Cod: III.

Pretj Francesco CIONACCI catalogo e notizie degli scrittori fiorentini che hanno scritto in lingua fiorentina.

1. cod: chart: in fo. autogr: ca

Nomina scriptorum.

1. Dante Alighieri.
Jacopo Alighieri figl: di Dante
Dino Compagni
n: cavalcanti.
Bartol: Cavalcanti.
mons. Stefano dai.
Antonio volgarizzatore dell' Epistole Eroidi
d'ovidio.
Zanobi di Jamberto neri.

2. Giov: Boccaccio.
Sine: marcelli.
niccolò marcelli.
Romolo Bertini.
Prior Orazio Ruccellai.
Jouse Donati.
Simo d'Alessio Donati.
mg. Alberto degl' Albizzi.
Pierozzo di Biagio di Lorenzaccio.
niccolò Soldanieri.

3. Franc: Petrarca
matteo de Libri.
ser Domenico Laurenti
Adriano de Rossi.
Enrriolo da Pisanre.
ser Piero da monteragnoli.
marchionne di matteo Arnighi.
Stefano di Lino
manetto da Filicaia.
Bianco di Benivieni da fir:
odadante Gaddesi.

4. Giovanni villani.
maestro Jacopo Talenelli.

Antonio da Sinone.
Franc: di my. Simone Benurri.
Lodovico da Filicaia Frate Cappuccino.
Simone Benurri Padre di Francesco.
Andrea di my. Bindo Bisdomini.
Antonio degl'Agli.
Dino di my. Lamberticcio Frescobaldi.
Padre di Dino Frescobaldi.
Francesco Damiani de Brescianigi.
Guido Orlandi.
5. Matteo e Filippo Villani.
Antonio Pisano fior: Pittor di Dante.
Lapo Lamberti.
Fratello di Giov: di Taddeo.
Cosimo Bartoli.
Giorgio Bartoli.
Labri detto Ser Labri.
Zanino da Castel Fiorentino.
6. Jacopo Passavanti.
Ant: Pucci.
Alessandro Malegonnelli
Stello da Signa.
Romolo Ingegnato.
Ant: Landi.
Filippo di Franco Sacchetti.
Giannozzo Sacchetti
7. Franco di Benci Sacchetti.
Andrea Salvadori.
Franc: Cini.
Giov: Batt.a Cini.

Bastiano de Rossi.
Vannuccio del Bene.
d. Riccardo ovvero Ricco di Jacopo malespini.
Diadetto suo fig:
Bened.o Rigogoli.
Alessandro Legni.
Andrea Lori.
Buonaiuto di Cosimo fior: Confaloniere poi Prete.
Gino Rinuccini figliuolo di Francesco di Rinuccino.
Simone da Chianciano arabo della sig:ria di Firenze.
9. Guido Cavalcanti.
Jacopo Cavalcanti.
Odasio Rinuccini.
10. Agnolo Pandolfini.
Domenico Mellini.
figlio dell'Impresa dell'Arbia ms: nell'Archivio delle Riformi.
Franc: Cheli.
Matteo Palmieri
S: Filippo Neri.
11. Franc: Rossi.
Franc: degl'Organi da Prato.
Vinc: Maggini.
Borgianni Guicciardini.
12. Franc: da Barberino.
Leo Belcari.
Lapo Giani.
Landro di Pippozzo di Landro cittad: fior:
Lapo detto Lapo di Farinata degl'Uberti.
Farinata degl'Uberti.
13. Fazio degl'Uberti altrimenti Bonifazio

di Capo, di Lorenzo.
Seri Lianfigliuoli.
Bessione cerchi.
Simaccio di matteo Zedaldi.
D: Bastiano Brunelleschi.
m. Castellano de Castellani.
Abbo: Rosselli.
Lorenzo Tornabuoni.
14. Luca da Panzano.
Leon Raffaella Carnigi Badessa del Lorino.
15. Amaretto Manneldi.
17. Gio: Angiolo Cortini.
19. Gio: Pico della mirandola.
Serafino dell'Aquila della famiglia
fior.o degli Alfieri e Strinati.
mad.a Antonia moglie di Bernardo Rucci.
20. Luigi Pulci.
Bernardo Pulci.
Girol: Benivieni.
Domen: Benivieni Suo fratello.
Giuliano di Lorenzo de medici.
Lorenzo di Pier franc: de medici.
Bernardo d'Alamanno de medici.
Ippolito Cardin: de medici.
21. Lorenzo de medici.
Lucrezia di franc: Tornabuoni made del
magnifico Lorenzo
maso della Zosa.
franc: Berni.
26. Luigi Alamanni.
Gio: Batt: Alamanni.
Gio: Batt.a Valdini.
Jacopo Corsini.

nicolò della Bruna.
rosso d'Ottaviano notaio fiorentino
27. Giov: Bta Lelli.
28. Iacopo Landi.
michelagnolo Serafini.
29. Lodov: marcelli figl: di Lorenzo.
Lodovico marcelli altro.
31. Benedo Vaccà.
32. matteo Franceschi
Bartol. Corsini
mach: filippo di Bartol: di filippo Corsini
33. Domenico di Giovanni Barbiere detto
Buccicello perche componeva alla Buccia,
chia, cioè a caso.
34. Antonio Romanini.
Giov: Francesco Bini.
Giovi Campoli.
Gio: franc: Labisi.
Lino Angiolo Capponi.
Lapo cioè Iacopo Zani detto anco Giannì
di Firenze-
36. Piero Lorenzi Maresciallo.
37. Chiaro Davanzati.
39. Card: Leonardo Salviati.
40. D: Ginevrio Borghini.
Giorgio Vasari.
Ant: Francesco Doni.
Fabrino Doni.
41. Angiol Bronzino Pittore.
Ant: de Bazzi Gran maestro di melta
42. Giov: Guerrini dall'Antella.
44. Filippo di Bernardo de Bonfi.
Felice Bonfi.
45. Piero di Giov: de conti Bardi.

Tommaso de Bardi detto Bagnolino. 136
filippo de Bardi detto anco Filippo.
Andrea di my. Bindo de Bardi
fra: Mo. de Conti Bardi.
vieri di my. Pepo de Bardi.

47. meo da maiano.
fiammetta malespini moglie d'Alessandro
Lodovini.
B: .... caccini Domenicano.

48. Pietro monaldi.
francesco Ruccellai.
franc: Rovai.
franc: Antonio Carletti.

49. f: simone da Cascia o de Cascia.
Scipione Ammirato.
Sebastiano Bonelloti.
Bernardo Ruccellai.
cosimo Ruccellai.
Giov: Ruccellai.

50. Giov: Francesco Zetti.
franc: nacchi.

51. my. franc: Ludonati.

52. Antonio Bruciali.

53. cosimo Baroncelli.

54. Ugolino marcelli
altro.

55. Alessandro Braui.

56. f: Giulio Zanchini cav: di malta.

57. franc: Saligai-pratica d'Aritmetica
stampt: in firenze in 4°.

58. Paolo mini.

60. franc: Cattani da Diacceto.

61. f: Giacinto Lucci valombr.

62. Bravio Brandinelli.
63. Andrea Cecchini.
Paolo dell'Abaco.
67. Giov: m.a Cecchi.
69. Jhan: Guadagni.
70. Carlo manuelli.
71. f: Serafino Barri
d: Silvano Barri.
72. mano di Bartolomeo orafo.
74. f: Dionisio Bulinari min: osservante.
75. M.o Francesco Bocchi.
76. Girolamo di Giov: di Girolamo de Rossi.
77. m. Domenico cornacchini.
78. f: Bat: Lodovico Lazzolini min: conv:
79. Bened.o Buonmattei.
80. m. Geremia Foresti.
83. felice monsacchi sotto nome di Fasemio Secco.
86. niccolò di Tommaso Strozzi.
89. Piero della Stufa.
89. Vespasiano . . . .
Pini: Guidoli.
90. Giov: B.a Strozzi detto il Cieco.
Giov: B.a di Lorenzo di Filippo Strozzi.
93. Bernardo Giambullari.
94. Pino da Barlungo.
95 Bindo Donati.
Ernesto Cosini.
Buonaiuto di Cosimo.
Bruchiello.
Busto mezzo di Fiesole.
Bardo Legn: fior:
Bartolom: da Salutio min: oss: di Cosentino.

Zanze da maiano.
Zello da signa.
Zino Pescobaldi.
Zomen: Benivieni.
Zomenico Cavalca.
Zorio degl' Ubaldi.
Zeo Belcari.
Zorze Zonati.
Zian: di my: Simone Berrii
Zian: da Barberino.
99. Leri Zianfigliazzi.
Zacopo Alighieri.
Zacopo Cavalcanti.
Zianni Alfani.
Zannozzo Lanchetti.
Ziuliano di Zorenzo de medici.
Guido orlandi.
Giov: Cavalcanti.
Giov: Dueltai.
Giov: Bat: Gelli.
Giov: Fran: Salviati.
Zopo, o Zupo di Farinata degl' Uberti.
Zorenzo di Gio: di Zaddeo Bencii.
Zuneriae Zonatoni de medici.
Zama Battipena negl' Emmanuelli.
Zadovico da Pisicaia.
100. Gio: Bat: Strozzi
michel Agnolo Buonarroti.
101. maddalena Salviati Buonarroti.
nicolò della Zoza.
nicolò cieco da Firenze.

Nicolò Strozzi
Prior d'Orvieto Buselli.
Pievano Stovi fior.
Pefsione Cenchi.
Piriaccio di matteo Zedadi.
Piovano Arlotto.
Piero stufa
Pino da Barberino
Salvi detto Sér Salvi.
Salvino Doni.
Sanminato del Bene.
Simone da Chianciano spadaio della
signoria di Firenze.
Simone Peruzzi
Simone di Ser Pino Fortuna
Scipione Ammirato
102. Sebastiano Pontelotti.
Zanino da Castel fiorentino
vicari di my. Pepo Porfe de Bardi
Ugolino Martelli vescovo Feltrese.
altro Ugolino Martelli.
Vincenzio Martelli.
cav: Vincenzio Panciatici.
Zanobi di Zanobi Rei
Zuccaro Benivenni.
Guido Cavalcanti.
103. Buonaccorso da montemagno
cino Rinuccini.
Jacopo di Bene Lacchesi.
Agnolo Pandini detto il Pinzuola.

fodov: marselli.
104. Gabriel Chiabrera.
Batista Guarini
Card: Scopolo di nidici.
malaspina d'Alfieri Torinesi.
105. marchi dinamario Capponi.
Giov: Guidalli.
Cristof: Berardi
106. Cino Rinuccini.

CION:
mar.

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE 1884
28 SET 1905

Cod: IV.

Dello stesso CIONACCI Indice degli autori che hanno scritto della nostra lingua.

1. Cod: chart: autogr: f.° in f.° c.°
Cionacci morì a 19. marzo 1713.

Autori usati

1. Alberto Accarisio.
d'Achillino, o Giov: filoteo Achillino.
il Lupino.
Sante
2. Franc: Alunno.
Bernardino Antiogi.
3. L'Ariosto Accad: Intronato.
Fodov: Alozzo.
Mario Alozzi.
4. Giov: Alcandri.
Accademici Alterati.
6. Giorgio Bartoli.
Paolo Beni.

S: vincenzio Borghini.

7. Scipione Bargagli.

Girolamo Bargagli detto il materiale h: nonato.

Piero de Conti Bardi.

Giov: de Conti Bardi.

8. P: Daniello Bartoli.

Fabio Benivogli enti.

Daniel Barbaro.

9. Benedo: Buommatei.

Tommaso Buoni.

Giov: Boccaccio.

10. Diomede Borghesi

. . . . . Brevi lacqua.

11. Cardin: Pietro Bembo.

il Portunio.

Fabritio Beltramini.

12. Belisario Bulgarini

Fabio Beltrami.

13. Filippo Badinni.

14. Emilio Commillo.

Bartol: Cavalcanti.

f Alf: Ciotolini da Lucca le.

f: Arcangelo Candori da Pistoia Minori

Osservante. Habitta.

16. Celso Cittadini.

Girolamo Caparo.

Raffaello Cillenio.

Quinto marco Corado.

17. M. Rinaldo Corso

fodovi: Castelvetro.

Annibal Caro.

18. Ser Bart: Corsetto napole:

Jacopo Cortinelli

Orazio Cappoui.

Giulio Cesare Colombini.

19. Bart: della Cuffa.

Alef: Cairo.

mag: Giov: della Casa.

20. il Canonico filergita, cioè mar'tas:

Mambelli Gesuita.

Agost: Coltellini.

m. Adolfo Castravilla.

21. Agnolo Canini.

Raffael Colombani.

24. Carlo Dati.

I Deputati.

25. Lodovico Dolce

Giulio Camillo

~~cat~~ Catarina Dulcy.

Bat: Francesco Doni.

26. . . . Accenti.

Bernardino Daniello.

Neri D'Arcolata.

29. Nicolò Cirtreo.

Luigione Enrico.

30. Lorenzo Franciosini.

m. Simon Fornari.

Diodato Gravroni

31. Benedetto Fioretti.

Carlo fioretti.
Ant: Fabio.
Benedo: del Fabro. 143
32. m. francesco Fortunio.
Fortuno Frances.
33. il fuggitivo Accad: Indomito.
Dine: Forte.
34. Adriano Franci.
35. il Floriati.
Agnolo Fiorentola.
36. Giacomo Gabrieli.
Gio: Batta Goretto.
Giulio Guastadini.
Gio: Bta Gelli.
37. Pier Pane: Gambellari.
Giovanni Guicciardini.
Gio: Batta Giraldi cintio Ferrarese
filio Gregorio Giraldi.
38. Zifone Gabrieli.
Iacomo Gabrieli.
P. Girolamo Germani Gesuito.
39. Giov: Andrea Gesualdo.
Giov: Bta Guarini
41. Accademici Intronati
Accad: Infiammati di Padova.
Angelo Ingegneri.
43. Orazio Lombardelli.
Alessandro Longhanga.
Frosino Lapini.
Carlo Lenzoni.

34. Feriante Longobardi, cioè Daniello
Bartoli Gesuita.
Nicolò Liburnio.
Scipione Fortuna napolitano.
Antonio da Sabino.
Gio: da Ponte detto il Pontano.
Pomponio Leto — era de Lasforini.
35. Orario Fontanadori.
D: Isidoro Ganfredini.
P: Francesco Feno.
36. Brunetto Latini.
37. Lodovico di Lorenzo Martelli
Angelo Monosini.
Gio: Stefano Montemolo di Tortona.
Girolamo Murio Justinopolitano.
39. Ovidio Montalbani.
Egidio Menagio.
Gio: Miniati da Prato.
Gio: Marinello.
40. Matteo Conte di S: Martino e di Pische
M. Vincenzio Menni Perugino.
Il Mintuno.
Giuseppe Malatesta.
41. Jacopo Marroni.
A. Do Manucci il Giovane.
Benedetto Menrini.
Giuseppe Miselli detto il Bumaldino.
Angelo Doni.
Agostino Micheli.

Lelio marcellini.

43. Benedetto fioretti.

Fiovi nocchiati.

Fiafone de nore cigniotto.

Andrea nati.

44. ottaviano ottaviani.

Emilio ottonelli da fanano.

45. Jacopo Bergamino da Pofsombrone.

Arcanio Bafio.

Sforza Baldafsino

Pamfilo Bafio.

46. Alefsandro Bicolomini.

mon.r Arcanio Bicolomini Auv.o Diletto.

franc.o Barbieri.

Orlando Befuchi.

47. Forestiero del Senator Emilio Bucci.

Giov.o Batista Bigna.

48. Camillo Pellegrini Capuan.o

Adriano Bolisi da Siena.

49. D. francesco Rainaldi Eclusta.

Enol.o Bufcelli.

Pietro Romani da Bagnarea.

50. francesco Redi.

51. Bastiano de Rossi.

57. Giov.o Andrea Salicita Como.

cav.o Fionardo Salviati.

Agnolo Agnoli.

Giov.o Batista Strozzi

58. Filippo Casetti

Tommaso Laigliani, e 63.

59. Academia. grande di Roma
Francesco Lanfolini.

60. Franc: Mª. Lagri Ragusco.
il Lodo intronato
franc: Tansovino fiorent.

62. Farraro Fenucci, o Fenucci di Capuolo
Claudio Tolomei
Gion Giorgio Trissino
Torquato Tasso
Gasparo Tocco.

64. Bernardino Tomitano.

66. Bened. Varchi.
Gio: Pierio Valeriano Bellunese.

67. Nicolò Villani.
Gio: Fr: Buonagiunti de Vignali ~~detto~~
Senese detto l'Assicio Intronato.
Giulio Varini

69. Giacomo Vittorio da Lucca.

70. Lo Zucchi.
Girol: Zoppio Bolognese e pag: 71.
P: Celso Zani.

90. Scheda — nel Seppellimento di mona Mag:
dalena 1325 — le monache e monastero di
S: Barnaba in vecchia Floren: que vul:
go nuncupantur le Donne di Zoni &.

11. Metodo di questo Trattato degli scrittori
di figura Tozzana.

Cod. X. 5.

HERB.
mar.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1885 FIRENZE

Cod: V.

Registro di libri orientali del Serenissimo Granduca, con una succinta esplicazione del contenuto dei medesimi fatta dal sig.r Bartolommeo d'HERBELOT francese in Firenze l'anno 1666.

1. cod: chart: in f.o pag: XVII. m.a

Impressum habetur hoc opus a Schelhornio tomo 1.mo Amoenit: liter:

ibique perperam Antonio Magliabechio tribuitur.

A molti di questi codici è notato dalla mano = consegnati = ordine di visti: a mons.r Herbelot = ad indici = dati al sig.r Louvro magalotti = studiare la lingua Turchesca = e finalmente in altri = dati al napolitano = copiati e segnati. =

P. II. Cod. 115.

MAGL:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1885 FIRENZE
28 SET 1905

6

Cod: VI.

Ant: MAGLIABECHII. Catalogus schoud impressum.

cod: chart: in f.o autogr: C.o

MAR:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1885 FIRENZE
28 SET 1905

Cod: VII.

Cod: Ant: Francesco MARMI principio del catalogo de libri stampati della Biblioteca magliabechiana, e Indice di

parte dei codici mrs: della medesima 1748

2. cod: chart: in f.° autogr: ~~mano~~ M.a

MAR:

Cod: VIII.

Dello stesso: Catalogo dei codici mrs: della Biblioteca magliabechiana, e della sua ancora, e alfabeto.

28 SET 1905

2. cod: chart: in f.° autogr: C.a

MAR.

— Cod: IX.

1. Dello stesso: Catalogo di libri stampati autogr:
2. Antonio MVSCINI Grammatica latina dedicata ai Principi Francesco e Leopoldo di Toscana. 1627. pag: 40.
3. Zeffiriel Tommaso BOVIO Dialoghi nei quali si discoprono molte occulte maniere. pag. 40.

28 SET 1905

7. cod: chart: in 4.° m.a

MAR.

— Cod: X.

Dello stesso Cav: Manni Catalogo di alcuni libri stampati autogr:

28 SET 1905

7. cod: chart: in f.° abbr: lat:

MAGL:

Cod: XI. *

Ant: MAGLIABECHII Cat: lib: B: Pal: M:

28 SET 1905

2 cod: chart: in f.° autogr: M.a

MAGL:

28 SET 1905

2

cod: XII.

Aliud exemplum.

codex similis.

MELL.
mar.

cod: XIII.

Dominici MELLINI Guidonis filii

Catalogus eorum librorum qui privatim

Regalitate in aedibus Ferdinandi medicis

1. R: E: Cardinalis, et
magni Ducis Etruriae asservantur: ad

Petrum Vsimbardium eiusdem M: D: a

secretis.

1. Cod: chart: in fº autogr: a: 1611 cª

Epistola nuncupatoria data fº III. Kal:

sept: 1611.

Loro divisi in lingue.

apog: 22. libri latini mss: — stampati —

30. libri volgari scritti in penna.

39. libri francesi e provenzali in penna

II.II.309.

SOMM:
magl:

cod: XIV.

Mr Girolamo da SOMMAIA inventario

di sue scritture legate e sciolte

cod: chart: autogr: 1611. in fº cª

Plerique ex his mss: in hac ipsa biblio-

theca modo asservantur.

128 SET 1905

6

SOMM:
magl:

128 SET 1905

cod: XV.

Dello stesso: Altro inventario di suoi

codd: mss:

6 | Cod: chart: in f.° ~~con~~ autogr: a: 1623. (150)
c.ª

appog: 2. Un fitto di scritti dello studio di Pisa
nel 1472 sino al 1474.
altro simile del 1477. sono in penna am:
bi, e con coperta d'asse.
3. fitto d'Inventario di cipolle Palla-
fero, in foglio grande.
141. quaderni dall'A al Z coperti di
carta Azzurra che sono inventarii delle
cose della Galleria e del Giardino.
4. Quaderno d'Inventario del Giardino
coperto di Cartone.
Inventarii di Bianxe fiori ec Erbe, coperto
di cartapecora gialla con rastro di ac:
io.
fitto del semplicista Casabona del
1595. coperto di Cartapecora.
Lettere del Casaboni in un marro.
fitto di conti del Casaboni del 1607.
Quaderno del Quadro de venesi in Piano.
fitta di cose naturali e non naturali
di . . . .
Varie scritture appartenenti allo stu:
dio di Pisa.
Scritture sopra l'entrare il B: D: Be:
nedetto Castelli nel collegio de Le:
gisti nel 1621.
Decreto del collegio degl'Artisti nel 16[illegible].
sopra l'entrare il Dott. Marraghi
in detto.

N.15.

Bolla di Clemente VI allo studio. (59)
Relazioni del 1492. alli ufiziali dello
studio. 151
Statuti del Collegio Pisano nel 1400. e
in due quaderneti.
Provvisioni sopra lo studio dal 1414.
al 1471.
pag: 6. di loro nominati tra i Proff: nell'Univ:
versità di Pisa a tempo del sommario =
il Guastadino.
il Castro
il Ruschi Anatomista.
Il Rei.
il Cresonio.
il Galileo.
il Libro Genovese
il Dempstero.

~~N.16~~

SOMM.
magl.

28 SET 1905

Cod: XVI.

6 Altro simile
cod: chart: in f.° autogr: 1630. c.a
pag: 1. Inditione di Jacchio pconto della
vescovesa.
2. di P. Brunacchi canc.° Dolese Rettor
di Logica in Pisa.

COCCH.

Cod: XVII.

Antonii COCCHII, et Ant: Franc:
GORII catalogus librorum, cum im=
pressorum, tum manuscriptorum Bi=
bliothecae Equitis Antonii Francisci

X.17.

marmii; in ty tomo diuersi, quorum 152
~~codicy ty chart: in f.o ser. a: 1737.~~
m.a duo priory continent libroy im:
~~300~~ pressos, reliqy mss: 152
1 codicy ty chart: in f.o ser: a: 1737.
m.a

S. I. Cod. 274. 275. 276.

TARG.

Cod: XVIII.

Joannis TARGIONII Catalogy libro-
rum incompactorum Bibliothecae
Publicae Magliabechianae, in 4to vo:
lumina Digbritetey
5 codicy 4. chart: in f.o ser: a: 1737.
et 1738. m.a ~~et~~
1. continet libros in f.o
2. libros in 4.o
3. libros in 8.o
4. libros in 12.o et minoy.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1933
28 SET 1905

TARG.

Cod: XIX

Eiusdem Catalogy Librorum Duplica-
torum et Venalium compactorum eius-
dem Bibliothecae
5 cod: chart: in f.o ser: a: 1738. m.a

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1933
28 SET 1905

TARG.

Cod: XX.

Eiusdem Catalogus librorum omnium Typis impressorum eiusdem Bibliothecae in XII. volumina Distributus et inchoatus die 9. maii A: 1740 absolutus die 14 septembris 1743.
codices chart: --- in f.o

TARG.

Cod: XXI.

Eiusdem Catalogus codicum omnium manuscriptorum eiusdem Bibliothecae in IV. volumina Distributus et inchoatus die - -

codices chart: ff. : in f.o

TARG.

28 SET 1905

Cod: XXII.

Eiusdem Catalogus librorum in usum eiusdem Bibliothecae compingendorum
Cod. chart: in f.o sec: a 1739. c.a

TARG.

28 SET 1905

Cod: XXIII.

Eiusdem Catalogus librorum duplicatorum Bibliothecae hui: quae: Marmi, ejusq; Hereditatis Devolutorum.
cod: chart: in f.o sec: a: 1739. c.a

Cod. 24.

TARG:

28 SET 1905

cod: XXIV. 154

5 Eiusdem: catalogus librorum impressorum et
impressorum bibliot: Pub: magliabechianæ
rerum expositorum: confectus anno 1790.
cod: chart: in fº cº

ANON:
magl:

cod: XXV.

ANON: ~~Elogia Iurisconsultorum Leodien~~
catalogo di libri da provvedersi per la Bi-
blioteca del Convento di S: Pietro d'Alcan-
tara dell'Annunziata, con annotazi-
oni di mano ~~del~~ d'Ant: MAGLIABECHI.
cod: chart: in 4º: archetyp: fol: XVII. exe-
cº
bare fatto e mostrato al Granduca Cosi-
mo III. che facesse provvedere quei libri.

28 SET 1905

9.

BORD:
magl:

cod: XXVI.

Laurentii BORDINGHII Iani cata-
logus librorum variis generibus, quos ex
variis libris profimos notavit A: 1630.
cod: chart: in fº scriptus manu Petri
Petrii Dantisani mense Sept: 1630.
cº

28 SET 1905

8

CION:
magl:

cod: XXVII.

Prete Francesco CIONACCI: notizie
degli Autori che hanno scritti con la lor
penna insegnamenti del miglior vol-
gare d'Italia, colla giunta degli scrit-
tori negli altri volgari Italiani.
cod: chart: in fº: autogr: A: 1707. cº
Annotata in hoc codice habet inde-
rim pag: - - - -

28 SET 1905

1

Cod: X·20·

HOLST:
magl:

28 SET 1905

cod: XXVIII. 154 155

Lucae HOLSTENII Hamburgensis, vaticanae Biblioth: Custodis Catalogus nonnullorum Codicum MSSrum optimae notae qui asservantur in Bibliotheca medicea S: Laurentii &c.

10. cod: chart: in fº. exiguis manu tus: magliabechii, mutilus in fine c.a

LANG:
magl:

28 SET 1905

cod: XXIX.

Wilhelmi de LANGII Dani Catalogus codicum MSSrum aliquot Orientalium, et Latinorum Bibliothecae medicae Laurentianae facta A: 1692. mense Februario. autogr:

2. Antonii MAGLIABECHII memoriae quaedam vitae eiusdem Wilh: Langii autogr:
cod: chart: in fº. c.a
Il Catal: del Langio si trova stampato nelle Novelle ~~Erotiche~~ Letterarie dello Schelhornio T: ...

8

MAGL:

P. I. Cod. 388.

cod: XXX.

Ant: MAGLIABECHI: Cataloghi diversi di codici manoscritti, autogr:
cod: chart: in fº. c.a
Annotata in hoc codice haec inveniuntur pag: - - - -

1.

MAGL:

cod: XXXI.

Eiusdem Adversaria Catalogorum variorum Bibliothecae cuiusdam, forte medicae Palatinae autogr:

P. I. Cod. 223. 1. cod: chart: in f.° maiori c.°

MAGL:

— cod: XXXII.

P. I. Cod. 224. 1. Similis praecedenti.

MAGL:
28 SET 1905

cod: XXXIII.

2 Aliis similis praecedentibus m.°

MAGL:
28 SET 1905

cod: XXXIV.

2 Aliis adhuc similis praecedentibus m.°

MAGL:
28 SET 1905

cod: XXXV.

2 Aliis adhuc similis. m.°

MAGL:
28 SET 1905

cod: XXXVI.

2 Eiusdem Catalogi fiborum variorum fasc. fragmentum Catalogi fiborum Bibliothecae Medicco-Palatinae.
cod: chart: in f.° antigr: c.°

MAGL:
28 SET 1905

cod: XXXVII.

2 Eiusdem Catalogi fiborum variorum.
cod: chart: in f.° column: autogr: c.°
sono forse fatti ys commettersi a varii mercanti.

MAGL:

— cod. XXXVIII.

28 SET 1905

7. Eiusdem Catalogi fiborum variorum.
cod: chart: in 4.° c.°
sono di 6 piu fasci ys commettersi a varii mercanti.

MAGL:
28 SET 1905

cod: XXXIX.

2 Eiusdem Catalogi fiborum quos varii Amici mutuo, vel dono dedit.
cod: chart: in f.° column: autogr: c.°

MAGL:
28 SET 1905

cod: XL.

Dello stesso: Catalogo di Tragedie, Ta-

157

giecommedie, Commedie, Dramm
Rappresentazioni, e simili compósizi-
oni sceniche fatte da Italiani.
2 | cod: chart: in f.o autogr: C.o

MAGL:

28 SET 1905

cod: XLI.
Dello stesso: Cataloghi di diversi libri
con prezzi loro.
2 | cod: chart: in f.o autogr: C.o

MAGL:

cod: XLII.
Dello stesso: Bozze e schede appart-
nenti alle scanzie della Biblioteca
volante pubblicata sotto nome di
Gio: CINELLI.
2 | cod: chart: in f.o autogr: C.o

28 SET 1905

MARMI.

cod: XLIII.
Int: franc: MARMII Catalogi vari-
rum codicum mssrum.
2 | cod: chart: in f.o autogr: C.o
Adnotata in hoc codice habes inser-
ty pag: - - -

28 SET 1905

MARMI

cod: XLIV.
Eiusdem Catalogi librorum variis.
2 | cod: chart: in f.o autogr: C.o
Adnotata in hoc codice habes inse-
rty pag:

28 SET 1905

MARMI.

cod: XLV.
Eiusdem memorabilia quaedam His-
toriae Bibliothecae magliabechianae
2 | cod: chart: in f.o autogr: C.o
Adnotata in hoc codice habes inseri-
ty pag: - - -

28 SET 1905

N:X.4.6.
46.

MARMI.
mar:

28 SET 1905

cod: XLVI.

Francesco MARMI: Catalogo della sua libreria.

2 cod: chart: in f.o autogr: A: 1661. c.o

SOMM:
magl:

47.

128 SET 1905

cod: XLVII.

Mons.r Girolamo da SOMMAIA: Di-
versi Cataloghi di codici mss.: della
sua libreria.

6 cod: chart: in f.o autogr: c.a

SPARO:
magl:

fol.

28 SET 1905

cod: XLVIII.

Pensieri sopra d'alcuni autori, che andan-
do in maschera fuori del tempo di
Carnevale sono stati scoperti da
Clodio SPAROVIO Accademico Anzi-
ano, ed Infecondo: continuatione
della vigilia Abbata.

6 cod: chart: in f.o autogr: sec: XVII exe:
c.a

8. E dedic: a Jacopo Magliabechi fratello
d'Antonio, e Custode Generale della
nunziatura di Bologna.

Autore credo sia . . . Villani.
Tratta degli Autori Pseudonimi.

VAR:
magl:

28 SET 1905

cod: XLIX.

VAR: Catalogi Codicum MSStorum.

6 cod: chart: in f.o var: manib: ser: sec:
XVII. et XVIII. c.o
Brevara in hoc codice habe inferiu
pag: . . .

VAR:
magl:

128 SET 1905

cod: L.

VAR: Catalogi varii Librorum Typis im-
pressorum.

6 cod: chart: in f.o var: manib: ser: sec: XVII.
m.o

mss: X. 91.
91.

VAR:
magl:

28 SET 1905

6 — cod: L.I.

VAR: Catalogi librorum varii.
cod: chart: in fº var: manib: ter: saec:
XVI et XVII. cª
Annotata in hoc codice habes infra
pag: - - -

92.

VAR:
magl:

28 SET 1905

7. — cod: L.II.

VAR: plerumque Bibliopolarum, Catalogi librorum varii.
cod: chart: in qº: var: manib: ter: saec:
XVII. et XVIII. cª

93.

ANON:
magl:

28 SET 1905

8 — cod: L.III.

ANON: Catalogus librorum Bibliothecae Leopoldi Medicei Etruriae Principis.
Exempla duo archetypa.
cod: chart: in fº ter: dec: XVII. cª

94.

ANON:
magl:

28 SET 1905

8 — cod: L.IV.

ANON: Catalogus librorum Iurisconsultorum.
ter: saec: XVII.
ANON: Index aliquot Autorum Legalium qui in lucem prodierunt ante annum 1600 et qui post hoc annum 1600 non fuerunt denuo cum novis additionibus editi. ter: saec: XVII.
cod: chart: in fº cª

95.

TARG:

28 SET 1905

5 cod: L.V.

Jo: TARGIONII Catalogus librorum venalium Bibliothecae magliabechianae, confectus A: 1739.
cod: chart: in fº cª

Mss: X. 56.
56.

TARG:

cod: LVI.

160
160

Eiusdem catalogus librorum conficiendorum in usum Bibliothecae Pub: Magliabechianae confectus A: 1739.

5 cod: chart: in f.o C.a

28 SET 1905

57.

TARG.

cod: LVII.

Eiusdem catalogus scriptorum Epistolarum quae archetypae asservantur in eadem Bibliotheca confectus A: 1743.

I. III. cod. 396.

3. cod: chart: in f.o C.a

Sel.

ANON.
Bifes
160.

cod: L. VIII.

ANON. Indice di diverse scritture antiche e moderne

cod: chart: in 4.o: ser: sec: XVIII inic: M.a

È il catalogo di 13. capi di manoscritti e libri di cose politiche ed Ecclesiastiche Epistolari nella libreria di qualche Prelato, come pare, essendo libri cose appartenenti alla corte di Roma

5 Spogli con tempo.

28 SET 1905

Sq.

BISC.
Bifc:

B.

X

Cod: L. IX.

Ant: M.a BISCIONI: Cataloghi e spogli di codici manoscritti, che si conservano in diverse librerie di Firenze

1. cod: chart: in f. autogr: C.a

Le librerie dalle quali ha notato i Codici sono la Riccardiana, del marchese Rinuccini (la quale ha notato i manoscritti del Borghini) quella del Conte Carlo Strozzi, quella del Card.le Marzelli, quella del March: Albizzi, quella del Card: Noni

GORII
Bisc:
...

28 SET 1905

cod: LX.

Index libroru Bibliothecae nobilium. Dominor qui digessit et scripti suae cura et labore tus: Francisci GORII S.Th:D:

2 cod: chart: in fo ter: saec: XVIII. ma

61. GAND:
coc:

28 SET 1905

cod: LXI.

P:--- GANDOLPHI seu Gandulfi de scriptoribus Anonymis, et Pseudonymis auctoqr:

6 cod: chart: in fo ca

62. MAGL:
coc:

28 SET 1905

cod: LXII.

Ant: MAGLIABECHII catalogi variorum librorum autogr:

2 cod: chart: in fo ca

63. MAGL:
coc:

28 SET 1905

cod: LXIII.

Ant: MAGLIABECHI Notitiae diversae Bibliothecae Florentinae, autogr:

2 cod: chart: in fo ca

64. MAGL.
coc:

28 SET 1905

cod: LXIV

Ant: MAGLIABECHII Excerpta et Annotata ex Codicibus MSS: Bibliothecae Mediceae Laurentianae, autogr:

7. cod: chart: in 4o ca

65. PROHIB.
Coc:

28 SET 1905

cod: LXV.

In Indicem librorum PROHIBITORVM F: Vincentii FANI, Animadversiones Antonii MAGLIABECHII, autogr:

cod: chart: in fo ca

66. RENA:
Mag Coc:

28 SET 1905

cod: LXVI.

Ab:--- RENAVDOT Catalogo de' libri Orientali della Biblioteca de' sereniss: Granduc:

chi di Toscana
8 cod: chart: in f.o c.a

67. VAR: Cc:

— cod: LXVII.

VARIOR: Catalogi variar.m Libroum.
4 cod: chart: in f.o var: manib: ter: sec: XVIII. c.a

28 SET 1905

68. VAR: Cc:

— cod: LXVIII.

VAR: Scritture concernenti la stampa dei saggi di naturali Esperienze dell' Accademia del CIMENTO.
6 cod: chart: in f.o var: manib: ter: sec: XVII exc: c.a

28 SET 1905

69. VAR: Cc:

cod: LXIX.

VAR: Cataloghi codicum MSS: Bibliothecae Mediceae Laurentianae, et adnotata ad eiusdem Historiam pertinentia.
1. cod: chart: in f.o var: manib: ter: sec: XVII. c.a

28 SET 1905

70. VAR: Cc:

— cod: LXX.

Gio: Pietro Giacomo VILLANI (clodiosa rodio Benighimese) la vigna abrata, ne catalogo di scrittori Anonimi, o Pseudonimi, autogr:
7. cod: chart: in f.o c.a

28 SET 1905

164

d. XI.

1627

1 3
168

CLASSIS XI.

Cod: I.

1 ANON: mar:

ANONIMO Trattato di Aritmeti=
ca e di Mercatura.

2 Cod: chart: f.° scr: d: 1473. f.° C.°
e stato di Domenico di Guido Mellini come
e scritto di mano posteriore di qualche=
duno:
Excerpta ex hoc codice.
In praefatione.
L'Autore dice d'esser nato et allevato in
fiorenza
ā = e si propone il discorrere della mer:
„ chatantia secondo il costume di fiorenza,
„ et secondo gli strumenti a questa parte
„ apti.
b. „ Ogni mercatantia in fiorenza si vende
„ con questo ordine: overo a misura. overo
„ a peso. overo a novero. overo a stima.
ȳ „ La misura è o lineale o superficiale.
„ lineale è quella che ha lunghezza solamen=
„ te.
s̄ „ Il maggiore strumento a quest'uso si dice
„ channa. la quale è divisa in 4 parti

28 SET 1905

» uguali. e ciaschuna parte si dice braccio
» e braccio lungho.
» El Braccio non ha divisione sennon se
» condo la parte che occorre, chome $\frac{1}{2}$ brac-
» cio, o $\frac{1}{3}$ di Braccio e simili.
» la misura superficiale è una lunghezza
» con larghezza simile. si chiama braccio
» largho.
» la misura corporale è quella che ha lun-
» ghezza larghezza e alteza.

E. » Infinite sono due strumenti da quali
» tutti gli altri hanno principio, e chollúno
» si misura tute fiade, e chollaltro tutti
» liquori.
» Quello che usa alle fiade si chiama sta-
» io, e quello de liquori si dice barile.

G. » Lo staio si divide in mina che è $\frac{1}{2}$. in
» quarto che è $\frac{1}{4}$. in metadella che è $\frac{1}{16}$
» in mezetta che è $\frac{1}{32}$. ed in quartuccio
» che è $\frac{1}{64}$.

I » El Barile ha molte divisioni et sono di
» due ragioni Barili. L'uno si dice da olio,
» e l'altro da vino. quello da olio è mi-
» nore che quello da vino. quello da vino è
» dieci quarti da vino. quello da olio è otto
» quarti. un quarto è due fiaschi. un fia-
» sco è due metadelle. una metadella è
» due mezette. e così anchora altre misure
» picole.

M. » A peso si vendono generalmente tutte le

// merchatantie. et con dua stromenti di mi=
// sura. l'uno si dice stadera, l'altro bi=
// lancia. A peso di stadera si vende zaffa
// chotone cera e altre chose. a peso di
// bilancia si vende seda chermisi e grani
// oro ariento pietre pretiose e gioie. e s.
// chi ha provato si dice che 100 ℔. alla
// stadera tocha alla bilancia ℔. 103 ; o
// circha.

D. // El maggior peso cosi di stadera come
// di bilancia si dice libra. E dividesi la
// libra cosi di stadera come di bilancia a
// onie, che la libra è 12 onie. L'onia
// della stadera non ha divisione, ma l'
// onia della bilancia è divisa secondo
// l'ordine dell'arsefici come lo speziale
// che divide l'onia a quarti a mezi quar=
// ti danapeti e simile. e mercai gloxi
// dividono l'onia in danapeti, che una
// onia è 24 danapesi, e il danapeso di=
// vidono in grani, che un de 24 grani.
// Veduto la divisione degli stromenti co
// quali la merchatantia è venduta, è
// di bisogno mostrare chon quale mone=
// ta è paghata.

I. // In fierre a una moneta d'oro nomina=
// ta fiorino largho, dalquale le monete
// palsatili pigliano la valuta, e dicto

// si intende al presente fare il paga=
// mento quando ragionasi di ff. e tutte
// l'altre ragioni di ff: sono estiliati.
// Questo fiorino ha due valute, l'una si
// dice a ff: a oro, l'altra a piccioli. La
// moneta di ff: a oro ovvero valuta di ff: a.
// oro non si muta, ma sempre il ff: vale
// 20ß a oro, ma la valuta de piccioli è mu=
// tabile. E dovriamo sapere che la valu=
// ta a ß a oro è immaginaria, che un
// ß a oro non si paga, e la valuta a
// piccioli è palpabile, come al presen=
// te sono Grossoni, soldini, quattrini.
// In firenze sono 21 Arti delle quali ne
// sono 14. che si chiamano minori, e se=
// maggiori. Singonsi le ragioni delle
// minori ff di piccioli, e quando si fanno
// e pagamenti di ff: larghi si mette l'
// uno a 2ß più o cinque che quello che
// le ne ha a cambio. L'Arti maggiori
// vengono le ragioni a ff: ß: d: a oro, e
// quando fanno i pagamenti danno ff:
// larghi ovvero grossoni secondo la va=
// luta di mercato nuovo.

// Parte prima di questo Trattato nella
// quale si dimostra chome ff l'arti minori
// si vende la loro merchatantia.

// E/cogno del vino.

16. // ne rotti di danaio dette ussare la diffini-
// tione, cioè quando à fare di rotto di d.o in-
// danari interi avanzasse alchuno rotto
// che fusse meno di mezzo danaio, lassia-
// lo affatto nulla.
// moggio del Grano.
// choppino dell'uova.

17. // 2.a Parte nella quale si mostra come
// e numeri rotti si travaglono.
// schizare i rotti, è arrecharli a minori
// numeri.
// rotti straordinarii.

18. // 3.a Parte nella quale si contiene el
// modo della materia darrechare in par-
// te.
// A/barili sono 4/5 di cogno.
// A/Barile è 40 metadelle.
// Il mese secondo i mercatanti si fa 30 dì.

19. // A/moggio è 24 staia.
// Lo staiuolo è 12 panora.
// il Panoro è 12 pugnora.
// e l'Pugnoro è 12 braccia quadre.
// 4.a Parte dove si contiene come //
// l'arbi minori si vende.
// 5.a Parte nella quale si contiene com
// la diffinitione della regola che è
// mostra sopra le 4 quantità propor-
// tionali.
// 6.a Parte nella quale si dimostra

„ alcuno caso di dilecto sopra la natura
„ de numeri.

12. „ 7.ª parte nella quale si dimostra come
„ il cassiere della opera secondo el
„ modo di fare e pagamenti.
„ El libro di quelle arti si tiene ff. debitori
„ e creditori a R.B. dg ad; cioè al presen:
„te a ff: larghi e a β e dg. ad di fiorino
„ largho, facendo il ff: largho 20 β a oro
„ di 2.

13. „ Del cambiare la moneta a oro a ff.
„ di Picioli.
„ El fiorino vale s ff. 6 β. 11 dg. ap / a picioli
„ ——— a oro. 5 β. 4 dg. ap.
„ vale ap: s. ff. 11 β. 4 dg.
„ ——— a oro s. β. s. dg. a picioli.
„ vale ap. s. ff. 5 β. 6. dg.
„ ——— a oro 5 β. 4 dg 1/2. ap.
„ Del modo di fare di moneta a picioli
„ β a oro.
„ El ff: vale ap. s. ff. 11 β. 4 dg.
„ El ff. a oro s. β. s. dg. ap.
„ El ff: vale ap. s. ff. 11 β. 11 dg.
„ El ff: a oro 5 β. s. dg 1/2. a pic:
„ El ff: vale ap. s. ff. 11 β. 4 dg.
„ El ff: a oro 5 β s dg. ap.
„ Di certi casi che avvenghono sopra le
monete.
„ Del modo de ff: a oro spezzati.
„ 12 ff: 6 dg. a oro valsono 66 β. 11 dg. a picioli.
„ il ff: vale 20 soldi a oro.

id. „ Vn fo a piccioli vale 106 B. vn dp. ap.
„ 36 ff: 2/3 larghi quanti ff: sono correnti
„ secondo l'uso et secondo la leggie fatta
„ nel 1473 o circha. Dovemo sapere che
„ innanzi alla predetta leggie in fiera
„ quando si mercatava ff: s'intendevano
„ a ff: correnti cioè a ff: di suggello, ora
„ e mercati fatti a ff: s'intende a ff:
„ larghi; et anche quello s'è fatto innanzi
„ alla leggie detta luogho s'intende
„ che ff: larghi fieno a 20 ff, cento meg=
„ lio ch'e correnti, cioè che 100 ff: fieno
„ 120 di suggello, che tanto è quanto a
„ dire e' 5 ff: larghi fieno 6 di suggello.
„ 443 ff: di suggello e 12 B a oro di sug=
„ gello, quanti ff: sono larghi secondo
„ la predetta leggie. sono 369 ff: 13 B.
„ 4 dp. a oro larghi.
„ Vna mano di Grossoni sono 4 Gros=
„ soni, e una ff: è 80 Grossoni.

xc. „ modo di fare e' pagamenti a les=
„ sere di chambio da venegia.
„ Fa ff: de grossi venetiani vale 10 ff:
„ 6 B. vn dp. ad. che varranno 13 ff. 17 B.
„ 4 dp. 20 p. di Grossi. vagliono 1 ff 3 ff:
„ 6 B. 3 dp. a oro.
„ che varranno 13 ff. 17 B. 6 dp. 20 p. di
„ Grossi a 1 1/2 ff cento - è 140 ff: 17 B. 2 dp a

Dovemo sapere che in questo chambio
100 duchati di vinegia sono fatti meglio
che 100 ff. di fiorini, cioè che 100 du-
cati di vinegia sono 101 1/2 ff. di fiorini,
e dovemo sapere che la ff. de grossi
sempre a vinegia è 10 duchati, don-
de 100 duchati sono 10 ff. di grossi.

xx. Chome si fanno e paghamenti alle ter-
re rimese da Firenze.

A Firenze cento marchi è 41 oncie, e una on-
cia è 24 dd pesi, e uno dd pero è 24 grani.

Chome si conosce di molte menute quale
è meglo aportare dd fare uno paghamento d'
una terra o vero paese in altro.

Uno a affare un paghamento di fiorini a Pe-
rugia di ff. di Perugini, e truova che il ff.
largho che a fiorini vale 5 ff. a Perugia vale
6 ff di Perugini. El Grosone che a fiorini
vale 6 β 8 dd di fiorentini a Perugia vale
1 β di Perugini. e il Bolognino che a fi-
orini vale 2 β di fiorentini a Perugia va-
le 2 β. 6 dd. di Perugini.

xb. Chome si fanno e paghamenti nelle nomi-
nate città, e come le valute loro si fanno
no, e prima —

A vinegia si fanno e paghamenti a ducati
venitiani, e tiensi le ragioni a ff. β.
dd. e picciuli di grossi, che picciuli 32.
fanno 1. dd. di grossi, e dd 12 fanno un β.
20 β. di grossi fanno 1 ff. che vale

// 1. ff. di Grossi sempre 10 Ducati, che uno
// Ducato vale 2 ff di grossi, e viene a spen
// il ff di grossi 12 grossi. 176

xij. // Bolognini fanno e paghamenti a
// Ducati e Bolognini, e anchora a fio
// rini di Camera. che ff 20 a oro l'intende
// ff:, e Danari 12 fanno un ff. a oro.

xd. // Fiorenze si fanno e paghamenti a spe
// sentze a ff: larghi, e ff 20 di oro di ff: 1.
// fanno 1 ff: e anchora si fanno a postoni.
// solevansi fare a ff: di suggello.

xE. // Genova si fanno e paghamenti a ff.
// ff. ff. di Genovini. che 12 ff fanno 1 ff.
// ff 20. fanno 1 ff. e fannovisi anchora e
// paghamenti a ff: che vale l'uno ff. 25.
// di Genovini, et vale il Ducato di Camera
// da ff 245, in ff 44 di gg.

xG. // Milano si fanno e paghamenti a ff.
// ff. d Imperiali, de quali ff 12. fanno
// 1 ff. e ff 20 fanno 1 ff. e anno 2 ragioni
// ff: correnti che l'uno vale ff. 32. et
// altro ff 60 d Imperiali in milano.

xj. // Vignone si fanno e paghamenti a
// ff. ff. et mitte di grossi. e anchora a
// ff: Bisetti, che 24 mitte fanno 1 grosso,
// et grossi 12 fanno 1 ff. et ff 20 una ff.
// di Grossi. che il ff: Bisetto vale grossi
// 2 di mitte 24 ff grosso, cioè di due.

// ℔ piccioli, che sono a dire una
// mitta, quali 1 ℔. di ℔. Et anchora v'è
// moneta imaginata e chiamasi ℔. di
// chamara, che s'intende valere luno
// ℔ 29 et 6 ℔ 1000 meglio, e ve ne sono anchora
// franchi che s'intende l'uno grossi 15.
// cioè ℔ 30 et 6 ℔ 100 meglio.

XIJ. // ℔ Bazzalona di fanno e paghi: a ℔. ℔. ℔.
// Bazzaloneſi, che 12 ℔. fanno 1 ℔. e ℔.
// 20. fanno 1 ℔.

XIJ. // ℔ Valenza di fanno e paghi: a ℔. ℔. ℔.
// valentiani, che 12 ℔. fanno 1 ℔. e ℔ 20.
// fanno 1 ℔.

XIJ. // ℔ Bruggia di fanno e paghi: a ℔. ℔. ℔.
// et mitte di grossi, che mitte 24 fanno
// ℔ di grossi, e ℔ 12 fanno 1 ℔. e ℔ 20
// fanno 1 ℔. di grossi Brugieſi. Et anchora
// v'è ℔ due ragione scudi imaginati,
// che luno vale grossi 24, e l'altro gros-
// si 12.

XX. // ℔ Londra si fanno e paghi: a ℔. ℔. ℔. et
// mitte di sterlini, che 24 mitte fanno
// 1 sterlino, e 12 sterlini fanno 1 ℔. et
// ℔ 20 fanno 1 ℔. di grossi di sterlini in
// Londra.

XB. // ℔ Fiorini si fanno e paghi: a' marchi,
// on. ℔. peſi et grani; che grani 24 fanno
// 1 ℔. peso, e 24 ℔. peſi fanno una onza,

XI. B. 1.

„ e onde otto fanno uno marchio, et ra-
„ gionasi marchi D'oro di scudi vecchi
„ a peso di Troisf. E sonsi di due ragioni
„ scudi immaginati, di quelli che s'inten-
„ de che 64 fanno 1 marco. E sonsi fr.
„ Bizetti correnti, che l'uno grossi 12. e il
„ grosso vale dr. 24. e ragionasi marchi
„ d'oro di scudi vecchi.

LV. „ E Palermo si fanno e paghi a ōn: e Tari
„ et grani, che 20 grani fanno 1 Tari, e
„ 30 Tari fanno 1 oncia, che l'oncia vale
„ 3 ff: e l'ff: vale 12 Raonesi, che Rao-
„ nesi 60 fanno 1 oncia, e un Teri e dua
„ Raonesi.

LVI „ E napoli e tutta Puglia si fanno a
„ paghi a ōn: e Tari e grani che 20 gra-
„ fanno un Teri, e 30 Teri fanno 1 onca,
„ e l'oncia vale 6 ff:

LVII. „ Come e Danari di una in altra par-
„ te anno valuta. Che come si rimet-
„ e danari ff lettere, cioè come partita-
„ mente si dicono cambii.
„ Da vinegia a Bologna &c. Da vinegia
„ a fiorenze &c.

LVIII. „ VIII.va Parte di questo Tratato nel quale
„ si dimostra alcuni chari piacevoli abo-
„ biti ff la positione sciemplia.
„ 6. Raonesi vagliono 4 ff:
„ 60. Grossi vecchi vagliono 3 ff:

» .tghonsani moneta che 30 vagliono
» 15 ß.

λη. » IX parte de questo Trattato nel quale si
» dimostra come y l'arti maggiori tiven-
» de la mercatantia, dando exempio sopra
» panno et aliento.
» Gli alienti sono chomprati y la Zecha
» a ragione d'tiento Bopolino
» come s'affina l'tiento, et della legha.
» Atiento Bopolino e la legha che al presente
» fatte la Zecha ne grossoni, cioè tiene di
» fine y libbra 11 onzie 1/2, e y ò secondo que-
» la valuta si vende l'aliento, cioè alla =
» veneta.
» La libra dell'tiento Bopolino vale 11 ff:
» 16 ß. 11 df. ad.
» La libra dell'tiento fine vale 9 ff: 4 ß.
» 4 df 4/23 a oro.
» La libra dell'tiento Bopolino vale 7 ff: 1/2.
» e vale 11 ff. 12. ß. 6 df. a oro.

λθ. » X.a Parte nella quale si dimostra alchuni
» chasi piacevoli de quali le reghole si va-
» liano.

μ. » XI.a Parte nella quale si dimostra chome
» una misura overo peso d'uno in altro pe-
» so s'a a riducre.
» La libra di fiorini che è d. 12. torna
» in Pisa 11 d. La
» La libra di Pisa che è 12 d. torna in Siena
» 13 d.
» Sichè 100 libre di fiorini sono a Siena

» 99 libbre e $\frac{11}{36}$. e 100 libbre di Siena sono
» 100 $\frac{100}{143}$ di libbre di fiorenze. 180

fia » fa channa di fiorenze che è q. b.ª torna
» in siena 3 b.ª. fa channa di siena che è
» q. b.ª torna in Pisa b.ª q $\frac{1}{2}$. fa channa
» di Pisa che è q. b.ª torna in fuccha 9. b.ª
» fa channa di fuca che è q. b.ª torna in
» Genova b.ª $3\frac{1}{2}$.
» Una perra di panno a Parigi è 70 alle,
» e costò 15 ₶. 15 ß. q dº. di Parigini.
» oggi 7 alle a fiorenze sono ~~120 libbre~~
» 4. braccia.
» 100 libbre di Genova a fiorenze sono 120
» libbre.

pb » XII.ª Parte di questo Trattato nel quale si
» dimostra alchuno caso dilettevole di numeri.
» La Tredecima Parte di questo Trattato nel-
» la quale si dimostra el modo del barat-
» tare.
» Quanto questa parte sia utile almer-
» chatante si può conoscere che al tempo
» presente non s'a in uso altro che baratti.
» sono e baratti di tre maniere, overo sem-
» plici, overo con danari, overo con tempo.
» Diffinitioni.
» 1. Barattare una merchatantia a un'
» altra e cambiare una merchatantia
» a un'altra.
» 2. Baratti semplici sono in 2 modi, overo
» colla valuta a danari overo colla valuta
» a merchatantia.
» 3. Valuta a merchatantia è una

» valuta apichata a quella mercatantia
» in detto barato. et fatto el barato non
» si ragiona di quella, et è immaginata.
liij. » XIV parte di questo tractato nella quale
» si dimostra alchuno caso dilectevole.
» La Quindecima parte nella quale si di-
» mostra come infra chompagni si debba
» dividere il guadagno.
» La sedecima parte di detto tractato nel
» quale si dimostra alchuni casi di dilet.
» to absoluti, et lo modo retto.
» La diciassettesima parte nella quale si
» dimostra el modo del confolare, dondo e
» chasi alle monete.
» Diffinitioni.
liij. » 1. Moneta è detta ciascuna quantità di
» dg. et è fatta di qualuche mescolamen-
» to, vuoi di rame o d'arienta.
» 2. moneta maggiore è detta quella, nella
» cui libra è più d'arienta chell'altra.
» 3. minore è detta quella che ha meno d'
» arienta chell'altra.
» 4. La moneta è detta confolarsi quando
» nella libra di quella si pone alchuna
» data quantità d'arienta o di rame.
» 5. Quando noi diciamo 10/0/ moneta
» a on. tante, come dicendo a d. 4, allora
» intendiamo che nella libra di quella mu-
» neta sia 4 oncie d'arienta.
» 6. La moneta confolarsi in tre modi. si
» confola la moneta di rame e d'arienta.

// 2. tiè di confolare la munetta di qualun-
// che dabe munete, chon agiuntione di ra-
// me o d'ariento. 3 é di confolare la munete 182
// con le dabe munete fanza agiugnimento
// di rame o d'ariento.
// Quando ai a arogere ariento confola-
// col rame, e ffaverfo quando ai arogere
// rame confola coll'ariento.
// La libra dell'ariento Popolino vale 4 q
// ℔; uno vuole fattere Groffoni; e coffa la
// libra, manifattura 4 ℔ &c.

Tit. // XVIII. Parte nella quale fi contiene alcu-
// no cafo propofto fopra huomini che lan-
// no df, e trovano danari.
// XIX. Parte nella quale fi dimoftra il mo-
// do del meritare e fchontare.
// Quantunche queffta parte contenga chaf-
// altucto vietabi dalla chiefa; folamen-
// te gli mofbro il mottare la fovra dell'
// ufura efser grande.
// Merita; e df in due modi, de quali uno
// fi dice meritare fempliciemente, e un'
// altro meritare affare capo ad alcuno
// termine. Meritare fempliciemente è
// quando del merito non efce merito.
// meritare a far chapo ad alcuno ter-
// mine è ogni fine del detto termine dal-
// dare la ragione, e però a queffto ochore
// merito di merito. Dovemo fapere che

// alcuna volta ꝑ questo modo non si pue
// meritare, et questo è quando la ꝑ. nel
// tempo che ti fa lo scionto guadagna una
// ꝑ, o più della ꝑ.
// Scontare è contrario al meritare, e
// chosi come si merita in 2 modi, anchora
// si conta in 2 modi, l'uno si dice sem-
// plicemente, l'altro si dice affar chapo
// ad alcuno termine
// Scontare semplicemente è quando
// dallo sconto non esce sconto. Scon-
// tare affare chapo ad alchuno termine
// è tardare a ciascuno termine la ragio-
// ne, et a questo occorre schonto di schon-
// to.
[14.] // XX.ma Parte nella quale si dimostra il
// modo d'anticare a un dì e il modo de
// Resti, e il modo chome si tardano le
// ragione. — secondo e mercatanti
// non però d'optima conscientia.
// Anticare a un dì è dare il dì comune
// a molte quantità di ꝑ pagare in di-
// versi tempi. Et ꝑche l'anno non si
// muta ugualmente, secondo il nostro
// modo fiorentino lo mosterremo.
// L'anno a fiorenze si muta ꝑ la Annun-
// ziatione di nostra Donna, cioè a dì
// 25 di marzo.
[15.] // De Resti.
// Resti in questa parte è trovare

// il tempo competente et ragionevole alla
// differentia di più quantità di dr pagare
// in diversi tempi. Diciamo e dr presta-
// ti quelli che sono maggior somma che
// gl'altri, ei dr venduti quelli che sono mi-
// nor somma. 184

// Del saldare.

154. // Così come in 2 modi si merita, ancora
// in 2 modi si salda la ragione: l'uno è me-
// ritando semplicemente, l'altro è me-
// ritando o fare capo ad alcuno termi-
// mine.

155. // A volere saldare la ragione meritando
// semplicemente è meritare ciascuna
// quantità di dr così e prestati come
// e venduti infino al dì del saldo, e
// allora quella quantità de dr. che è
// minore trare dalla maggiore. E co-
// lui sarà quello che resta avere. Saldare
// a fare capo ad alcuno termine e meri-
// tare a far capo a quel termine.
// come puoi avere compreso, queste sono
// materie piuttosto da guardarsi di non
// achattare gr prestare, imperochè l'una
// all'anima, l'altra al choppo da debi-
// mento.

V- // XX.ma et ultima parte di questo trattato
// nel quale è dimostro alchune cose
// del misurare, quasi secondo un modo

N: XI. N:

= vulgare, overo secondo alcuna cosa
= di praticha.
= Finisce — /volume/
= A dì XXVIJ d'ottobre MCCCC° LXXIIJ

177
185

ANON: fo
magl.

28 SET 1905

Cod: II.

ANON: Tractatus de Arte Mensuran-
di, seu de mensuris omnium rerum,
continens 322 conclusiones, seu propo-
siciones.

Cod: chart: fo scr: saec: XV. pag: ng. con-
tinf Ma:

Cap: 1. De minutiebus. Minutum est
sexagesima integri; secundum est
sexagesima minuti &c

2. Huius ANON: nonnihil posterior quæ-
dam italica similis argumenti adiecit.

Inter hæc =
= da Mo: Nic: Murat.
= modo de la mesura de la Terra secon-
= do Cusa.
Venetum, vel veneta dictionis huius
fuisse ex dialecto patet; ait enim
= Tovame — dronzi — Zunzi — fame po
fammi — la mazor &c.

3. ANON: fo
magl:

185

Cod: III.

ANON: Theoricæ Planetarum, seu
figuræ repræsentantes motus et

Cl: XI: Bi: 3.

1.

finestre Banco nel Salone di Pittura

Phases Planetarum in systemate Ptolemaico.

cod: chart: f.o maiore ser: saec: XVI.

m.a

1 56
186

4.

ANON:
mar:

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE MSS FIRENZE
28 SET 1905

cod: IV.

ANON: Tavole dell'~~ore dell'~~ Hore del levare del sole, delle Hore di mezzogiorno, dell'Hore doppo mezzo giorno, e dell'Hore di mezza notte all'altezza polare di Gradi 43. al Serenis.mo Principe Mattias di Toscana. Fiorenza 1655.

11. cod: chart: 2.o: elegantiss: m.a

5.

ANON:
magl:

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE 1883 FIRENZE
28 SET 1905

cod: V.

ANON: Schemata Horologiorum solariorum, et methodi eorumdem expimendorum.

5 cod: chart: f.o ser: saec: XVI. C.a

6.

ANON:
magl:

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE 1883 FIRENZE
28 SET 1905

cod: VI.

ANON: Perspectiva.

cod: membranaceus 4.o: acephalos

10 ser: saec: XV. ~~m.~~ C.a

APOL:
magl:

Cod: VII.

1. APOLLONII Pergaei libri primus secundus et sextus Conicorum
Eiusdem liber quartus ex tradition
EVTOCII Ascalonitae.
2. Eiusd: EVTOCII commentaria in eosdem quatuor Conicorum libros ex ipsius traditione.
omnia Graece.

/P. III. Cod. 34/ 3 Cod: chart: f.o scr: saec: XVI. c?

ARISTOX:
magl: 3

— cod: VIII.

Graecus chart: f.o scr: saec: XVI. c?
continet haec.

1. ARISTOXENI de Elementis harmonicis libri 3. v: vol: 94.
2. PORPHYRII Commentarius in Harmonicen PTOLEMAEI. v: vol: 346 et 94 sec: fin:
3. Cl: PTOLEMAEI Harmonicorum libri tres, cum (v: vol: 94) ANONYMI commentario.
4. DAMIANI Heliodori filii Carisseri opticae Hypotheses. v: vol: 333. sec: fin:
5. BARLAAM monachi numerica demonstratio linealiter demonstratorum in secundo EVCLIDIS Ele-

Δαμιανὸς τοῦ Ἡλιοδώρου

187

N. 11.

mentorum libro = ἀριθμητικὴ ἀπόδει-
ξις τῶν γραμμικῶς ~~ἀπο~~δεικτέν-
των = V. dopo 311. e 430. Eginetal.

6. HIPPOCRATIS de Vrinis.

7. BARLAAM de ratione computandi solares Eclipses ex doctrina Synta-
xeon Ptolemaei. Incompletus.

II.III.428.

BORR:
magl:

~~Cod:~~ IX.

Hieronymi BORRII de motu Iovium
et Veneris.
est tantummodo Epistola nuncupa-
toria ad Cosmam Medicem florenti-
ae et tenuem Ducem et Epistola
admonitoria ad lectorem. ch.a p.a
ter. saec. XV. c.a

28 SET 1905

6

CL.E.OM:
mar.

~~Cod:~~ X.

CL.EOMEDIS de Contemplatione
orbium coelestium libri duo e latina
versione Caroli VAL.GVLII Brixien-
sis, alias Caroli Brixiensis ad Cae-
sarem Borgiam S.R.E. Cardinalem,
Alexandri VI filium.
In Epist nuncup: sic ait Valgulius.
= Ego vero qui post morbem clari-

28 SET 1905

Cod. XI. 10

„simi atque optimi viri Falconis Sini-
„sabi a negociis vacuus et liber fui,
„cum nulla mihi esset facultas prae
„me ferendi fructum aliquem erga san-
„ctitatem Alexandri VI servitutis, de
„functa corporis valitudine, et de Philo-
„sophia morum libellos duos e Plutar-
„cho in orationem latinam a me con-
„versos suae Sanctitati dedicavi &c.

7 Cod. chart: 4°: ser: saec: XV exe: C°
I: Vos: 165. Sesn: sinl:

11. DAMIA:
magl:

Cod. XI.

3 Cod. Graecus chart: f° ser: saec: XVI. m^a
continet haec.

1. ANON: ἀνεγίγραφον. pag: 1
2. DAMIANI Heliodori Larissaei opti-
cae Hypotheses. pag: 2.
3 b _____ in EVCLIDIS Elementa
scholia. pag: 11.
4. ANON. ἀνεγίγραφον. pag: 40.
5. ANON: commentarius in EVCLIDIS
Data ex voce MARINI Philosophi.
pag: 45. ~~v. vos: 330. Sesn:~~
6. ANON scholia alia in EVCLIDIS
Data. pag: 51. et 61.
7. ANON. scholia in ARISTARCHVM

BIBLIOTECA NAZIONALE MARCIANA 1887

opp. XI. 11.

de magnitudinibus et distantiis so-
lis et lunae. pag: 64.

8. EVCLIDIS Data pag: 72.

9. ANON: Scholia in HYPSICLIS ana-
phoricon. pag: 69.

10. ARISTARCHI de magnitudinibus et
distantiis solis et lunae. pag: 97.
V: Voss: 157. Lesn:

11. HYPSICLIS Anaphoricos. pag: 105.
V: Voss. 52 Lesn:
omnia Graece.

/P. III. Cod. 36/

12. EVCL:
magl:

— cod: XII.

sibrum sex priorum Elementorum
EVCLIDIS Propositiones et figu-
rae earum ad praxin plerumque
accomodatae.

cod: chart: 1°: ser: saec: XVI. m^a.

11

13. EVCL:
magl:

— cod: XIII.

EVCLIDE degl' Elementi sibri
sei /primi/ figurato con sue defi-
nizioni dati et corollarii /da un
ANON:/. Anno Domini 1661.

cod: chart: 44: C°

11

Cod. XI. 14.

14. EVCL:
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FIRENZE 1885

28 SET 1905

4

Cod: XIV.

191

Il Decimo libro degl' Elementi
d'EVCLIDE Esemplificato
in Numeri da un'ANON:
cod: chart: 4°: autogr: sec: XVI.
XVI. c.a

15. FILIC:
mar:

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FIRENZE 1885

28 SET 1905

7

Cod: XV.

1. Piero di Nicholao d'Antonio da
FILICAIA (de filichaia) Fiorentini matematici al magnifico
Giuliano di Piero di Cosimo de Medici.
cod: chart: 4°: autogr: sec: XV.
m.o
nella Prefazione, l'Autore dice d'esser
discesso, e maberno genere da M: Bartolommeo Scala buon servitore di Piero de medici, e molto beneficato dal
magnifico fiorentino.
Extant praeterea in hoc codice.

2. Petri eiusdem filicarii Epigramma ad filium suum.

3. Fratris Paschasii BVRGENSIS ordinis Minorum eiusdem Petri auctoris in puericia praeceptoris Epigramma ad filium, et aliud ad Julianum

mgl: XI. 15.

medicem cui opus inscriptum
est.

---

16. GALILEI magl:

cod: XVI.

Galileo GALILEI le operationi del compasso Geometrico e militare dedicate al Ser:mo Principe di Toscana Don Cosimo de Medici.

di Padova 10 di luglio 1606. Ca

cod: chart: fort: autogr: ff. 4

II. IV. 213.

---

17. GALILEI: magl:

cod: XVII.

Galileo GALILEI lettera alla Seren.ma Madama la Granduchessa madre in difesa del sistema Copernicano. copia.

cod: chart: ff. 6 scr: sec: XVII. Ca

II. IV. 215.

GENER: magl:

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE 1893

28 SET 1905

cod: XVIII.

Francesco GENERINI scultore ed Ingegnere del Serenis: Granduca di Toscana, Brevissimo discorso del Telescopar gli stromenti Geometrici da oprar con la vista, overo dell'applicar'a detti stromenti in luogo del lor traguardo il Telescopio.

≠ 1. Ἰαπ: = καθὼς ἡμᾶς ὁ πολλαιὸς διδάσκει λόγος

Εὐκλεὶδου Εἰσαγωγὴ τῶν γεωμετρουμένων

Ἰαπ: Ἡ ἐπίπεδος γεωμετρία συνέστηκεν ἐκ τῆς κλισμάτων καὶ ~~ακ~~ σκοτέλων &

≠ 5. Ἡρώνος ὅροι τῶν γεωμετρίας ὀνομάτων

≠ 6. Ἰαπ: = Ἀριστοτέλης συνεχάναι τὴν πᾶσαν φιλοσοφίαν ἐκ θεωρίας καὶ πράξεως &

=>. Εἰσαγωγὴ τῶν γερεωμετρουμένων Ἡρώνος.

Ἰαπ: = Σφαίρας δοθείσης τῆς διαμέτρου ποδῶν ἰδ

mss: XI. 14.

9. Α quelli che di ciò si dilettano. 193
cod: chart: 4°: fort: autogr: ser:
saec: XVII. m^o

---

cod: XIX.

19. HERON: magl:

3. cod: Graecus chart: f° ser: saec: XVI. m^o
continet haec.

1. HERONIS Alexandrini Seniorij
seu Principia rerum Geometricarum
Geometrica, = ἀρχὴ τῶν γεω=
μετρθμένων = pag: 1. v: vers: 290. Sqq:

2. ὅρθ κύκλθ εὑρεθὶς ἐν ἄλλῳ βί=
βλῳ τθ̃ αὐτθ̃ ΗΡΩΝΟΣ, ὅτως.
pag: 34.

3. Theoremata a PERICIO addita.
προσθήκη πεικιθ̃ λαμπροτάτθ
θεωρημάτων. pag: 34.

4. Theoremata a MACARIO addita
προσθήκη μακαρίθ λαμπροτάτθ
θεωρήματ°. pag: 35.

5. HERONIS Definitiones /ὅροι/
seu vocabulorum
Nominum Geometricae. pag: 36.
v: Sqq:

6. Ex ANATOLIO Excerpta.
ἐκ τῶν Ἀνατολίθ pag: 64. v: vers:
310. Sqq:

7. HERONIS Introductiones Stereometricae
pag: 65.

8. Fortasse eiusdem — κοχλίων μετρήσεις

διάφοραι. pag: 71. conclusæ mathematicæ 136
T14
9. DIDYMI Alexandrini μετὰ μαρμά=
ρων καὶ παντοίων ξύλων. tempore de
ratione dirigendae eorum mate=
εὑρεῖν ἀυτὸ τὸ στερεὸν. pag: 73.

10. HERONIS Stereogae pag: 75.
β βοτ: Eiusdem — περὶ εὐθυμετρικῶν
γ ——— περὶ μετρων καὶ στα=
μων ὀνομασίας pag: 76.
δ ——— Pneumaticorum libri duo.
pag: 79. v: vost: 115. Sesn:
ε ——— περὶ ἀυτοματοποιητ=
κῶν. pag: 125. v: Sesn:

/P. III. Cod. 36/

---

20. INC:
magl:

Cod: XX.

INCERTI Calendarium, seu Tabulae Aequinoctiales / similes enim videntur esse Runamenauo Persarum? a..... cum commentariis Dioo. Arabice vel Persice.

9. cod: chart: bombyc: 4°: c.as

In prima pag: adnotatum est =
„Il Cavaliero magalotto lo donò all'
„Ill.mo sig.r Cardin: S. Giorgio alli 9.
di Gen.o 1602. =

28 SET 1905

---

21. LEON:
magl:

28 SET 1905

Cod: XXI.

LEONARDI Pisani Liber Abaci.

2 cod: membr: f.o scr: saec: XIV.
c.o

Algt. 53.

Sotto Corsivo

=Incipit liber Algori compositus a Leo= de
=nardo filio Bonacci Pisano in anno ze=
=1202. 195 o= 197

=Cum Senitor meus a Patria publicus steri=
=ba in Duara Bugeę pro Pisanis mera= /
=toribus ad eum confluentibus constitu= tio=
=tus praeesset, me in puerilia mea ado=
=venire faciens, in spectu utilitate et
=commoditate futura ibi me studio ab= :
=duci aliquot dies iba ē voluit et o=
=docui. ibi ex mirabili magisterio in :
=arte gramatica figuras Yndorum intro=
=ductus, scientia artis in tantum mi=
=hi prae caeteris placuit, et intellexi
=ad illam q quicquid studebatur ex ea e=
=quod Egyptum, Syriam, Graeciam,
=Sicilliam, et Provintiam cum suis vari=
=isq̄ ad quae loca negotiationis
=causa p. ea peragravi, q multum stu=
=diam et disputatoris didici conflic=
=tum; sed hoc totum et Algorismum do=
=at q̄ Pictagoę quasi errorem compu= e=
=tandi respectu modi Yndorum. Quam= i=
=plectens strictius ipsum modum Yn=
=dorum et acrius studens in eo, ex
=proprio sensu quaedam addens et
=quędam ex subtilitatibus Euclidis
=Geometrę artis apponens, summam

7
1

(Michael hic Scotus sive Scoby forsasse ille est, qui librum composuit de Secretis
suae ad D: fridericum Rom: Imp: in quo agit de hominis Generatione, et
fisiognomia. Impr: habetur cum Alberti magni secretis multorum Dr. Impss
apud Lodocum Lanfonium 1655. 12°.)

huius libri quam intelligibilius possis
in quindecim capitulis distincta com-
ponere laborabi, pene omnia quę infesti
certa probatione ostendens ut ex ea ip-
sa certa perceptio in hic etiam appetin-
es instruantur, et Geometrica de cęto
te actenus absque illa minime indem-
abur. si quid forte minus, aut plusquam
vel necessario intromisi, mihi deprecor in-
dulgeatur, cum nemo sit qui vitio careat,
et in omnibus undique sit circumspec-
tus.

Imagine Ad oram praefationis, se-
quens Epistola numerationis minutio-
ribus literis exarata ejs.

Scripsisti mihi Domine mi, et magister
Michael Scotte Tyrannine Philosophe ut
libellum de novo quem dudum compositi
vobis transcriberem: unde vestrę obtem-
perationi ipsum subtiliori ps
cuppes indagine ad vestrum honorem, et Indo-
rum multorum utilitatem connexi. me-
In cuius correctione quędam necessaria addi-
di, et quędam superflua resecavi, in e
quo plenam numerorum doctrinam di-
di, iuxta modum Indorum, quem no-
bis ipsa scientia praestantiorem
elegi. Et quia Arithmetica, et Geome-
trię scientiae sunt connexę, et insep-

4.XI.21.

= fragatorij sibi ad invicem, non potest de
= numero plena tradi doctrina, nisi inve-
= niantur Geometrica quedam, vel ad Geo=
= metriam spectantia quae hic dum intra
= modum mei officij quod unde est sumptum
= ex multis probationibus et demonstratio=
= nibus quae figurij Geometricis fiunt.
= verum in alio libro quem de Practica
= Geometrij composui, ea quae ad Geome=
„ triam pertinent, et alia plura copio=
„ sius explicavi, singula figurarum figu=
„ rij probationibus Geometricis
„ demonstrando. Sane hic liber magis
„ quam ad theoriam spectat ad practi=
„ cam —— Porro si in hoc opere vge=
„ riter insufficientia vel defectu, illud
„ emendationi vestrae relinquo.

~~nodem figurae Indorum.~~

~~VIIII. VIII. VII. VI. V. IIII. III. II. I.~~
~~9. 8. 7. 6. 5. 4. 3. 2. 1.~~

Cap: 1.

De cognitione figurarum novem Indo=
rum, et qualiter cum eis omnis nume=
rus scribatur, et qui numeri et quali=
ter retineri debeant in mentibus, et de
introductionibus Abaci.

Novem figurae Indorum haec sunt.

VIIII. VIII. VII. VI. V. IIII. III. II. I.
9. 8. 7. 6. 5. 4. 3. 2. 1.

„ cum his itaque novem figuris, et cum
hoc signo 0 quod Arabice Zephirum appellatur
scribitur quilibet numerus. Et

le notizie che sono sparse per il corpo dell'opera sono infi-
nitissime, di cio ne ho fatto un minuto spoglio. Notifi
che P. Luca (Pacioli) dal Borgo a S. Sepolcro ha avuto
in mano quest'opera di Leonardo Pisano, e ne'è fatto
bello nella sua detta stimmetrica stampata, senza
neppure nominarlo, altro che una volta o due incidentemente.

Il Gran matematico Federigo Commandino conobbe
bellissima dell'opera del suddetto di Leonardo, e pensò
di ristampare aveva disegnato di stamparla, molto più che ella
è tra gli Europei il primo, che abbia dato le regole
dell'Algebra numerica, ovvero speciosa, che egli chia-
ma Algebra et Almucabala.

Se ne fece bello anche un tronimo della fine del sec.
XV il quale compose un grossissimo Trattato d'Alge
confessato ora dai mss. della Biblioteca del Re
spedale di S. maria nuova.

Cor.
Tom. 1. pag. 345. lin. 32. Pisana. Leg. si veda su questo proposito
quanto ha notato il chiar. Sig. Dott. Lami a c. XVI. della Le
della Madonna dell'Impruneta.

T. 1. car. 352. lin. 13. libbre. Leg: una similcosa accadde nel 153
in un Pozzo di Montpellier v. Guill. Rondelet Epistola
ad Paulum Jovium in Fasciculo Dissertationum medicar
selectarum Theod: Zwingeri pag: 300.

» hoc signo .0. quod rabiei Zephirum appel=
» latur, scribitur quilibet numerus.

De computatione & digitos facta.

cap: 2.
De multiplicatione integrorum nume=
rorum.

cap: 3.
De additione ipsorum ad invicem.

cap: 4.
De extractione minorum numerorum
ex maioribus.

cap: 5.
De divisione integrorum numerorum &
integros.

cap: 6.
De multiplicatione integrorum nume=
rorum cum ruptis, atque ruptorum inter
sese

cap: 7.
De additione et extractione et divisione
numerorum integrorum cum ruptis, at=
que partium numerorum in singulis
partibus reductione.

cap: 8.
De emptione et venditione rerum venali=
um et similium.

De reperiendis pretiis mercium & mai=
rem quisque (semper & veritatem propor=
tionalem).

numero - centum coride, vel centum bo=
rane.
pondere - cantaru.
mensura - metta olei. sextaria fru=

menti. canne panni. 198

pag: 60. centum Piperis ponderat lib: 100 subtiliores, quarum unaquæque est unc: 12. et quælibet uncia ponderat den: 25 de cantaro, et lib: 150 ex ipsis faciunt cantarum unum. 199

ad Zoloneum sive ad cambium.

Cantarum Pisanum habet in se centum partes, quarum unaquæque vocatur Rotulus.

Rotulus habet uncias 12. quarum unaquæque ponderat denarios $\frac{1}{2}$ 39 de cant. ex denariis est Cambae 6. Camba est Sciara quatuor frumenti.

pag: 61. Mahamutini 100 valent lib: $\frac{1}{2}$ 93.

cantarus Piperis valet lib: $\frac{9}{20}$ 11.

pag: 62. milliarium vaiorum venditur pro libris 153. et solidis 9; hoc est pro lib: $\frac{9}{20}$ 153.

De Ponderc Cassi Pisano.

Pondus Cassi quod pensat cant 22; hoc est lib: 2200 venditur pro lib: 24.

Carica Provinciæ quæ pensat est libr: 300. venditur pro lib: 15 et sol: 7, hoc est pro lib: $\frac{7}{20}$ 15.

carica Piperis valet lib: 11 et sol: 7. et dr: 5. hoc est lib: $\frac{5}{12}$ $\frac{7}{20}$ 11.

pag: 64. Cantarus valet sol: $\frac{1}{4}$ 27; hoc est sol: 27. et den: 3.

Si cantaro unusquisque mensis vendit
apud Siriam pro Tarenis 26.
De venditionibus rerum pro Bizantijs
de Zarbo, quorum unusquisque est milia-
rensis 10.
Seccus 100 valent Biz: $\frac{3}{4}$ 42.
pag: 65. De Decena Bañellium vendita
in Zarbo.
Bañelli 10 valent Biz: $\frac{1}{4}$ 34.
Rotuli Zafarani del meccum mensu-
rarum venditur pro Biz: 3 et mil:
$\frac{1}{4}$ 7.
De eis quae pertinent ad Bizantios ta-
xatos vel Typperos.
unusquisque illorum in se continet ca-
ros 24.
milliarium obs apud Constantinopolim
quod est mes: $\frac{1}{3}$ 33. venditur pro Biz:
$\frac{5}{24}$ 31.
Vncia Baromi quae est Tareni $\frac{1}{3}$ 27.
mutuatur ad persolvendum Pisis pro Lol:
$\frac{5}{12}$ 107.
In Alexandria Rotuli 11 Sierovi / Zerovi /
valent Kr. 17; quantum ergo valent
R.g. Torfori, seu Torforini.
Vnusquisque Rotulus Zer: est R. $\frac{1}{0}$ 2
Torfori.
Vnusquisque R. ponderat uncias 12.
R. Torfori $\frac{1}{3}\frac{1}{4}$ 13 $\frac{1}{7}$ tarata $\frac{1}{7}\frac{5}{0}$ g.
quantum ergo valent R. Zerovini $\frac{1}{9}$
$\frac{3}{4}$ 7.

Ol: $\frac{1}{2}\frac{4}{7}$ 14 de messina valent Taren: 20 ℔
$\frac{1}{9}\frac{3}{5}$ 7; quantum valent Ol. $\frac{1}{7}\frac{3}{4}$ 17. de Pisis.
Bar 2: octavi Capituli

De cambiis monetarum, ac primo de iis
quae ad Solidum venduntur.
Solidus Imperialium scilicet denarii 12,
aut cuiuslibet aliae monetae venditur
pro denariis 31 Pisaninis.

Si scias quia tot Pisanini valent Solidus Imperialium: Si tot Imperiales 12 tot Sol: Pisaninos valent Sol: 12 Imperialium, et tot libr. Pisanae monetae valent lib: 12 Imperial: ; unde si dixeris quod Sol: Imper: valerent tot dixisses Pisaninos 31. &c

Byzantii de Lardo.

uncias. denarii. carnibus. granor.
Solidus Lanuinorum / Lanuinorum alibi /
venditur pro denariis $\frac{1}{2}$ 21 Pisaninis.
Sol. mergulienſium Lan$\overline{dr}$: 12. valent
apud Novintiam dios $\frac{1}{4}$ 13 Regalium.
Sol: Barcelon: / alibi Barcelonetium / seu
$\overline{dr}$: 12. valent / Podienſes / alibi Gondienses /
$\frac{2}{3}$ 17.
Sol: Imperialium valent Pisaninos $\frac{1}{4}$ 24
et amplius $\overline{dr}$. $\frac{1}{2}$ 1. unaquaque libra Imperi-
alium.
De cambio monetarum cum venditur ad li-
bram denariorum.
pag: 72. Libra Pisaninorum seu Sol: 20 valet
lib: 1. Bononinorum et amplius Bononie

54; hoc est sol: 20 Bis: valent sol: $\frac{1}{2}$ 24 Bizan:; ergo Bisanini 20 valent Biz: $\frac{1}{2}$ 24 et lib: 20 Bisa: valent Biz: lib: $\frac{1}{2}$ 24.

sol: Imperial: valet Bisan: $\frac{1}{2}$ 24.

valet sol: Imperial: Bisaninos $\frac{3}{4}$ 24 minus dr: $\frac{1}{4}$ 24 qui liber libram Imperial: libra venetianorum facit sol: 20.

venditur pro libris 12 et sol: 4. Bisan:

Li libra Argenti hoc est uncia 12 venditur pro libris 7.

pro libris 7 et sol: 9. hoc est lib: $\frac{9}{20}$ 7.

pro libris $\frac{5}{12}$ $\frac{7}{20}$ 4 S. Regalium.

pro libris $\frac{1}{4}$ $\frac{2}{5}$ 7.

pro Byzantiis Saracenatis $\frac{1}{4}$ $\frac{2}{5}$ 63.

Li marcha Argenti, hoc est uncia 12 venditur pro lib: 5.

Li venditur pro lib: $\frac{1}{12}$ $\frac{7}{20}$ 4.

Li venditur pro lib: 5. et sol: 7. et dr: 9.

Argentum commixtum cum stagnis, quod vulgariter argentum falsum appellatur.

Boyxentia octavi capituli, de venditione carnaum, et primo de canna Bisana.

Canna Bisana est palmorum 10. vel Brachiorum 4. canna autem Ianuę palmorum 9. / alibi canna Ianuę quę est palmi 5). canna autem Provinsię et Sicilię et Luię et Constantino-

Cap. XI. 21.

polij sunt unius mensurę, scilicet palmorum 4.

Canna Barbi quę est palmorum 4 venditur pro Bizan: 7. et miliarensibus $\frac{7}{10}$ 4.
pro Bizz: 4. et Tar: 13. hoc est pro Bizz: $\frac{13}{24}$ 4.
– Et sciendum quod diximus de canna Barbi posse intelligere de omnibus rebus quę in eadem regione venduntur.

Balla Fusaneorum quę est pediarum 40.

Torsellus qui est cannę 60 brovinię hoc est de palmis 4, venditur pro Libris $\frac{9}{20}$ 37.

De societatibus

Faenum Enticanum (alibi Fenticanum)
De reductione librę Pisanę in partes unius Rotuli.

Si de libra una Pisana partes cuius Rotuli facere volueris, describes 1 lib 150 ut in hac alia questione describitur, et multiplicabis 1 ℔ 100, erunt 100 quę divides ℔ 150, erunt $\frac{50}{79}$ unius Q.; de quibus si unciam Rotuli facere volueris, multiplica 50 ℔ unciis unius Rotuli, videlicet ℔ 12, quia sunt libra est uncię 12, ita Rotulus est unc: 12 tm sunt maiores, erunt 600, quę divide ℔ 79, exibunt uncię $\frac{47}{79}$ 7 de Q.
Rotulus 1 mesanę est Q. libra $\frac{1}{4}$ 2 Bizanę, ergo 4 Q. mesanę sunt Q. 9. Bizanę.

Apud Alexandriam Bz: 1. Zenoni $\frac{20}{est}$ Bz: $\frac{1}{2}$ Sorsorini, ergo Bz: 6 Zenoni sunt Bz: 13 - Sorsorini.

Bz: sorsor: est unc: 12, quarum unaquq: ponderat miliarensis 26, ex diebus miliarensibus, qui miliarensis ponderant Karatos 16, qui Karatus ponderat Abas 3 seu Grana 3.

— Et hic modus est utilis multum in honeratione navium cum oneruntur diversis mercibus, quq habent modum secundum diversitatem ponderis, et voluminis vel gravitatem illarum, et navis quq honerantur in Carto, quq honerantur de Cantara Corionum; unde cum in ipsis ponderentur diversae merces gravioris et levioris quam coria, et habeant minorem globum et maiorem: Inde ab antiquis taliter fuit ordinatio, quod altime quod ponunt in fundo navis, ponunt duo cantaria pro uno corionum; de Beccunis vero, quq sunt levioris coriis, ponunt duo cantaria pro tribus; de conilis, vel de turcaro ponunt unum cantare pro duobus de coriis. Similiter navis quq honerantur in Sicilia ad pondus Colli, qui Colli ponsit habere in se Bz: 100

et ponunde Rame tria cantaria in
uno collo de Cotone ponunt cant: 1/3 1 in
collo. Et naves que honerantur apud
Alexandriam, honerantur ad Portotos
Piperis, que Porta ponitur similiter
Ch: 100 ad quam Portatam reducunt
merces secundum diversitatem illarum
ad quasdam ordinationes &c. 205.
De Coronis reductione ad collum Sicilie.
cantara 1/3 1 coronis ejo collum unum —
Ergo quatuor cantaria coronis sunt —
colla 3; et quatuor Ch: coronis sunt Ch:
3 de collo.
De Beccunarum reductione ad cantara
carichi in Barbo.
Si apud Burram vel Tiptim quis in qua-
dam nave habeat cantaria Beccuna-
rum 31 et Ch: 6 Qs et voluerit eos redu-
cere ad coronum cantara &c.
cantaria duo Beccunarum sunt canta-
ria 3 coronum.
Ch: 2 Beccunarum sunt Ch: 3 Coronum.
cap: 9. De Baratiis Rerum venalium,
et de emptione Bolsonalie, et qui-
busdam regulis similibus.
Piper ad finem.
Bombicis cum pannis.
Piper ad ciminum.
mastica ad Piper.
Piper ad Zafaranum.

Piper ad Zinziberum.

centenarium Piperis valet lib: 13.

cant: cumini valet lib: 3.

cant: Pero: mastichis venditi Alexandrie

Bis: $\frac{11}{24}$ 23. et carica Piperis que est

K: 90 fort: valet ibidem Bis: $\frac{1}{9}\frac{3}{4}$ 31.

si ponatur quod solidus Imperialium

valeat Pisaninos 31. et solidus Januinorum valeat Pisaninos 22.

sol: 12 Imperial: valent sol: 31. Pisanor: et sol: 12 Januinorum valent sol: 22 Pisanor:

Libra 12 Imperial: valent lib: 31. Pisan: et libr: 12 Januinor: valent lib: 22 Pisanor:

Imperiales 12 valent Pisaninos 31 et sol: Januinor: valent Pisaninos 23, et sol: Turonensium valent Januinos 13: et sol: Barcellonensium valent Turonenses 11.

Libra argenti valet Pisis lib: 7. Pisan: largitas et Lucasis monete.

Cap: 2^us^ noui capituli. De emptione Bolgonalie secundum modum Barathe.

De Emptione Bolgonalie ad ponderis=

he.

Illi siquidem monete Bolgonalie appellantur, que non emuntur, nisi quantum valet argentum quod est in ipsis, ut dissolutis ipsis in vase sue ignem

alię moneę informentur: et 207
qualiter inveniri debeat pretium
illarum ad modum baratę, sive ad
pondus libę, sive ad numerum ostendemus.

Argentum vel Aurum.

De equiperanda scarsa moneta cum
larga.

Manerium /pro maniera/.

Cap: 10.

De solicebatibus factis inter conrotios.

Cap: 11.

De consolamine monetarum, atque
eorum regulis quę ad consolamen perti-
nent.

moneta quelibet dicitur quelibet de-
narionum quantitas, et efficitur ex
qualibet argenti et eris mixtione.

Maior autem moneta dicitur in cui
ys libra fuerit plus argentum quam
in ea quę fideratę; minor vero in qua
minus.

moneta consolari dicitur, quando poni-
tur in libra ipsius aliqua data ar-
genti quantitas.

De Emptione Bladarum.

Quidam emit constantinopoli modia
go inter frumentum, et milium, et
fabas, et Hordeum, et lenticulas, pro
Byz: ℔ 21. ea vero ratione quod no-

dia 100 frumenti vendebantur ℔ 8 ßßz:
29, Hordei ℔ ßßz: 25. milii ℔ ßßz: 22.
fabar: ℔ ßßz: 14. lentic: ßßz: 16 &c.

cap: 12.

De Quaestionibus Actaci in partes re=
ven dividem.

Pars 1. de collectionibus numerorum,
et quarundam aliarum similium ques=
tionum.

Pars 2. de proportionibus numerorum.

Pars 3. de questionibus rerum et alia=
rum similium, quarum solutiones fiunt
& regulam quaitae proportionis.

Una quę habet quatuor foramina
Bruti habent quatuor foramina.
— in examinatione Basilium.

Quidam homines naulegiaverunt na=
vem &

Quidam retinuit quendam hominem
in obsequium; contigit autem quod
ipse laboravit dies 6, pro quibus do=
minus operis dedit ei &c.

Questio nobis proposita a quodam
constantinopolitano magistro apud
constantinopolim.

Alia.

De cuppa cuius fundus est tertia pars
totius cuppę; cupercilium (infra
cupercilium) est quarta.

Pars 4. De inventione Bursarum.

Questio nobis proposita a peritissimo

Cyb: XI. 21.

magistro Muleo constantinopolitano.
Cap 5. De emptione Equorum inter-
consocios, secundum datam proportio-
nem.
Cap 6. De Viagijs, atque earum ques-
tionum que habent similitudinem
viagiorum.
prestare ad usus.
Quidam miles erat receptus a
quodam Rege causa sui feudi in
unoquoque anno Bizt: 300.
Tres homines habebant libras nescio quot
sterlingorum.
Quidam habebat pesones quatuor cum
quibus ponderabat integras libras
earum mercium a libra una usque
in libras 40.
Condys primi tiphi.
Cap 7.
De questionibus religiosis eratieis,
que ad invicem in eadem regula vari-
antur.
Cap 8. De quibusdam Divinatio-
nibus.
Cap 9. De duplicatione scacherii,
et quibusdam aliis questionibus.
De practicis circa taxillorum inveni-
endis.
Bendone / Brodonida Pellegrini /
cubellos / calselli.

Mss. XI. 21.

Zaschaum. ciborium/cenaculo 7 10

Cap: 13. De Regula Elcabaym, qualiter ipsam per omnes eruntes quæstiones solvantur.

210

Elchaboieym quidem arabice, latine duarum falsarum positionum regula interpretatur.

Cap: 14.

De reperiendis Radicibus quadratis et cubicis, et ex multiplicatione et divisione, seu extractione earum et de tractatu Binomiorum et Recisorum, et eorum radicum.

Cap: XV.

De Regulis et proportionibus Geometricis pertinentibus; et de quæstionibus Algebræ et Almuchabalæ; sive Introductoria Algebræ et Almuchabalæ.

In hoc tractatu utitur auctor literis a, b, c &c et aliis algebraicis significationibus.

---

22. + LEON:

magl:

BIBLIOTECA REAL 1883

Cod: XXII.

Eiusdem operis aliud exemplar sæc: XV expressum, sed erroribus scatens, et lacunosum.

2 Cod: chart: f: ~~mm~~ C:

Titulus est

Libro d'Abaco composto nell'anno

210

1222 e corretto nel 23. 210 211

Praefatio, et capitum index italice
redditi sunt.

/ P. III. Cod. 25 / fuit Vincentii Branelli Lucensis.

---

cod: XXIII.

LEON: mag.

23.

LEONARDI Pisani de filiis Bo=
nacci / fibonacci / Practica Geo=
metriae composita anno MCCXX

2. Cod: chart: f.o ter: sec: XVI. m.o

Inc: = Rogatus amice et Reverende
magister et librum in Practica
Geometriq conscriberem &c. =
In octo partes dividitur hoc opus.
1. Qualiter latitudines camporum
quatuor aequales angulos habenti=
um in eorum longitudines triplici
modo multiplicentur.
2. De quibusdam regulis Geometri=
cis, et de inventione quadratarum
radicum, in quantum eis qui ge=
ne[ra]les solummodo Geometricas volu=
erint operari necessarium est.
3. De ratione Extadarum omni=
um camporum cuiuscumque forme.
4. De divisione omnium campo=
rum inter consortes.
5. De radicibus cubicis inveniendis.

211

M:XI.23.

6. De inventione Embadorum cuiuscunque figure que continetur tribus dimensionibus, scilicet longitudine, latitudine et profunditate.

7. De inventione longitudinum planitierum, et inventione earum elevationum.

8. De quibusdam subtilitatibus Geometricis.

Praemittenda Introductoria quaedam, in quibus adnotanda mihi visa sunt haec.

mensurae Pisanorum.

Pertica Pisana linealis, ex linealibus Pedibus constat.

Pes linealis 12 punctis (vel: unciis) linealibus constat.

Pertica quadrata, scilicet superficialis, ex Pedibus superficialibus constat.

Pes superficialis habet unam Perticam in longitudine, et alteram Perticae in latitudine.

Uncia superficialis habet unam Perticam in longitudine et $\frac{1}{12}$ Pedis in latitudine, quare superficialis Perticae uncia est decimaoctava pars superficialis Pedis, vel $\frac{1}{144}$ superficialis Perticae.

Pertica superficialis continet in se denarios 36 de mensura, et ita con-

tinguent unicuique pedi denarii ter.
et uncia superficiali est tertia pars
denarii.

Denarius habet unum pedem in longi=
tudine, et unum in latitudine, et ita
denarius quadratus, et quatuor rectis
constat angulis, et sic denarius est
trigesima pars totius pertice superfici=
alis.
Quatuor pertice superficiales faciunt quam=
dam mensuram que vocatur scala.
Quinque pertice superficiales et semis faci=
unt unum Panorum.
66 pertice quadrate faciunt mensuram
quamdam que vocatur Stariorum, ad
quod venditur et emuntur agri in
Episcopatu Pisano, ad quam mensuram
colligere Embada, hoc est area campo=
rum monstrabo.
Ex supradicto stariorо multiplicato
colligitur quedam alia summa, sive
quantitas, que vocatur modiorum. con=
tinet autem in se staiora 24.
scalae 16 et semis sunt staiorum u=
num.
Scala una est undecima pars de duo=
decim staiori, vel a scala tot: 12 de
mensura.
Panora 12 sunt staiorum unum;
quare Panorum est $\frac{1}{12}$ staiori, et est
Panorum tot: 16, et staiorum est tot:
1911.

Cod: XI. 23.

Perticae centum superficiales sunt staiorum unum et dimidium.
Pertica una et centenarium scalarum et staiora sex.
Scala una et centenarium panorum et staiora $\frac{1}{3}$ ut &c.
mensurantur quidem Agri et spatia domorum cum perticis et pedibus, et unciis linealibus. Sed camporum Enstada colliguntur in staiorijs et panorijs et soldijs et denarijs: vel in partes unius Panoli. Domorum quoque spatia colliguntur in scalis, et in partibus scalae et denarijs &c.
In opere hic adnotavi.
Serantile quod secundum quosdam cuneus appellatur.
Tangere cum punta pedis sinistri nodum sive plocam dextri.
Archipendulum.
Sit spoglio imanente del corpo dell' opera.

P. III. Cod. 23

LORENZ:
24 Palchetto

BIBLIOTECA NAZIONALE 1885 FIRENZE

Cod: XXIV.

Laurentii LORENZINII Civ. flor.; ac Vincentii Vivianii Discipuli opera Geometrica autographa Tomi Quatuor.

4. Codd: 4 Chart: f.° m.°

Marmij hanc adnotavi.

=Questi quattro Tomi di Trattati Geometrici
„di Lorenzo Lorenzini furono donati alla
„Libreria Magliabechiana da Gio: Batt.a
„Lorenzini fratello dell'Autore nell'Di 24
„Agosto 1732.

Praefatio.

Lorenzo Lorenzini a Stefano e a Gio: Batis=
ta suoi amatissimi fratelli salute.

=Questo Trattato Geometrico che troverete
=distinto in xij libri, fu da me compi=
=lato nel tempo che io dimorava nella
=Fortezza di Volterra, e mi riuscì di con=
=durlo a quel segno che egli è senza como=
=dità di libri, come voi ben sapete. Il
=che mi da motivo di riguardarlo con qual=
=che affetto, e di raccomandarlo con qual=
=che premura; acciò che procuriate che non
=vada male, o non trovi per avventura
=qualcheduno che se lo adotti per proprio
=figlio, ma che rimanga in mano di per=
=sona di tutta integrità. Poiche sebene
=può essere che di siano cose speculate
=da altri; tuttavolta non so se niuno
=le abbia trattate in quella guisa, che è
=riuscito a me nella sopraddetta con=
=giuntura. Io so che in oggi si battono
=altre strade nelle speculazioni Geome=
=triche, e conseguentemente possono riu=

= cire non molto gradite le vie da me prese,
= ma non è ff questo, che non se ne ricavi mol=
= ta utilità; io so anzi ora che si possono e=
= ser degl'errori commessi nel trasgiverse,
= ma mi do a credere che non saranno tali,
= che con facilità non possino esser ammen=
= dati da chi sia versato in simiglianti
= speculationi. E in somma merito qual=
= che compatimento ff aver tutto fatto
= con i proprii studi.

Tom: I. hacé continet.

Lemmata quaedam ad Doctrinam de Sectionibus Conicis pertinentia.

De Sectionibus Conicis atque Cylin=
dricis, et de earumdem solidis.

Liber I. in quo agitur de intersectioni=
bus et contactibus Perimetrorum pre=
dictarum sectionum.

In hac volat: ab anno 1612 usq: ad 1693.

Lib: 2. in quo indicatur quomodo a dua=
bus existentibus sectionibus circa eam=
dem diametrum constitutis, tertia sec=
tio oriri habeat.

Ibid: ab anno 1612 usque ad 1693.

Lib: 3. in quo agitur de maximis et
minimis

Ibid: compositis ab anno 1612 usque ad
annum 1693; deinde adauctis.

Lib: 4. in quo agitur de dimensione
praedictorum solidorum.

Idem ab anno 1612 ad 1693.

Lib: 5. anepigr: continet Problemata de circumscriptis & inscriptis sectionibus conicarum, de mensuratione segmentorum Parabolae &

Tom: II.

Lib: 6. in quo agitur de circumscriptione et inscriptione.
Dum Volaterris morabatur ab anno 1612 ad 1693.

Lib: 7. eiusdem argumenti.
eodem tempore comp:

Lib: 8. in quo agitur de maximis et minimis solidis eidem solido inscriptibus & circumscriptibus.

Lib: 9.
similis argumenti.

Lib: 10. similis item argumenti.

Lib: 11. De variis proprietatibus sectionum conicarum, ac praesertim de eorundem solidorum sectionibus.

Lib: 12. Eiusdem argumenti omnes Volaterris compositi.

Tom: III.

Exercitatio secunda
prima pars. de Infinitis Parabolis, Hyperbolis et Logistreis.
2.ª pars.
secunda. de Infinitis Ellipsoidibus

et Hyperboloidibus.

3.° quę est Loxodiriæ Leibnitianæ pars.

4.° de Infinitis Cissoidibus &c

2.° pars

5.° . . . . . .

2.° pars

3.° pars.

6. Eiusdem pars secunda.

Tom: IV.

De Conicis ac Cylindricis sectionibus liber quartus, in quo agitur de conoidum et sphæroidum dimensione.

Dum volatenis morabatur ab anno 1642. ad 1693.

II.IV. 219.220.221.222.

---

25. MARCH:
magl:

28 SET 1905

cod: XXV.

Alex: MARCHETTI in Pis: Acad: Philosophiæ Prof: ordinarii Solutio Problematum quatuor a Geideasi quodam Geometra Christophoro Sadelio missorum ab hoc vero Germanis Italisque mathematicis propositorum. *

9. cod: chart: 4.°: autogr: scr: sæc: XVII. c.°

---

26. NICOM:
magl:

1883

Cod: XXVI.

In NICOMACHI Geraseni Pythagorici Isagogen Arithmeticam commen-

v: XI. 26.

variis Ioannis PHILOPONI, cognomento Grammatici libri 2 Sigei.
v: vost: 311. Lesn: Liml:

2. Scholia DEMETRII Πρωτομένους.

3. Figurae ad EVTOCII et PAPPI collectiones pertinentes, et, ut videtur, ex manuscr: quodam Codice expressae; loca enim indicantur quibus inserendae sunt figurae - omnia Sigeè.

| P. III. Cod. 37 | 3 | cod: chart: bombyc: f.° ser: saec: XVI. m.

---

27. PEDIA: magl:

Cod: XXVII.

Domni Ioannis PEDIASIMI de mensuratione et divisione Terrae. Sr:

Τῶ σοφωτάτω χαρτοφύλακος Βασιλείας κυρίω Ἰωάννω τῶ Πεδιασίμω σύνοψις περὶ μετρήσεως καὶ μερισμῶ γῆς. ser: saec: XV. v: vost: 330. Lesn:

2. Calendarium Iulii CAESARIS, Sacerdotis primorum Sex mensium Sub capitolinis quinis in antiquo marmore reperti, cuius marmoris altera pars reliquos Sex menses, sine fastis constituebat. ser: saec: XVI.

8 cod: chart. f.; c.°

28 SET 1905

≠ Inscr: Ἡ μὲν συγκρισις ὧν σὺρε τῶν εἰς τὰς παρόδους τῶν πλανωμένων &

θ θ Inscr: Ἡ μὲν λοιπὴ ἔφοδος τῆς διὰ τῶν προτέρων κανόνων &

Pag: 33. Legitur aliud omissum & aperiqr: cum inscriptione sola ejs.
Εἰ βούλει εὑρίσκειν ἀπὸ τῶν Αἰγυπτιακῶν μηνῶν τούσδε Ἑλληνικοὺς
καὶ Ῥωμαϊκοὺς μῆνας &

Pag: 34. Aliud, cum inscriptione. Ἀναγκαῖον εἰδέναι ὅτι ἡ ἰσημερινὴ ὥρα περιέχει
χρόνους ἀναφορικοὺς &
Legimus hic tabulæ.

3. Videatur an hæ Tabulæ eædem sint cum illis quæ habentur in Bibl: Paul:
Bl: cod:
si videbuntur meæ ejs, et si notino ~~[illegible]~~ -

PTOL:
magl:

220

cod: XXVIII.

1. In cl: PTOLEMAEI Quadripartitum Examen seu commentarius ANONYMI pag: 1. Gr: . v: vost: 205.

2. PORPHYRII Philosophi Introductio in PTOLEMAEI Apotelesmaticen Gr: pag: 156. v: vost: 205. Sesn: cod: chart: f.o ser: saec: XVI. mo

BIBLIOTECA NAZIONALE 1885 VITTORIO EMANUELE

/ P. III. Cod. 41 / 3

2g. PTOL:
DD. magl:

cod: XXIX.

cl: PTOLEMAEI σαφήνεια, καὶ διάταξις τῶν προχείρων κανόνων τῆς ἀστρονομίας, καὶ ὅπως χρηστέον αὐτοῖς μέθοδος ἐναρχῆς ἕως Ἀλεξανδρέως

2. THEONIS Alexandrini εἰς τοὺς προχείρους κανόνας τῆς Ἀστρονομίας παρώδησις. v: Sesn: Κλαυδίου Πτολεμαίου προχείροι κανόνες.

3 PTOLEMAEI Tabulae Astronomicae / canones motuum Planetarum &c Gr:

/ P. III. Cod. 39 / 3

cod: chart: Bomb: Saec: f.o scr: saec: XVI. co

BIBLIOTECA NAZIONALE 1885 VITTORIO EMANUELE

PTOL:
magl:

cod: XXXI.

cl: PTOLEMAEI de opticis, sive aspectibus translatus ab AMMIRACO Eugenio Siculo de Arabico

≠ Inter: Praefationis Interpretis initium: Cui considerandi opticam Ptolomei necessaria utique fore scientiae diligentibus — dignam selectam fecisse exponere &c.

Sermo secundus opticorum Ptolomei olim de Graeca in Arabicam, nunc autem de Arabica in Latinam translatus ab Eugenio Siculo duobus exemplaribus, quorum novissimum quoque nostra translatio facta fuit. Verum primum vero sermo non est inventus.

Omnia quidem quibus aliqui possit cognoscere quae sunt de visu et lumine &c.

De calefactibus sermonis quinti agitur: finis ubi inveniatur de eo.

in latinum. ~~Libri~~ 2. 3. 4. et pars quinti.

2. EVCLIDIS liber de Ponderibus. latine
3. ~~de velocitate descendi~~ de Speculis. Latine ad-
dita.

Lesn:

Init: omnis ponderosi motus esse ad medium, quod gravius est

Init: Praeparatio speculi in quo videa alterius imaginem, et non sua & mutilus infine

Cod: chart: f.o m.o scriptus ~~sub~~ ante
manu saec: XVI. lacunae subinde
relictae sunt, eo quod forsasse ana-
nuensis antigraphum legere non
valuit. non plane intel. text.

/ P. III. Cod. 35 /

#31 PTOL: magl.

Cod: XXXI

In PTOLEMAEI Almagestum, seu
librum magnae compositionis
commentaria ANON:

3 Cod: chart: f.o scr: saec: XVI. ine:
autogr: m.o
nella coperta è scritto
comento sopra l'Almagesto di Tolomeo
e sopra alla parola comento, e aggiun-
to da altra mano di fra Giuliano
Carmelit:
nel fine della prima carta è scritto
die 10 martii 1536.
nella cartagerina o coperta di fondo
è scritto da altra mano contempora-
„ nea = lo studio Generale fu posto
„ in Pisa nel 1309.
„ lo studio fu posto in Ferrara da

32. PTOL: magl:

— cod: XXXII.

In PTOLEMAEI opera Lexicon Graeco-latino-Arabicum ANON: é in 4°: in carta cerulea orientale, coperto di carta rabescata orient: cominciato a scrivere in fondo, forse del sec: XVII ine:

8. nella prima pag: di fondo é notato = Nicolaus Cabasilla commentaria „ conscribit sup. cl: Ptolemaei mag= „ nam constructionem: citatur ab „ Autore Hypothiposeon Astronomi= „ carum car: 99. v: vol: 360.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 28 SET 1905

33. REGIOM: magl:

cod: XXXIII.

Jo: Germani de Monte Regio, sive REGIOMONTANI Problemata L XIII pro Tabula de Primo mobili universali et perpetua, cum expo= sitionibus, ad Serenissimum Prin= cipem ac Christianissimum Pan= nonianum Regem Mathiam.

cod: chart: 4° scr: manu Germanica saec: XV. m°. v: Jesn:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

4

Mss: XI. 33.

/ P. III. Cod. 3 /

membrana qua volumen integitur, 2053
est fragmentum Astronum Sidyl=
vestri Papae ser: saec: XII.

SVET:
magl:

34.

28 SET 1905

9.

cod: XXXIV.

Augustini SVETONII de Partium
dimensione et distantia, in quo
Astronomica omnia, & Problemata quæ ad Primi
motûs mensuram spectant de=
monstrative solvuntur.
cod: chart: 4°: autogr: a: 1670.
m°:

35.

THEOD:
magl:

3

cod: XXXV.

THEODOSII et Aliorum opera Ma=
thematica, Græce.
cod: chart: f°: ser: saec: XVI. m°
continet haec.

1. THEODOSII sphaericorum libri tres
cum nonnullis scholiis ANON:
cuiusdam. pag: 1. v: dopo: 161. 163. et 24:

2 ——————— περὶ οἰκήσεων τὸ
πρότον / de habitationibus sive domi=
ciliis / pag: 39. v: segn:

3 ——————— de noctibus et diebus
sibi duo ~~di~~ pag: 46. v: segn:

4. AVTOLICI, seu AVTOLYCI περὶ

ἐπιτολῶν καὶ δύσεων. De ortu et occasu. Liber inexactissimus fibris. pag: 70. v. Sepn:

5 ——————— περὶ κινουμένης σφαίρας. De sphaera quae movetur. pag: 95. v. Sepn:

6. EVCLIDIS ἀρχὴ τῆς ἀστρονομίας τὰ φαινόμενα. Phaenomena. pag: 105. v: voss: 4. 33. Sepn: sectiones quaedam ita inscribuntur ἐκ τῶ περὶ οὐσ de quibusdam pag: 122. 117. 125. videatur an sit nomen Autolyci cuiusdam, e cuius operibus capita illa sumpta fuerint. pag: 117. ἄλλως τὸ ιβ alibi ἄυτη ἐστὶν ἡ σαφεστέρα.

7. ANON: Scholia in suprodicta THEODOSII et AVTOLYCI opera. pag: 129.

8. Nicephori GREGORAE περὶ τῆς ἐν ἐπιπέδῳ καταγραφῆς τῶν ἀστρολάβων προοιμιακὸς λόγος πρός τινα φίλον. De descriptione astrolabii in plano ad amicum quendam. pag: 133. vossiy et Sepr: tinl: nec laudat hoc opere mentionem faciens. sequentia fortasse eiusdem sunt.

πρβ: XI. 35.

9. περὶ τοῦ πῶς δεῖ τὸν τοῦ ἀστρολάβου σφαιρικὸν ἐπιφάνειαν εἰς ἐπίπεδον ἐξαπλῶσαι. pag: 137.

10. περὶ τῆς κατατομῆς τοῦ πρὸς εὐθεῖαν μεταβληθέντος μεσημβρινοῦ τοῦ δεδ καὶ πῶς δεῖ καταγράφειν ἐπ' αὐτοῦ διὰ τῶν εἰρημένων τομῶν τὰς πρὸς ὀγ, τὸν τε ἰσημερινὸν καὶ τοὺς ἑκατέρωθεν αὐτοῦ διοτροπικούς. pag: 137.

11. ἀποδεῖξις διά τῆς εἰς ἀδύνατον ἀπαγωγῆς. Demonstratio per reductionem ad impossibile. pag: 139.

12. ἀπόδειξις γραμμικὴ τοῦ ῥεθέντος ἐν ἐπιπέδῳ μεσημβρινοῦ. Ibid.

13. λύσις ὑποπτευομένης ἀπορίας ἢ ὑπόθεσις ἑτέρας λύσεως πλατυτέρας. 142.

14. ἐπανάληψις τῶν εἰρημένων καὶ

πλθ: XI. 35.

ὅτι ἐπεὶν ἀνακεφαλαίωσιν ὁμοῦ καὶ
συμπέρασμα ὡς ἐξ τοῦ λογοῦ ἑλκύσαι
ἤδη πρὸς τὰ ἑξῆς. ibid:

ζαννα.

15. εἰσαγωγὴ καὶ προκατάστασις εὐ-
μέθοδος καὶ σύντομος διαγραμμι-
κῆς δείξεως τῆς καταγραφῆς τῶν
κυκλων τῶν ἐν τοῖς τυμπάνοις.
pag: 143.

ζαννα.

16. ἡ δευτέρα καταγραφὴ τῆς ἀράχνης
pag: 145.
ζafigma Lunae pag: 110.

ζαννα

17. Joannis Grammatici cognomento
PHILOPONI περὶ τῆς Ἀπο-
λάβυ χρήσεως. καὶ τί τῶν ἐν
αὐτῷ κατα γεγραμμένων ἕκαστ-
τον σημαίνει. De usu Astrolabii ex
quidam ea quæ ipsi inscribuntur sig-
nificent.

φμ XI. 35.

pag: 147.

Sept: sind: ἀνεκδοτον hoc opus in plurib: bus Italiae Bibliothecis delitescere

aperit.

Dividitur in hasce capita.

περὶ τῆς ἐν τῷ ἐπικέδῳ καταγραφῆς, ἐν ᾧ ἡ διοπτρακτας. καὶ τίνος ἕκαστον τῶν ἐν τούτῳ καταγεγραμμένων ἐστὶ σημεῖον.

περὶ τῆς ἐν τοῖς τυμπάνοις καταγραφῆς ἐν οἷς τὰ κλίματα καταγέγραπται. καὶ τίνι τῶν καταγεγραμμένων ἕκαστον ἀναλογεῖ. καὶ πόσων ἐστὶ μοιρῶν ἡ τῶ ζωδιακῶ λόξωσις.

περὶ τῶν ἐν τῇ ἀρχῇ καταγεγραμμένων

περὶ τῆς ἡμερινῆς τῶ ἡλίου διοπτείας. καὶ ὅπως ἂν εὐμεθόδως αὐτὴν μεταχειρισώμεθα.

διὰ τί τῷ ἀναλογοῦντι τῷ ὑπὸ τὸν γνώμονα σημεῖα αἱ ὡριαῖαι γραμμαὶ κατεγράφησ. καὶ διὰ τί ἀπὸ δύσεως τὴν ἀρχὴν τῆς ἀναριθμήσεως ἀν-

των τοιούτων. ὅπως ἂν καὶ τὸ τῆς ὥρας ληφθείη μόριον.

.

.

ὅτι καὶ τὰ ἀκέντρα συναναιρεῖται τὸ τῶν ὠροσκοπῶν, καὶ τὸ μοσυρανῶν καὶ τὰ διαμετρῶντα ταῦτα. ἢ ὅτι ἐνδέχεται ἐν ποιοῖς ὀργάνοις ἐν τῷ τυχόντι τυμπάνῳ διοπτεύειν.

.

.

.

.

περὶ τῆς νυκτερινῆς τῶν ἀπλανῶν ἀφέσεως διοπτείας.

πῶς ἔστι γνῶναι πότερον, πρὸ τοῦ μεσημβρινοῦ διοπτεύει ὁ ὑποκείμενος ἀστὴρ, ἢ ἐν αὐτῇ, ἢ μετ' αὐτήν, καὶ πῶς ἑκάστης τῶν ἐν τῷ ζωδιακῷ μοιρῶν τὸ μέγιστον ἐπιλαβὸν ὕψωμα.

πῶς ἔστιν εὑρεῖν πόσοις μεσημβρινοῖς χρόνοις ἕκαστον ζῴδιον, ἀναφέρεται καὶ πόσοις δύνει

πῶς ἑκάστην ἡμέραν καὶ νύκτα καὶ=
ρικὴν ὥραν ὁμοίως εὑρήσομεν πό=
σων ἐστὶν ἰσημερινῶν χρόνων

πῶς ἐστὶν εὑρεῖν ἐκ τοῦ ὀργάνου τὴν
τοῦ ἡλίου ἐποχὴν καὶ πῶς ἔστι λα=
βεῖν τὸ καθ' ἑκάστης ἡμέρας τοῦ ἡλίου
μέγιστον ὕψωμα

.

.

.πόσαι μοῖραι ὧν ἐν τῷ ζωδιακῷ ὑπὸ
τὸν αὐτὸν εἰσὶ παράλληλον καὶ τὸ
αὐτὸ ὕψωμα ὑψοῦνται. ἐν ᾧ ἐστὶν
εὑρεῖν τοῦ ἡλίου μετὰ τὰ τροπικὰ
σημεῖα ἐν ποίῳ τεταρτημορίῳ τοῦ
ζωδιακοῦ ὑπάρχει.

πῶς καὶ τῶν πλανωμένων ἑκάστου
τὰς ὑποχὰς εὑρήσομεν.

πῶς ἐστὶν εὑρεῖν ἑκάστας μοίρας τοῦ
ζωδιακοῦ, πόσον τοῦ ἰσημερινοῦ πα=
ραλλάσσει ἐπὶ βορρᾶν ἢ ἐπὶ νότον.
ὡμοίως δὲ καὶ τοῦ ἡλίου καὶ τῆς

σελήνην καὶ τῶν πλανωμένων ἑπτα-
τον

πῶς δεῖ ἡμᾶς ἐωρίσκειν μεσουρα-
λοῦντας, ἢ ἐν ἐρήμοις τόποις διά-
γοντας ἐν τοίῳ κλιμάτι ὑπάρχο-
μεν.

πῶς δεῖ γνῶξ ὑπὸ τὸ ἀστρολάβω ἐν
νυκτὶ ἀπὸ οἱῳδήποτε ἄστρος ἐν τοι-
ίῳ κλίματι τυγχάνομεν, εἴπερ ἀγ-
νοοῦμεν.

περὶ τοῦ γνῶξ εἰ ὀρθῶς ἐστὶν ἐγκεχα-
ραγμὸς ὁ ἀστρόλαβος, ἢ μή.

μη. ANON: /nisi forsan eiusdem PHILO-
PONI ~~ἑτερὰ ἐξήγησις περὶ τοῦ ἀστρο-~~
~~λάβου. pag: 164.~~ Alia narratio de As-
trolabo pag: 161.

Dividitur in hæc capita
περὶ πλάτους τῶν κλιμάτων, ἢ ἑτέ-
ρας πρὸς χώρας

Ph. XI. 35.

περὶ τῶν ὡρῶν τῆς ἡμέρας, καὶ περὶ ἀνατολῆσης καὶ δυσῆσης ἡμέρας.

περὶ τῶν ιβ οἰκοδεσποτειῶν

περὶ τοῦ εἶδέναι καὶ τὰ μέρη τῆς μοίρας

περὶ τοῦ εἰδέναι εἰς ποίαν οἰκοδεσποτείαν εἶναι τοὺς πλανήτας.

περὶ νυκτερινῶν ὡρῶν.

19. Nicephori GREGORAE de constitutione astrolabi

Τοῦ γρηγορᾶ κυροῦ Νικεφόρου τοῦ φιλοσόφου ποίημα περὶ κατασκευῆς, καὶ γενέσεως ἀστρολάβου.
Dividitur in hasce capita.

περὶ τῶν τοῦ ὀργάνου τομπάνων ἐν οἷς τὰ διάφορα τῆς οἰκουμένης καταγράφονται κλίματα πῶς δεῖ καταγράφειν τοὺς τρεῖς κύκλους, τοὺτε χειμερινὸν, καὶ ἔτι τῶν θερινῶν τροπῶν

in fine lacuna.
παράδοσις πῶς δεῖ καταγράφειν εὐ

τοῖς συμπάνοις τὸς παρ αλλήλως κύ=
κλος

περὶ τῆς τῶν ὡρῶν καταγραφῆς.

In fine lamina adest.
πῶς δεῖ κατασκευάσαι τὴν ἐν τῷ ὀρ=
γάνῳ ἀράχνην.

πῶς δεῖ γράφειν ἐν τῇ ἀράχνῃ τι=
νὰς τῶν ἀπλανῶν.

μέθοδος περὶ τῶ πήχεως.

τέλος τοῦ λόγου τοῦ κυρίου γεωγραφ.

20. ANON: capita aria similiter de Astrolabo, sed Anepigrapha. pag: 169.

21. Nicolai SOPHIANI de Constructione et usu Astrolabi annulari ad Paulum III Summum Pontif:

Νικολάου Σοφιανοῦ περὶ κατασκε=
νῆς καὶ χρήσεως περικοτοῦ ἀστρο=
λαβου Παύλῳ τρίτῳ τῷ θειοτάτῳ
ἀρχιερεῖ. pag: 170. v: dop: 360. v: sequ:
fine: πολλῶν μὲν καὶ ἄλλων ἕνεκα
ἀγκωτατε πάτερ, δικαιον ἐστὶν ἀτο=
νέμειν τῇ μεγαλοψυχίᾳ σου χάρι=
τας &c

Liber quartus et ultimus

Wm: XI. 35.

22. figurae pertinent

ad THEODOSII sphaerica, περὶ διαιρέσεων τὸ πρότον. et de noctibus et diebus.

ad AVTOLYCI περὶ ἐπιτολῶν καὶ δύσεων, et περὶ κινουμένης σφαίρας.

ad EVCLIDIS Phaenomena.

ad GREGORAE περὶ τῆς ἐν ἐρπεδόνῃ θέσεως.

nella coperta di fondo è scritto.
ἀριστάρχου περὶ μεγεθῶν καὶ ἀποστημάτων ἡλίου καὶ σελήνης. ὑψικλέους ἀναφορικοὶ nel Theodosio in Bergamena carte 133.

/ P. III. Cod. 40 /

---

36. VIETA magl:

28 SET 1905

2

cod: XXXVI.

Francisci VIETAE. Harmonicon coeleste. Adversaria autogr. cod: chart: fo. ter: carte: XVII. ca. v: vost: 196.

---

37. VIETA magl:

28 SET 1905

2

cod: XXXVII.

Eiusdem operis exemplum a Galli quodam expressum carte: XVII. cod: chart: fo. ca.

b. XI. 34.
VETT:
magl:

cod: XXXVIII.

VETTII Valentis Antiocheni Florilegiorum libri VIII. nempe varia Astronomica et Astrologica.

primi libri duo adsunt exempla.

Ex Valente de parte numerali et vitæ temporibus; Idemque etiam in tractatu de statutis temporibus.

In fine legitur = Absoluta est hæc
„ conversio et translatio, sive potius in=
„ terpretatio 25 sept: 1592, hora prima
„ cum dimidio noctis insequentis.
v: dorso 206. Sesn: in volum et vesti=

2. FRE ONARDI Pisani capitulum quatuordecimum de reperiendis radicibus quadratis et cubicis, et de multiplicatione et divisione seu extractione eorum inter se, et de Tractatu binomiorum, et recisorum et eorum radicum. pag: 106. per mii copioso che nel cod: . . . .

3. ANON: τὰ Θεολογούμενα τῆς ἀριθμητικῆς.

Inc: Μονὰς ἐστὶν ἀρχὴ ἀριθμοῦ &c
Laurentianus habet. insertus sunt sequentes
ΑΝΑΤΟΛΙΟΥ περὶ δυάδος.

BIBLIOTECA MEDICEA LAURENZIANA
28 SET 1905

περὶ τριάδος.
μεγάλη Ἀνατολίου.
ΝΙΚΟΜΑΧΟΥ θεολογούμενα.
περὶ τετράδος.
περὶ πενταδος.
ἐκ τοῦ περὶ πενταδος λόγου δευτέ=
ρου τῆς ἀριθμητικῆς τοῦ γερασηνοῦ
Νικομάχου.
περὶ ἑξάδος.
περὶ ἑπτάδος ΑΝΑΤΟΛΙΟΥ.
ἐκ τοῦ δευτέρου βιβλίου τῆς ἀριθμη=
τικῆς τοῦ γερασηνοῦ ΝΙΚΟΜΑΧΟΥ.
περὶ ὀκτάδος
ΑΝΑΤΟΛΙΟΥ
περὶ ἐννεάδος
περὶ δεκάδος
μεγάλη Ἀνατολίου

4. ANON: de mineralibus. Gr: anepigr.
Inc: Ὁρᾶς ὦ δέσποτα ὅτι οἷς ὅ=
μος δυνάστης ἡ τῆς ἐμῆς ψυχῆς
τυραννὶς ἀπὸ τοῦ τῆς φιλοσοφίας
μεγέθους, ἐπὶ τὴν ἐμπύριον κατα=
βιβάζων τέχνην καὶ βάναυσον,
καὶ παίδων, τὰς ὕλας &c.

5. HERONIS Alexandrini πνευμα=
τικῶν libri duo Gr:
vi è lasciato lo spazio per le figure.
non è finito di copiare. finisce nel

n: XI. 30.

22 capitoli del secondo libro. 226 De Syn:
2 cod: chart: fo Ser: saec: XVI. me

39. FRAC: magl:

— cod: XXXIX

Hieronymi FRACASTORII Ho: mocentica.

8 cod: membr: 4o: Ser: saec: XVI. me

Impr: habetur inter omnia eius opera venetiis apud Iuntas 1555. 4o: ms: tamen quaedam varianta habet, presertim in fine, et complentior videtur esse.

1883 28 SET 1905

40. + BECCH: magl:

— cod: XL.

Guilielmi BECCHII flor: Augustiniani de concord: ad Petrum Cosmi de medici civem fl:

9. cod: chart: in 4o: autogr: saec: XV. ~~mediocri~~. cf

Inscr: = ms ad sanctum marci Bibliothecarum fidelem familiarem quemdam ex suis ad se redeuntem offendi: quem pro mei officii munere de se, itaque valetudine sum percontatus. Tandemque dimittens ipsum oravi, ut me posthumum suae celsitudini commendaret, nec ea inter verba me quicquid dicebam, ut in urbe probra in me benivolentia tolleret, mihique ad se offendum profecturum. Interea vero cum ob im-

1883 28 SET 1905

y.xl.40.

minentia coelj signa. elvitas pene tota commo-
ravit, varieque de vijs heinscendj, et in
poquelo, et quid scitos sint exortae ventorum
re in hac re perdeas, non tantum quid ego sen-
tiem, qui continue disco, quoniam discipuli
nomen non erubesco, nec quo te doceam, sed
quod a clarissimis Philosophis et Astrologis
dictum sit breviloquio, veluti compendio, quod
Graeci ἐπιτομα appellant, ante quam veniam
ad te mittere curabi: ut, cum libuerit prompte
de coelo, priusquam quicquam aliquam
corpori tuo. cumque a vij Reip: tuj docu-
ueris, spiritu ille tuus omnium bonarum
artium, et disciplinarum tuarum auidissimus
atque studiosissimus haec nostra legens pau-
lisper recreetur. vale, et me dilige.

Agit primo de meteoris ignis, et aquei.
2°. de significatione nominis cometes
3°. de definitione cometes
4°. de multiplicitate et diuersitate co-
metarum.
5°. de differentia accidentali cometarum.
6°. de significatione cometes.

A: 1456. die 15. Junii.

ANON:
magl:

BR SET 1905

cod: XLI.

ANON: Quadratura circuli. fragmentum ser-
manu Io. Bapt. Raimundi: forsasse est eius-
dem latina interpretatio operis cuiusdam tra-
ctici.

N: XI. 41.

5 cod: chart: in fº. sæculi: XVII. cº

ANON:
magl:

28 SET 1905

cod: XLII.

ANON: Opticae Tractatus mutilus in principio, ser: ab eodem Io: Bapt: Raimundo: ~~sorore~~ forte est ~~regio edit~~. Latina versio operis Alhazeni Arabici.

5 cod: chart: in fº. sec: sæc: XVII. cº

ANON:
magl:

28 SET 1905

cod: XLIII.

ANON: Teoriche de' sette pianeti, e dell'ottavo cielo cavate da Tolomeo.

5 cod: chart: in fº. autogr: sæc: XVI. exe: cº

ANON:
magl:

cod: XLIV.

ANON: Tractatus de hac mensuandi.

5 cod: chart: in fº. scr: sæc: XVI. exe: cº

Inc: = Etsi multi plures de hac mensuandi inveniantur Tractatus, quia tamen quidam sunt prolixi, quidam nimis difficiles, nec communi cuique ad omnium mensuram se extendit, ideo ego cupiens de mensuris omnium unum facere Tractatum, praesens opus explicitis facilibus collectum composui satis breve &c.

28 SET 1905

ANON:
magl:

28 SET 1905

cod: XLV.

ANON: De Numeris.

5 cod: chart: in fº. scr: sæc: XVI. exe: cº

~~videtur~~ ut sit fragmentum Algebrae Leonardi Pisani.

ANON:
magl:

28 SET 1905

cod: XLVI.

ANON: (forte Petri MENGOLI) Arithmetica Realis.

10 cod: chart: in fº. autogr: sæc: XVII. cº

ANON:
magl:

28 SET 1905

cod: XLVII.

ANON: Motus perpetuus per artificialia detectus.

Pal. XI. 47.

10 cod: chart: in 4°: sec: manu ultramontana saec: XVII. exc: ca

ANON:
magl:

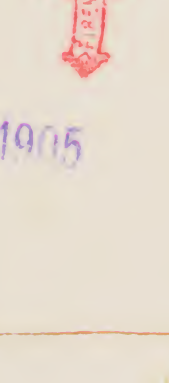
28 SET 1905

— cod: XLVIII.

ANON: Trattato dell'uso della Bussola col Traguardo.

10 cod: chart: in 4°: sec: saec: XVI. exc: ca

ANON:
magl:



28 SET 1905

cod: XLIX.

ANON: Pistoriensis mathematici Problesis seriis habita in publico Gymnasio.

5 cod: chart: in fo: autogr: saec: XVII. ca

Dice d'esser stato a studio a Bologna: dipoi fu sotto presentato da Vincenzio Vivioni al Principe Gio: Gastone, e da questi al Granduca Cosimo III che lo fece Lettore in Siena.

ARCH:
magl:

28 SET 1905

— cod: L.

ARCHIMEDIS opera varia, nempe Planorum æquiponderantium, sive Planorum gravium centra: cum scholijs. Duo Exempla. De Sphæra et Cylindro Liber ~~unus~~ secundus. De Quadratura Parabolæ Geometrica De Eadem mechanica.

6. cod: chart: in fo: var: manib: ser: saec: XVII. inc: ca

CEVA
magl:

II. IV. 358. 4

— cod: L.I.

Gio: CEVA: Gesuita: ad Antonio Magliabechi con una Dissertatione Latina contro l'opinione del P: ~~Vanni~~ Gio: Francesco Vanni, e del P: Lana circa al momento de' Gravi nei Piani inclinati. D: mantova 15. Xbre 1694.

cod: chart: in fo: autogr: ca

COIG:
magl:

28 SET 1905

— cod: L.II.

Michaelis COIGNETI Serenissimorum Belgii Principum Cosmographi Observatio rosæ

Y.XI.52.

Lutetiae. Bruxellis die 6. Ianuar: 1604 [vel 1664]
8 | cod. chart: ~~mbran~~ in f°: autogr: c^as

240

240

13.

EVCL:
magl:

28 SET 1905

cod: L.III.

~~Εἰς~~ Εἰς τὰ Εὐκλείδου στοιχειὰ προ=
λαμβανόμενα ἐκ τῶν Πρόκλου παρά=
δρομοι, καὶ κτ' ἐπιτομήν. In EVCLI=
DIS Elementa . . . . . quaedam ex
PROCLO desumpta sparsim et compen=
diose. Graece.

2. Fragmenta quaedam variorum Euclidis libro=
rum. Graece.

9 | cod: chart: in 4°: ser: saec: XV. c^as

In prima pag: adscriptum est manu recenti=
ori = magnifico Equiti Dno Hieronymo de
Fontanè Domo affini=.

14.

EVCL:
magl:

P. I. Cod. 173.

cod: L.IV.

EVCLIDIS data ex voce MARINI
Philosophi, e Graeco in latinam linguam
translata, plurimisque quibusdam locis
suam mentis expurgata a Joanne Bapt:
RAIMVNDO. Antigr: mutilum in fine cum
expunctionibus et emendat: autogr: ~~ejusdem~~ Rai=
mundi.

2. . . . . Commentarium in eadem data,
labore pariter editum. Duo Exempla cum
emendationibus Raimundi: eorum autem unum
mutilum est post ~~pro~~ Proposit: 70.

3 | cod: chart: in f°: ser: saec: XVII^ini: c^as

II.IV.352.

EVCL:
magl:

cod: L.V.

EVCLIDIS liber de Sectionibus. Lat: ined:
ANON: Diophanto, et de fabrica Astro=
labii: e Graeco fortasse in Lat: versa.

4 | cod: chart: in f°: ser: saec: XVI^ex: c^as

Mss: XI. 56.
6.
9.

FLAM:
magl:

28 SET 1905

9.

— cod: LVI.

Joannis FLAMSTEEDII catalogus Eclipsium comitum seu satellitum Jovialium ubique rerarum anno 1691. visitium. Scheda autogr: in f.° cod: chart: in 4.° s.°

GALIL:
magl:

28 SET 1905

6

— cod: LVII.

ANON: Notationi raccolte dal saggiatore del GALILEO.
cod: chart: in f.° ser: sec: XVII. c.a

GEN:
magl:

28 SET 1905

7

— cod: LVIII.

Francesco GENERINI: Discorso sopra l'uso del suo Globo Indante, intitolato: Discorso dimostrativo del med.° Generini.
cod: chart: in 4.° ser: sec: XVII. c.a

HEVEL:
magl:

28 SET 1905

8

— cod: LIX.

Joannis HEVELII: Transitus lunae et stellae in medio corpore Coniis infimae Tauri alias inventae Anno 1613. Die 13. novemb: mane observatus Gedani.
2. Coniunctio lunae, et Pleiadis die observata Anno 1613. Gedani.
cod: chart: in f.° fort: autogr: c.a

MARCH:
magl:

28 SET 1905

9

— cod: LX.

Alexandri MARCHETTII Systema Problematum Geometrica et Trigonometrica Resolutio: ad Int: Magliabechium.
cod: chart: in f.° autogr: c.a

MONF:
magl:

— cod: LXI.

Antonii MONFORTIS Observationes Cometae anni 1612 mens: septemb: ad

28 SET 1905

9. Antonium magliabechium.
cod: chart: in 4°: autogr: ca
Vi è annessa una lettera colla quale indirizza al magliabechi quest'opera D: di napoli 26. nov 1612.

PHILO:
magl:

28 SET 1905

— cod: L.XII.

9. Joannis Grammatici cognomento PHIL: LOPONI, et Nicephori GREGORAE Canones Harmonici: Greci.
cod: chart: in 4°: ser: saec: XV. ca

PORT:
magl:

— cod: L.XIII.

II. D. III. Cod. 398. 3 Simonis PORTII Expositio in libros ARISTOTELIS de coelo
~~Loro~~ sua Praelectiones quinque, quarum ultima non absoluta.
cod: chart: in fl° ser: saec: XVI. exc: ca

PTOL:
magl:

28 SET 1905

— cod: L.XIV.

3 di PTOLEMAEI optica ex tabico in latinum versa ab Ammirato EVGENIO Siculo.
cod: chart: in fl: ser: saec: XVI. exc: Nic. mutil. ca

PTOL:
magl:

29 SET 1905

— cod: L.XV.

7. Ad Ptolemaei Perspectivam figurae pertinentes ex antiquo fortasse codice descriptae.
cod: chart: in 4°: ser: saec: XVI. ca

STO:
magl:

28 SET 1905

— cod: L.XVI.

8 Primum Quaestum de nova coelest: Hypothesi christoph: STORANI canon: tu: cons: (adversus motum Terrae)
cod: chart: in fl: ser: saec: XVII. mutily. ca

thulensis in mathematicis Sedis Episc.
Herigono, et Joanni Bapt. Liciniolio profi-
cetur.

ZIM:
magl:

28 SET 1905

— cod: LXVII. é

6. Marci Ant. ZIMARRAE Tractatio de Gradibus et Locis, in Publicis Praelectionibus examinata Patavii 12. martii A: 1526.
cod: chart: in f.o ver: saec: XVI. c.o

68. ALLE. Gad. ggr.

— Cod. LXVIII.

Delle Cose del Cielo Poema in versi sciolti
di mes: Antonio ALLEGRETTI diviso in
tre libri al Cardinal . . . . . de Medici figlio
del Granduca Cosimo I.

28 SET 1905

Epistola nuncup: init: È stato da lo più osservato
da coloro, che alcuna opera hanno o in prosa,
o in versi composta &c. — e come poteva, e
doveva io, essendo nato nella sua Città di
Firenze, altrui dedicarla —

Init = Dell'alte stelle fisse e degli erranti
Pianeti, onde con fils eterno pende
D'ogni mortale il fato, ch'ogn'or varie
le nostre inclinazioni, affetti, e opre
a cantar primo ardisco in versi Toschi &c.

. . . . . Tu che sei
figlio del Padre della bella Flora
nel cui sen nacqui, e di morir desio

9 Cod: chart: in f.o autogr: saec. XVI. inc. M.a

Cod. LXIX.

49. ALLE. Gadd. 455.

Delle cose del Cielo / Poema in versi sciolti di Antonio ALLEGRETTI al Gran Cardinale de Medici / diviso in tre libri

Init= Delle alte stelle fisse, e degli erranti
Pianeti, onde con filo eterno pende
D'ogni mortale il fato &c.

——— Tu che sei
figlio del Padre della bella Flora
nel cui sen nacqui, e di morir disio &c.

È un'altra copia autografa dell'opera contenuta nel Cod: 68., ma non ha la Lettera dedicatoria.

Sull'ultimo loda molto Michelagnolo Buonarroti e Benvenuto Cellini.

8 Cod: Chart: in f° minori autogr: ell^a.

28 SET 1905

Cod: LXX

70. ANON. Gadd. 509.

1. ANON: Trattato della sfera / e delle meteore / diviso in tre libri /

Init: Esordio. (L'intento mio è di darti una breve cognitione, e talmente breve, che quasi più diffusamente non si potrebbe da altri trattare, senza multiplicare parole &c. ma però è molto prolisso, e noioso.

2. / Compendio dell'arte Poetica d'ORAZIO

28 SET 1905

Mss. XI. 70.

Init: Non privo di Arte Filosofica il nostro Grazio
ne del tutto ignorante del modo di procedere che si
a a tenere in scrivere i scientifici trattati &c.

3. Trattato di quel che alla fabbrica et uso dell'istes=
labio appartiene.

Init: Esordio: Uno delli strumenti più stupendi
e miracolosi che dalli divini ingegni dei mathe=
matici si trovi &c.

In una figura: dell'istrolabio è scritto con mede=
simo Carattere etiribal DAVANZATIVS
e perciò non so se egli possa essere l'autore
di queste opere. c. 11 Cap: 16. del Lib: 2. dalla
sfera, parlando dei Tremoti dice: Quelli che
nelle marine che stanzieggiano possono
fare testimonianza di ciò, quando gl'impeto
del feroce mare vengono più volte ad essere
sosse le grandi terre, et io confesso d'esperien=
za haver visto nella mia Casa: e più volte non
volendo son stato visto ballare in letto, et in con=
pagnia mia tutta la Casa &c.
Scrive doppo al 1544., come si deduce dal Cap: 11.

5 Cod: Chart: in fo: autogr: saec: XVI: exe: Co:

---

71. ANON.
Gad:
181.

Cod: LXXI.

(ANON: Trattato degli Orivoli a sole)

Init: L'horiolo che comunemente si chiama a sole
è una divisione del moto diurno che fa il
sole &c.

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE MSS FIRENZE

V. XI.
ANO
Gad
6.
V. 15
ANC
Gad
45
BIBLIOTECA NA
1883
8 SET

si veda dopo al cod. 95. dove si trova la carta di questo diviso.

Plut. XI. 71. sono 51. diversi modi di descrivere gli Oriolj a sole

1 Cod: chart: in fº maximo autogr. saec XVI. exe: Cº

Strozzi

Cod. LXXII.

Pl. ANON. Gad. 6.

(ANON. Fiorentino Trattato d'etrimmetica)

Init: tale est. et nostro ammaestramento vogliamo achominciare a fare uno tratato sopra l'arte de la etrimmetica &c.

1 Cod: chart: in fº columnatu fort: autogr. saec. XV. exe: Cº.

II. V. 152.

Cod. LXXIII.

Pl. ANON. Gad. 458.

1. ANON. Trattato d'Abbaco

Init: Incipit Liber Algorismi, et dicitur a Magistro de . . . . . Florentia.

Conciossiacosa che tutte quelle cose, le quali anaiestraremo in questo libro sieno mirochose ad udire, et trovate con grandissima sottilitade di cuore &c.

28 SET 1905

L'Opera, o Algorismo è diviso in cinque Capitoli 1. del moltiplicare. 2º del dividere. 3. de Numeri rotti; 4. delle regole; 5º dello intendimento che generalmente se ne trae da decti quattro Capitoli.

Pare che l'Autore abbia preso molto dall'Abbaco di Leonardo Pisano: anch'egli scrive i numeri da

III. XI. 73. destra a sinistra – dice scriviamo le decte figure al latino (cioè coi numeri Romani) e all'abbaco, cioè coi numeri arabici – Zevero il Zero – si lieva si rileva.

2. Regole di trovare le radici,

3. Regole d'ogni misura. Regole di misure di terra, prese ancor esse dalla Geometria di Leonardo Pisano.

5 Cod. membran. in fo. scr. saec. XIV. inc. ab allevione aliqua corrupta. Ca.

---

74. ANON. Gad. 177.

Cod. LXXIV.

(ANON. Trattato d'abbaco)

Init=Per no' perdere tempo comincierò un libro d'abbacho, e tratterò di molte ragioni, e di diverse maniere, e perche si chomincia in chorte di Roma, dirò di quelle che più vi sono necessarie, e prima dirò di volere saldare, e rechare a certo termine una ragione – e seguirò dipoi trattato d'alleghare monete, e far Cambiare, e levare saggio d'ongni – hove mostrerollo di ragione e di regola e di via di mercatantia ragioni.

noi dovemo sapere che tutte ragioni le quali si saldano o rechano a uno termine, si fanno di fondachi e chompagni secondo i lor modi ma

BIBLIOTECA NAZIONALE 1885 28 SET 1905

I numeri Romani si chiama Lettere, ed il zero zero

2. Regole di misurare, cioè di Agrimensura, e Stereometria

4. Regole del conforbe le monete

5. Regole de' Mercanti, Società &c

6. Tavole del merito, cioè del cambio fuoco del Cambio.

7. Regole del reale a stemine

Fin che segno del sole è la luna, a quante ore si leva il sole, et quanto va di di 1473

9. Orologio solare

Mss. XI. 74. io intendo di mostrare qui il migliore modo &c.

a c. 5. Perché ne buoni tempi si usavano le fiere di Campagna di Francia di farvi molti cambi fatta maniera di gente &c.

a c. 38. Regole di trovare la Luna nuova.

a c. 78. Va al Tavoliere (Cambiatore) e dice cambiami questo Grosso.

2 Cod: Chart: in fo. scr. circa a: 1310. Co. fuit di Ruberto di Bartolommeo Chavalcanti

75. ANON. Gad: 361.

Cod. LXXV.

1. ANON: Tractato d'ottbaco.

Init: Sichome questo tractato lo 'ntelletto e buono ingiegnio sicci dona a sapere le grandi sottilitadi delle profetie &c. — il nostro tractato si chiama in Lingua etrabia Algorissimy secondo la chostumanza delli etrabi, imperciochè furono trovati di questa scientia

etiche questo tractato è portato via dalli ottbaco di Leonardo Pisano.

Vi sono regole similissime alle usuali Cifre[tine]

3 # Cegne di monete d'oro, d'argento, e rame di varie Zecche

4. Tavole, e regole di trovare la Pasqua, [di Settembre, e calende d'ogni mese] l'Epatta Lettere numero, le nuove Lune &c. [illegible]

10. Varietà del millesimo da Nazione, a Nazione.

14. Notizie storiche di Firenze 1491.
si spoglino con tempo quelle notate con una Cifretta in margine -

12. Storia regnate in Italia, e massime in Firenze
si spoglino con tempo.
= Nel 1444. di Febbrajo si chominciò a murare il

Mlb XI. 75. chasamento di chosimo de Medici a san Lorenzo.

2 Cod: chart: in fo: scr: duaby div: manib: saec. XV. dim. et exe: Mlla

Cod. LXXVI.

76. ANON. Gad: 618. (ANON.) Trattato d'ottobacho fatto da B°: a uno charo amicho.

Init: Jntra tucte le parti dell'ottobacho quella che è sottoposta alla merchatantia di gran lungha avanza l'altre d'utilità &c.

Dividitur opus in 15. partes et æquat similiter est arithmetica mercatoria Jncerti structoris contenta in Cod: l. sed in 10. tantum partes divisa.

8 Cod: chart: in 4° scr. saec. XV. exe: C°

Cod. LXXVII.

77. ANON. Gad: 883. (ANON: Trattato d'ottobaco & uso mercantile)

Init: Egli sono 3. compagni che anno a dovidere fl: 900: &c.

7 Cod: chart: in 4° scr: saec: XV. exe: Mlla

Cod. LXXVIII.

78. ANON. Gad: 439. (ANON: Diverse ragioni d'ottobaco)

Init: Expresso scriveremo in questo quaderno più ragioni d'ottobacho, chominciando dalla materia minore infino alla maggiore sotte traccia di panno vagliono fl. 9. &c.

2 Cod: chart: in fo: scr. saec. XV. exe: Mlla.

Mss. V. 78.

Cod. LXXIX.

28 SET 1905

79. ANON. Gad. 494 Mss

1 /ANON. Alcune Regole di Tabacco/

2 Cod. Chart. in fº Scr. Saec. XVII. inc. Mcº.

Cod. LXXX.

80. ANON. Gad. 508.

1 /ANON. Tariffa, cioè pesi e misure di tutte le terre, et la maggior parte del mondo, dove si traffica di mercantia/

Notizie di pesi, misure, e usi di mercanzia di diversi paesi nel sec...

28 SET 1905

fino: ~~C~~ Pesi di Venegia, come si fa l'uno con l'altro con tutte Terre di merchatantia/ e come corrispondono i Pesi di altre Piaze con quelli di Venezia/

I Figure dei segni, o Cifere delle stadere di Cipro

Ragguaglio dei pesi di diverse Piaze con quei di

V Firenze

Gabelle di mercanzie, che si pagano in diverse Dogane particolarmente di Venezia

Pieve che vadano in diversi pesi, e loro usi

Ragguaglio delle misure lineali Fiorentine con quelle d'altri paesi.

Battesi in Firenze una moneta d'oro, che li 96. Fiorini per conto fanno una Libbra appunto a peso di bilancia di oro di lega finissima, cioè di carati 24., la Zecca rende fi: 95. Numero soldi 8. a oro di soldi 20. a oro per fiorino.

Mss. XI. 80. E' batteşi un'altra moneta, che s'appellano Grosso
et che sono d'arient̃o di Lega d. 8 11 1/2 la libbra
ed entrane in una libbra grosşi 132. a conto
soldi 4. picciolj chome escono della Zecca: la
Zecca rende grosşi 118. scr: saec: XV. exo.

Altro opuscolo in questo Codice. R. (Capitolo in Terzine di Bartolomea . . . .
a Carlo Cavalcabò di Cremona e Marchese di
Viadana. scr. saec. XVI. inc:)

Init: Inclito glorioso et chiaro Duce
Charlo chavalcabo vero marchese
de Viadana in cui gran fama luce &c.

5 Cod: Chart: in f.o C.a

---

81. ARIST. Gad: 41 R.

Cod. LXXXI.

Alexandri PICCOLOMINEI Commentatio,
seu potius plena paraphrasis in Mechanicas
Quaestiones ARISTOTELIS, ad Nicolaum
Ardinghellum S. R. E. Card. Ampliss.

Epist: nuncup: data est Romę 5. Id: Martias 1546.

Tract: init: Philosophia est omnis divisa in partes
tres, si Stoici, et etiam Platoni credimus — Quid
quidem Libellus propter eius, ut dicunt, obscuritatem
nullus fuit, quem ego videris, qui ad hunc usque diem
exposuerit, praeter unum Leonicum, cuius quedam
extant annotationes, et illę breves, et quę id solum

Mss. XI. 81.

quod ctrisp: scripsit, mutatis verbis, et quandoque obscurioribus reiterare videntur &c.

Lucr: II. cap: 16. ait — ctttqui autumant quidam fieri quae diximus scytalis, simile esse instrumentum illud, quo Cimbe a Brenta fluvio ad Venetorum Estuarium quod a Venetiis quinque mil: passuum intervallo distat, transvehuntur, qui quidem locus vulgo Zafusina nuncupatur &c.

4 Cod: Chart: in f°. scr. saec. XVII. inc: M.

II. IV. 214.

---

8 A. CALAN. Cod. 673.

Cod. LXXXII.

Trattato d'Attacho, nel quale si contiene tutto quello che s'appartiene alla merchanzia, fatto, e composto dal Filippo Chalandri (CALANDRI)

Init: Incomincia uno trattato d'attacho nel quale si contiene tuto quello he s'apartiene alla merchantia fatto e composto dal Filipo Halandri

In tutte le parte sottoposte al numero, quel he si apartiene alla merchantia di gran lunghezza &c.

Calandrius in hoc opere ctructarij incertis Arithmeticis mercatoriis contentis in Cod: I. et 36. Scrinia expilavit.

4 Cod: chart: in 4°. scr. manu ctroysii de Ranzis Ghinozzi fil: ct: 1507. inc: die 11. ctprilis absol: die 18. Maii

BIBLIOTECA NAZIONALE MARCIANA 1883 28 SET 1903

Cod. LXXXIII.

89. DATI. Gad. 113.

1. (La sfera di f: Lionardo di Stagio **DATI** in ottava rima colle figure)

Init: = Al Padre al Figliolo allo Spirito Santo
per ogni secol sia Gloria, et onore &c.

ad Calcē Legitur. Finito: in tutto stanze 186. a dì 15. di Maggio 1491. di Lionardo Balducci.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1823 FIRENZE
28 SET 1900

2. (ANON. Le stanze del Gera, e Birria seguitate da ser Domenico da **PRATO** Notajo Valente dicitore.)

Init: Charo Singniore, a chui la vita mia
tra molti . . . . . si chonforta &c.

3. (ANON: La Pistola fatta a li Parzi maggiori in ottava rima.)

Init = Gia fiamegiava il nostro orizonte
la Vagha di Titone co be cri d'oro &c.

4. (ANON: Terzine in Lode di Maria Vergine)

Init: = Madre di Christo gloriosa et pura
Vergine benedecta immacolata &c.

5. Terzine di Mes: Bernardo di Mes: Benedetto **ACCOLTI** detto l'unico Aretino in Lode di Maria SS:

Init: Vergine drento alla prodotta prole
sichome in saldo vetro ognor si vede
entrar e uscir senza spezarlo il sole &c.

ad Calcē Legitur = finito a dì 16. d'Aprile 1510. per me Lionardo Balducci

6 Cod: chart: in f.o C.o

Mss. XI. 83.

Cod: LXXXIV.

84. NEMO. Gad. 751.

Jordani NEMORARII Elementa arithmética (libri sex tantummodo priores et decad in quos distributa fuit opus ab auctore)

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 28 SET 1903

9. Cod: Chart: in 4°: scr. saec. XVII. inc. C°

Cod: LXXXV.

85. PAOLO Gad. 149.

1. ANON. Regola p trovare in che Kalendo entra il mese

2. Salmi e le lor Virtù. 1466. di maggio.

Init = Fra Bernardo da CITTA DI CHASTEL=LO de l'ordine di Sco spirito predicho in Sca Reparata tutta la Quaresima, la mattina che fu la Pasqua di Resurrexi a dì 11. d'aprile 1417. a ogni mattina principio un salmo e dipoi le sue virtù. Jo Francesco di Domenicho lo sant'eseci d'averne chopia e porogli qui da pié chomé la copia di sua mano propria negli detti iscritti.

1. Beatus Vir &c = a quésta virtu chi ch'il dirà ver=ticinque volte il dì ne. di infine egli appare l'agniolo in visione &c.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

28 SET 1903

3. ANON. Tariffe o Regole d'abbaco simili alle (libriccine usuali)

4. Rocholuzo (Regole d'abbaco) del Maestro Jacholo Astrolacho (credo PAOLO dell'abbaco)

Init: Se vuoi rilevare molte figure a ogni tre farai uno punto della parte ritta inverso la mancha &c.

5. ANON. Regole astrologiche superstiziose

Mlb. XI. 85. 6. (ANON. Trattato d'etrimmetica)

Init = 1468. di settembre. Quella parte di
etrifmeticha chè a merchatantia è sottoposta
è quella ch'è più utile &c. E'ricavato da
quello che è nel Cod. 1.
fin: finita a dì 15. di Marzo 1468.

7. Altre Regole d'etrimmetica.

8. ANON. Modo di elevare e dichogliere la Luna
(cioè di trovare le Lunazioni)
Questa Regola fu cominciata in suquesto libro 1470.
Regole di trovare la Pasqua — 1469. a dì in. di marzo

9. ANON. Regholo di sapere quegli giorni di tutto
l'anno è buono ifcènare sanghue.

// 10. Maestro ANTONIO. . . . Regola che è buono
fare in ciaschedun giorno della Luna.
Altre Regole sono in fondo del Codice.

// 11. (La sfera di Leonardo DATI, come nel Cod. 83.)

12. ANON. (La Rappresentazione d'ottavano quando
volle sagrificare Jpache, in ottava Lima.

Init: L'ochio si dice ch'è la prima parte
pella qual lo' ntelletto intende e gusta &c.

13. Diversi ricordi istorici ed economici presi da
Francesco LENONI posessore del Codice, trai quali
lo' notato i seguenti
a dì 3. Dicembre 1480. fumno ribenedetti da Papa Sisto.
a dì 5. detto vennè le novelle da Roma a Firenze.

Mss. XI. 85. et di 16. d'ottobre 1481. avemo in Firenze la' indi-
genza & l'aiuto di Rodi, e anchè n'avemmo &
l'ottenuta del Papa.
et di 3. - - - Conte Carlo a Empoli, che furno 700.
Cavalli.
et di 5. di Maggio tornò il Conte Carlo da Pisa.
et di 16. di: n'andarono la gente del Conte & la
Valdelsa col Conte in . . .
et di 11. d'Agosto 1479. morì Niccolò Castellani
figliuolo di Mes: Francesco di morbo in Napoli.

2 Cod: Chart: in fol. Var. manib: Scr: saec. XV. exe: Mta
fuit di Francesco di Domenicho Canoni

Cod. LXXXVI.

86. PAOLO
Gad: 386. 1. (Strimmetica di PAOLO dell'Abbaco) Ragioni di
più Maniere imposte & lo Venerabile Astrologho
Maestro Pagholo (loro N°. 197.)
Precedono le Cifre ottone uguali, dipoi comincia così
il Trattato. Infilza questi numeri rotti, cioè
$\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{3}{4}$. Dobiamo sempre &c.

1983
28 SET 1905

1. Mesa che fecie Papa Chimenti contro la pis-
tolenza.

2. Cod: Chart: in fo. Scr. saec. XV. dim. Mta
fuit d'Agnolo di Domenico Pandolfini, al quale chon-
verrai da Orlando Ghuicciardini oggi questo dì 19.
di Luglio 1474. ed ebbe 3 4. &c.

Mss. XI. 87.

87. PAOLO Gad: 70n.

Cod: LXXXVII.

Libro di Ragioni secondo le Regole, e 'l corso dell'Ambaco/Abbaco/ facte da PAVLO GERARDI di Firenze Anni Dñi 1307. a dì 30. di Genaio secondo 'l corso di Montpessieri.

Init: Se ne fosse detta alcuna ragione la quale si proponesse in tre cose si dovessi multiplicare &c. nell'ultima Carta è una regola ò tavola il primo dì di Quaresima scr. della fin: del sec. XV.

& Cod: Membran: in 4°. ch^a.

28 SET 1903

Mss. PAOLO SACRO: 88. 418.

Gad: 418.

Cod: LXXXVIII.

(PAOLO GERARDI Trattato d'Arimmetica intitolato) Libri Abaci

Init: Se ci fosse detta alchuna ragione, nella quale si proponesse tre chose si dobiamo multipricare è molto simile all'opera contenuta nel Codice antecedente, ma i numeri sono in questo tutti Romani seguentia adnotare libuit

Cap: >. del chambio delle monete

50: d. di Bolognini valgono 60. d. di Pisani

10. Pisani valgono 12. Imperiali.

13. Bolognini vagliono 14. Avignani

3. Pisani vagliono 5. Volterrani

Il soldo de Tornesi vale di Pisani dan: 40. il soldo de Provigini vale di Pisani dan: 32.

28 SET 1903

IIII. XI. 88. Dello Stajoro della Terra di Firenze Cap: 11.

Lo Stajoro della Terra di misura Fior: 5; è
panora 11. 10 pugnora 144., o braccia quadre
1600. o piedi quadri 7128.

La Canna di Pisa del Panno è B.a 4. torna in
Firenze B.a 5.

Ogni ℔ 10. di Genova sono in Firenze ℔ 8.

Pesi d'Alessandria; Alepanesi, e di Soria
Leghé di Monete Cap: 14.

Lioncia dell'Lucchese dell'oro, tiene charate
13. 1/n

La libbra de Lucchesi Vecchi tiene ∫ 11 1/4 d'ariento
finé.

La libbra de Papalini nuovi tiene ∫ 10 1/n d'arien-
to fine.

La libbra del Volterrano delle Stelle tiene ∫ 10 n/3
d'ariento fine.

La libbra de Piccioli Volterrani chapolesi tiene
∫ 1 1/3 d'ariento fine.

La libbra de Chorronesi dellé Lunette tiene ∫ 1 1/n
d'ariento fine

La libbra de Pisani nuovi e de Lucchesi Vecchi tiene
∫ n 1/n d'ariento fine.

n. Del Corso della Luna e del Sole. a c. 35.

Jrit = Lo Onnipotente di tutte le chose, lo quale sanza
alchuno exemplo &c.

Mll. XI. 88. 3. El chominciamento e l'tempo del seckolo di
questo mondo, e llo 'nchominciamento degli otto sto-
richi di Roma, e di santa chiesa a c. 41.
Jnit: Nostro sovrano signore Jddio Nipotente
facie il seckolo di questo mondo in sey giorni &c:
E' un ciptratto d'Jstoria sagra Ecclesiastica ed uni-
versale fino ai tempi dell'Jmperator Federigo II.
4. Lo 'nchominciamento della Citta di Roma ac. 48.
Jnit: Quando la Cittade di Troja la grande fue dis-
trutta e messa a fuocho &c.
5. Numero de Vescovi, et degli Arcivescovi di
tutto il Reame d'Jtalia ac. 50.
Jnit: Noi leggiamo quie adietro che li tre antichi
fil. Noé fecerono tre parti &c.
6. El Nascimento del primo Re di Francia.
Jnit: Nel tempo che lla Cittade di Troja la grande
fue del tutto guasta &c.
7. De quattro Venti principali et de lor Pianeti
et delle due Stelle Tramontane ac. sn.
Jnit: secondo che 'ddicono li Marinari i qualitupano
il mare di dié e di notte &c.
fin qui è scritto di verso la fine del sec. XIII.
segue di altra mano dalla fine del sec. XIV.
8. Misure di Vino.
La Metadella del Vino pesa d 3., il quarto del Vino
pesa d 12., l'Orcio di Vino pesa d 100. il Barile

Mss. XI. 88. Del Vino presa di 100., il Cogno del Vino presa di. 1100.

9. Kalendarium pro sex prioribus mensibus anni ad usum Ecclesiæ alicuius Gallicæ scr. saec. XIV. incip:

sequentia SS. nomina adnotare libuit.

Octava de Innocen — S. Franbont — S. Guille — S. Bambille — S. Baskent — S. Armant — S. Picardi et S. Care — S. Auberto — S. Dexerii — S. Eulalie — S. Martel S. Albine — S. Pruité — S. Bottoul — S. Blancardi — S. Lion R. — S. Edoart — S. Gertru — S. Ouftran — S. Offredosse S. Leger — S. Oneul — S. Boneface — S. Appollinere. S. Procor — S. Gobert — S. Lion — S. Amades — S. Loinde — S. Prosert — S. Doni — S. Robert — S. Petry martir — S. Mamert — S. Boniface — S. Ambroxio — S. Vandrille — S. Defier — S. Augustino — S. Liefart — S. Medardi Ep. — S. Landri — S. Augre — S. Geffray le Syren Dormany.

2 Cod: Membran. in fo. Ma.

---

89. SACRO. Gad. 435.

Cod. LXXXIX.

Tractatus de Sphæra Magistri Joannis de SACRO BOSCO.

Init: Tractatus de Spera quatuor capitulis distinguimus &c.

6 Cod. Chart: in fo scr. saec. XVI. inc. Ma.

28 SET

Mss. 89.

Cod: XC.

90. THEO: Gad: 444.

THEODOSII sphaericorum libri tres e las. versione . . . . . .

Init: Sphera est figura solida, una tantum superficiè contenta, in cuius medio punctum est. &c.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE
28 SET 1903

6 Cod: chart: in fo sec. manu Cisalpina saec. XVI. dim: ctm.

Cod: XCI.

91. VITEL. Gad. nn.

VITELLIONIS Thuringopoloni Optica libri X.

Nella Laurenziana V. Bandini Catalogo Supplem. T. II. col. II.

Init: Veritatis amatori fratri Guilelmo de Morbecha Witelio filius Turingorum et Polonorum aeternæ Lucis &c.

Cod: Chart: in fo sec: ff Cornelius de Meraget saec: XVI. dim. Co.

Euclidis professor plura ad marginem adnotavit, quibus Vitellionis demonstrationes explicantur.

Cod: XCII.

92. LEON. Gad: 157.

LEONARDI Pisani Arithmeticæ capita quatuor postrema

Passato alla Laurenziana V. Bandini Catalogo Supplem. T. II. col. 39.

Init: Capitulus itaque duodecimus de regulis erraticis in partibus x dividimus quarum prima est de collectionibus numerorum et quarundam aliarum similium quæstionum; secunda de proportionibus numerorum &c. ho notato: de Brute, cioè botte. de homine pedites in obsequium, cioè al servizio.

XI. 9r. Questio proposita a quodd Constantinopolitano Magistro.

Caput XIII. de Regula Elchatayn, qualiter & ipsa omnes fere questiones etbaci solvuntur.

Cap. XIV. de reperiendi radicibus quadrati et Cubici et de multiplicatione et divisione seu extractione earum inter se, et de tractatu binomiorum et recisorum et eorum radicum.

Cap: XV. de Regulis Geometriæ pertinentibus, et de questionibus etgebræ et etbnicabele. = nam unde hec inventiones precedunt geometrice demonstrata sunt in libello quod de quadratis composuit =

Cod: Chart. Bombyc. in fº: scr: saec. XIV. inc. Cº

Cod: XCIII.

93. ANON. Gad. IIII.

ANON. schedæ ad Geometriam et Arithmeticen pertinentes.

1 Cod: chart: in 4º: Var: Manib: scr: saec. XVII. Cº.

ora parte dei Cod. 830. e 833.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1833 28 SET 1905

Cod. XCIV.

94. ANON: Bifi: 434.

ANON: Tabulæ motuum Planetarum ab A: 1341. ad A: 1460.

Planetarum motus &c. long.

Tabulæ Augiæ

Tabulæ æquationum argumenti solis.

Tabulæ æquationum lunæ, saturni, Jovis, martis, veneris, et mercurii.

Tabulæ allevationis signorum duodecim in circulo directo.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883 28 SET 1905

Tabula elevationis signorum in circulo obliquo ad latitudinem 45. Graduum.

Tabula proportionum.

Tabula horarum noctis, orbis diei, et meridiei die qualibet cuiuslibet mensis, secundum horologium nostrum.

Tabula lunationum ab A: 1413. ad A: 1441.

Tabula anni bissexti facta A: 1392. ab Ioanne de SICILIA cum Bononiae legeret Astrologiam.

Tabula stellarum fixarum calculata et verificata per magistrum Ioannem Siculum A: Xti Jesu 1400.

Ad calcem legitur = scripsit Johannes Siculus ad magnif: Dnum meum ita dicens. Magnifice et Excelse Dne omnes predictas stellas verificavi ad annum Dni 1400. Jhesu ... ac eas posui in vestro Astrolabio per duas ultimas de prima magnitudine, que cadunt extra Astrolabium. Illas autem stellas fixas annuente Deo cito verificabo. Datum mantue 1. febr: 1397 & vestrum servitorem Ioannem de Sicilia Bononiae legentem Astrologiam.

(An Eiusdem?) Explicatio signorum coelestium, et de eorum influxibus.

Init: = Multos fuisse, dixit Ptolomeus saepe q. rerum naturalium, subtilitates coelestibus — quamvis ne hic igitur aliquam coelestium imaginum multos secundum quod ad nos pertinent, incipiendo a primo signo Zodiaci quod est Arietis &c.

= Galina sive chioccia = le Gallinelle

sono figure rossigne, delle quali è curiosa quella di mano che rappresenta un cavaliere armato a cavallo come usavano nei campi di marte.

Tabula longitudinis ac latitudinis quarundam Civitatum.

Tabula climatum.

Quantitas unius diei mensibus in eorum quoque signo Graduum assumpti in hoc nostro sexto climate, in quo latitudo est 45 graduum.

Quantitas diei singulorum in horis equinoctialibus signa in eodem climate.

Ex claudii PTOLEMAEI Cosmographiae libro octavo Italiae conjecturae descriptio.

Init. = Italia limitatur ab occidente Alpibus inga, extra lineam quae extenditur a monte Adula &c.

Schemata natalitia, seu Horoscopi variorum illustrium virorum fortasse ab Ioanne de SICILIA confecti.

Sunt autem = Karoli quarti Imperatoris ac Bohemiae Regis A: 1315.

Wenzlai Romanorum ac Bohemiae Regis et filii d: Di Karoli A: 1361.

+XI·94. D: Ligismondi Regis vngarie et hodie Romanorum Imperatoris n: 1361.
D: Barnabovis mediolan: n: 1323.
D: N: de malatestis n: 1361. memoria cuius cine die 12. Julii 1416
D: Ysabelle uxoris prefati D: Karoli malatestæ n: 1361.
D: P: de malatestis n: 1361.
~~principum domino dominorum~~
Principi Ludovici de Sovraga mortui 1330. obiit anno 1352.
magn: D: Johannis f: nati prefati D: f: n: 1395.
D: Johannis filii naturali prefati D: f: de Sovraga n: 1386.
D: Luidonis filii naturalis prefati magn: D: f: n: 1361.
Omnia manuscripta de Ducali Libreria videntur: nobis autem
numerus Trabicae omnes simul. 9 est 5 1 est 7.

5 cod: chart: in f.o C.o

cod: LXXXXV.

5. ANON:
Diffi:
Init: ANON: Compendio di Trigonometria piana, otia Icongimetria.
Init: = Cap: 1. che cosa sia Trigonometria, e quali sieno principal=
mente i di lei fondamenti. La Trigonometria piana è una facultà,
mediante la quale in qualsivoglia triangolo rettilineo, noti alcuni
lati &c
cod: chart: in f.o ser: cael: XVII C.o

28 SET 1905

cod: LXXXXVI. V: cod: 73.

6. ANON:
Diffi:
45 C.
ANON: Liber Algorismi in lingua Toscana
Init: = Incipit liber Algorismi et dicitur a magistro de Pla=
tone. Conciosia cosa che tutte le cose le quali annaestrano in
questo libro siano miracolose a dire et maravigliosa grandissima
sobilitade di cuore non sono tutte d'infra l'altre sobilitadi so=
lamente tutte quelle le quali s'appertengono e sieno utili al neg=
tario uso de mercatanti — et sappiate che cinque sono li capitoli
dell'nostro Algorismo di cinque. lo 1.o cioè moltiplicare, lo 2. dividere, lo
3. cioè numeri rotti, lo 4. le regole, lo 5.o lo intendimento che vene
nasce le decti quattro capitoli
Questi sono le nostre figure d'abaco con le quali si puote scrivere qua=
lunque numero posto e di quantunque quantitade 10. 9. 8. 7. 6. 5. 4.
3. 2. 1. Ancora scriviamo le dette figure di latino cioè con numeri
romani se si fa abaco, acciò che ogni persona le possa meglio intende=
re e più apertamente —— Dicipiamo una unitade non si puote
scrivere senza questo segnale o, il quale si chiama Zefiro, et quan=
do si pongono Zefiri con uno in questo modo 10 &c
seguitano di seguitani.

Pal. XI. 96.

nomina monete Pisane, Genoveli, Imperiali, bisanti migliaresi del Gaibo, marcho de Castellini, veronesi, venitiani, soldi di Lonesi e Fiorini, Zonesi, once, tari, e Grani di Cicilia.

ANON: (forsche cinque) Regole di misure di Terre.

Prin: = Notate che 12 atomi fanno una minuta, et 12 minute fanno uno punto, et 12 punti fanno un'oncia, et 12 once fanno uno piede, et 12 piedi fanno una legitima pertica. Una misura est 6 piedi &.

la quale si misura &

Tutte queste opere sembrano tolte da Leonardo Pisano.

cod: membran: in fo. per: carat: XIV exc: Et ab alluvione aliqua

Impress: C.

— cod: LXXXXVI.

ANON:

Pisp:

2.

Prin: = ANON: Trattato d'Abaco.

L'Abaco si contiene in quelli quattro pari, cioè nominare, multiplicare

cod: chart: in 4: per: carat: XVII. Dimin: C.

10 Finit Petri Pauli Pisani.

— cod: LXXXXVII.

B.

Pisp:

171.

B. Trattato d'Aritmetica mercantile.

Prin: = Inchomincia uno trattato fatto da B a uno amicho, el quale contiene quello che s'apartiene al mercharante secondo l'arte della Larcho sua. E prima dimostra gli strumenti.

Non si fa dubitanza che quella parte che è sottoposta alla mercharantia di gran lungha avanzi l'altre d'utilità. La quale in questo picholo volume voglio mostrare. E ffu che fono nato et allevato in fiorenza secondo il chostume di quella et secondo gli strumenti a questa parte ad detto ischrivere. chonciò sia chosa chonpera

verità, et non chon autorità d'altri &.

Questo Trattato è il medesimo di quello del cod: 1. ma di stile un poco

diverso: e si confronti meglio con tempo

8 cod: chart: in 4: per: carat: XVI. inicip: C.

— cod: LXXXXVIII.

BAL:

Pisp:

76.

Ed Stefano BALASSI fiorentino: Aritmetica e Geometria, prime matematiche con la pratica mercantile dedic: al Principe Don Carlo Barberini. 1627.

Epist: nuncup: inisi: = la verità che ha professato e professa mostra: (cioè Ingrio Balassi)

rello, con la pittura appresso di: &— d: finire 12. otobre 1629.

Sonetto di Agnolo PIENTINI in lode dell'Autore

Espositione del contenuto dell'opera divisa in sei libri.

Fechome apersomenti[illegible] non sobbrenone chonpendioso pelle materie che sono
necessarie alla theorica e pratiche di Ragionare

Palle sue lenghe positione nome L. B. G. L. B. Futilità della famiglia sua

Xe auuto rispetto prolissi dimostrationi ꝑ 5 modi e quistioni sottili e altre chonsiderationi
nel libro del detto Gionardo si chontenghono essitisolono, e anchora a quegli che material
mente intorno alla theorica e pratiche de merchatanti nel tempo moderno posono adve
re, ꝑ achagione la Reuolenza delle parti merchant. cotto Addio gratia m e piaciuto
di chose fisiche e sottili ragone odero quistione appartenente alla detta scienza chom
le tagliola positione Leomeria di tutte quelle chose non faciendo alchuna mentione in
questo libro, ma Addio chonsiderato il naturale chorso di questa misera vita nel grande dis
disagiamento tenendo essere sotto altro timone però che l'chomune uso de merchatan
è piu volghare che scientifiche — Benche di sopra io dicha sottoponendo multiplicha
partite ragionevole et strane, nientedimeno ꝑ che queste sono le principali parti — le
de voi, le quali dette chollo aiuto di Dio intendo ꝓuovare, cioè ꝑ ragione, autorità et
esempio

ff. XI. 901.

Libri I. Init: = che cosa è Arithmetica, Dice il filosofo, che 266 allora possiamo dire di conoscere qualsivoglia cosa, quando conosciamo i principii di essa &c
Il libro resto è la Pratica di Geometria, cioè d'Agrimensura, e di Stereometria.

8 cod: chart: in f.° autogr: c.°

---

cod: LXXXXIX.

C.
Bifc:
30.

Raffaello di Giovanni C.i fiorent.° d'Abaco.

Init: = Incomincia uno fiorito di Raffaello di Giovanni C.i della Badia sopra della parte d'aritmetricha — nientedimeno Giovanni Pisano allaudeva d'Aritmetricha fu huomo mirabile — Giovanni quando fu tornato d'Egitto certo lunghissimo tempo non lo potette specificare, dove fusse informato di tanta scienza — Nel suo libro quarto e maraviglioso il quale in XV Capitoli divide — Lo R.° dell'abaco cioè Padre originale della città di Firenze, et minimo Aritmetrido e Geometra, avendo considerato &
~~di Alfanini meglio questa historia.~~
Pare che il Balsamo abbia preso il metodo da detto libro.
Di calle Codici Laurenziani di Luglio di Settembre 1490.

7 cod: chart: in f.° c.°

---

cod: C.

CEL:
Bifc:
90.

Camillo CELLERINI: Trattato d'Aritmetica, e Geometria pratica diviso in sette libri.

Praef: init: = Ti avviso, o amatissimo lettore, che nel trattato di questa mia opera d'Aritmetica e Geometria, le diligentemente osservai &
Op: init: = Del numerare. Il primo atto dell'Aritmetica pratica è detto numerazione, consiste in saper rappresentare &

cod: chart: in f.° ter: a vetro Paulo Bifcionio A: 1699. c.°

---

cod: CI.

GORD: MART:
Bifc:
20.

Alcune regole di Geometria e Prospettiva pratica disegnate da Angel maria MARTELLINI, con alcune sue spiegazioni.

6 cod: chart: in f.° autogr: tabb: XVII. c.°

PIER:
Bifc:

cod: CII

Petri PIERVCCII Tractatus de sphæra mundi conscriptus A: 1641. In Patavino Lyceo Philosophiæ operam dabat.

Init: = Cosmographia, seu descriptio mundi, est scientia mathematica quæ explicat figuras, magnitudines &
cap: 33. Tabellis suis, sed a Galileo & eius opticis deceptus, mentionem facit

11. cod: chart: in f.° autogr: c.°

Ms. XI. 103.

PTOL.
Bibl.
16.

Geometrie liber PTOLEMAEI Cendrisparitus Ced: ac eximii magistri Iuliani RISTORII Bratensis Astrologi Bononiensem Bratensem cuncti calamo collecta.

Inis: = Incipit liber tertius. Cetio loco XII. Hucusque tractatio generalia & hora est tractanda pars principalis huius doctrinis &
nella Cap: 65. mette la natività di Papa Clemente VII.
Item obtendi unus in natiuitate Cardinalis Bicobonini &
Cap: 66. = obtendi illo in alia genitura, quod uel degeret Florentie
1534. Itemby cardinalis misit ad me genituram suam, ego rectificaui
illa &
Itemby Diu da coby de Siglino tui est Procurator in curia Rubiepisco-
pali Florentie dedit mihi natiuitatem Cardinalis de Ridingkelly, recti-
ficaui igitur &
Itemque Li Legnisi a spagliare con tempo.
è spacciato poco doppo al principio della Cap: 75.
7 cod: chart: in f: ser: tabl: XVI exe: Co.

STOFL:
Bibl:
332.

— cod: CIV.

Gio: STOFLERINO Regole d'Astronomia: parte seconda.

Inis. = La seconda parte. Qui cominciano le propositioni de Ioanne Stofflerino Iustingensi Alemanno, che contieneno le regule del Astro-labio, come el se dete usar et la utilitade de quelo.
La proposition seconda de la seconda parte. A cognoscer el vero loco del sole facilmente.
Da poi che la proposition precedente habiamo determinato la parte del Astrolabio al presente cum festinantia anderemo a la utilitade de quelo &
Le propositioni sono 65.
6 cod: membran: in f: nitide ser: tabl: XVI exe: Co.

CAST:
coc:

— cod: CV.

P: Abate Don Benedetto CASTELLI operette Matematiche diverse
9. cod: chart: in f: var: manib: ser: tabl: XVII. Co

GALI:
coc:
Passato alla Libreria di S. A. R. l'anno 1822.

— cod: CVI.

Galileo GALILEI scritture diverse; e VAR: Notizie della di lui vita, ed opere.
4 cod: chart: in f: var: manib: ser: tabl: XVII et XVIII. Co

Pal: XI. 107.

cod: CVII.

PAP: coc:

In PAPPI Alexandrini Mathematicae Collectionis libri V. commentarius Joannis Baptistae Raimundi, autogr:

6 cod: chart: in fº cº

28 SET 1905

cod: CVIII.

VAR: coc:

VAR: Opuscula Mathematica

6 cod: chart: in fº Var. Manib: ter: saec: XVII. cº

28 SET 1905

cod: CIX.

VAR: coc:

VAR: Opuscula Astronomica.

6 cod: chart: in fº Var. manib: ter: saec: XVII. et XVIII. cº

28 SET 1905

cod: CX.

VAR: coc:

VAR: Opuscula Hydrometrica

6 cod: chart: in fº var: manib: ter: saec: XVII. cº

28 SET 1905

cod: CXI.

ANON. Lami

ANON: Sentimenti di un Filosofo intorno al Paese, sul fine dell'A: 1742. dato da due Matematici, sopra i danni che ivi sono stati nella Cupola di S: Pietro.

5 cod: chart: in fº ter: A: 1743. cº

28 SET 1905

cod: CXII.

EVCL. Ignaz:

EVCLIDIS Elementorum Geometriae libri 15.

cod: membran: in fº ter: A: 1259. mº

Liber Quartus est, cuius pars non est: Linea est longitudo sine latitudine &c.

Nell'iniziale P è vera miniatura che esprime Euclide descritto, che insegna ad un giovine. Le altre iniziali sono assai rozze.

In fine: Istud Geometria scripsit Robertus magnus Anglicus, et finivit eam anno Dñi 1259 (in Kalendis Aprilis) elapsis, de mense 10. diebus, et 6. horis, cum sole existente in $\frac{0}{25}$ gradu Arietis, et $\frac{0}{43}$ minuto illius.

Alia manu: Anno Dñi 1399. 19. septembris &

Hieronymus Cagnacinius donavit Bibliothecae Collegii Florentini Soc: Jesu A: 1754.

28 SET 1905

cod: CXII.

GALILE: Lami

Galileo GALILEI Lettera a Madama la Granduchessa Madre, in difesa del suo sistema.

28 SET 1905

L. XII

CLASSIS XII.

ANT. mar.

Cod: I.

Solini ANTONII Mantuani Philo-
sophi et medici typologia in Telesi-
um ad Illust.mum Ducem Atalensium Bera-
phantum Ritera Regni neapolitani
vicegerentem dicata.

cod: chart: in 4°. ser: saec: XVI. C.a

Praemittitur Epistola nuncupatoria
ad Proregem: deinde alia epistola
nuncupatoria ad Rev.mum Episcopum
Atalensium et diligentissimum virum Dn:
Ant: Caracciolum Romani actium doctorem,
ac Regium et maiorem cappellanum.
Sequitur Epistola monitoria ad lect:
rem: Tandem typologia.

28 SET 1905

ARIST. mar.

Cod: II.

ARISTOTELIS Physicorum libri
VIII e latino-barbara interpretatione
ANON: cuiusdam. Item
C. De Generatione et corruptione
J. De Anima. mutil: in fine.

28 SET 1905

Sect. XII. fr
T. I. Cod. 390.

1

Cod: membr: in f.to duab: manib: exaro:
saec: XIV. ex.o C.o

277

n. 3.
+

ARIST.
magl:

Cod III

ARISTOTELIS libri de sensu et
sensibilibus graece cum lat: versione
et commentario Iulii ANGELLI Bar:
gaei ad Serenis: Franciscum medicem
Magnum Etruriae Principem.

Cod: chart: in f.o autogr: ~~saec XVI ex.o~~
ritide scripsit a: 1570. c.o

In Epist: nuncupatoria ais = Quinde-
cim octo abierunt, ex quo Cosmi Pa-
tris primum ipsum, deinde Duo, Logi-
cam omnibus facultatibus necessariam
artem docco: Intra quod tempus, simul
Tu mihi imperasti, mathematicis disci-
plinis unum annum dedi — Itaque cum
ego iudicam artem ad inquirendi aetate
mihi proposuissem, et eam summopere
semper amassem, in ea perlustranda, recolen-
daque maiorem laborum meorum partem
collocavi — novam Graecorum Aristotelis
verborum in Latinam linguam declarationem
feci, cui commentarium meum apposui.
— 3. D: octobris 1570.

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE
1933
FIRENZE

[P. III. Cod. 26]

N. XII. 3
+
ARIST.
magl:

— Cod: IV.

Opera supposta d'ARISTOTILE In:
titolata Il Segreto de Segreti, ovvero delle
maraviglie mandato ad Alessandro ma:
gno: tradotta in lingua Italiana da
un'Antico ANON:

Mª 18

8 Cod: membran: in 4°. Ser: saec: XIV.

Inc: = Incalzamento del libro d'Aristotele
da Latino in volgare del regimento dei
gnori.

Comincia mento del libro lo quale si chiama
secreto dei secreti lo quale fe Ar: = S
è la medesima opera di quella che ho no:
tato nel codice 35 della classe VIII. con
qualche piccola diversità.

N. S
+
CAMP:
magl:

— Cod: V.

Compendium Philosophiae Thomae
CAMPANELLAE ad Paulum Patilium

Romæ 1595.

11 cod: chart: in 16°. fort: exscriptus e typis
impresso. Mª

Inc: = Duce sensu Philosophandum ple
existimamus; cius enim cognitio om:
nium certissima &c.

N. S
FINET.
magl:

— Cod: VI.

Nicolai FINETTI Senensis Tractatus

n. XII. C.

de Anima, eiusviribus, potentijs et
operationibus ad Bernardinum Boni-
fignium Patritium Senensem.

7. Cod: chart: in 4°. fol: fec: XVI. cum ex-
punctionibus et emendationibus ipsius
Autoris: eiusdem
~~eadem~~ in ~~tegumento~~.

n. 7. FOSCH. mar.

— Cod: VII.

Francesco FOSCHI da S: Agata: Di-
corso sopra l'odore e 'l fetore, e delle
loro essenze e cause, e differenze parti-
colari, e perche sia l'uno grato, e l'altro
ingrato alla nostra natura: Dedicato
al Gran Cosimo de medici Duca di Fio-
renza e di Siena.

28 SET 1905

9 Cod: chart: in 4°. fol: autogr: fec: XVI.
~~eadem~~ eiusdem in tegumento.

In fine: air = Poiche nel trattato che
io ho fatto in render le cause perche l'anno
fes. non sia stato così pestifero, come si
sperava, mi è occorso far mentione del
fetore &c.

n. 11. MARAN. mag.

— Cod: IIX.

Alexandri MARANTAE Artium et
sacrae Theologiae Doctoris miscel-
lanea Philosophica et Theologica
in decem libros distincta: ad Philip-
pum medicem Magnum Etruriae

28 SET 1905

BIBLIOTECA NAZIONALE MARCIANA 1883 VENEZIA
28 SET 1905

Principem Cosmi primi nepotem. 280

Epistola Nuncupatoria data est = Venetiis ex nostro musæo Dominica prima Adventus D: N: anno 1510.

9 cod: chart: in 4°. fort: autogr: ~~absque interpunctione~~ M^ta:

MART: magl:

cod: IX.

Mes.r Vgolino MARTELLI Trattato del fluxo e reflusso del mare dedicato a Cosimo de medici Duca di fio: renza.

8 cod: chart: in 4°. ser: sæc: XVI. m^a fusa = d'Antonio da v: Gallo Zono C.° viij°

L'opera è divisa in tre parti. nella prima contra in somma le opinioni altrui. nella 2^a espone vera la verità del fatto quelle ragioni e cagioni adducendo che migliori o più al vero somiglianti ha esperto e creduto. nella terza narra gli effetti particolari più apparenti e più notevoli di questo moto a ciascheduno di loro particolarmente le cause particolari ritrovando ed assegnando. Suppone un certo dilatamento e costringimento dell'acqua del mare dipendente dal sole e dalla luna. Dice che = a fior: no si vede, diligentemente osservando il fluxo e reflusso ha osservato parecchie: no d'un mezzo braccio di sei ore in sei

ore, con le med.e regole che nel mar diver-
neria, e nell'oceano si compendano tutto
il giorno.

THEO:
magl:

— Cod: X.

THEOPHRASTI liber de sensu
latine redditus a Iulio SANCTVCIO
Lucensi ad Franciscum medicem ma-
gnum Etruriae Principem.
cod: chart: in fo. scr: saec: XVI. mo.

In Epist. Nunecup: dicit se iuvenili
adhuc aetate esse, et plures annos
in Pisano Gymnasio versatum esse, et S
audivisse in medicina Vidum Vidium
nec non Michaelem Angelum Angelium,
medicorum suae aetatis facile Princi-
pem, et in Philosophia Flaminium
Nobilium eidem Lucem — librum hunc
Theophrasti a nemine ante se versum
et difficultate, lacuna, et transposi-
one, quibus liber ille foedatus est.

VERI:
magl:

— Cod: XI.

M.o Francesco de VIERI cognominato
il Secondo VERINO, conclusione del
libro della materia dell'Universo in
difesa dell'antica Peripatetica
verità contro a moderni Eretici in

filosofia: dedicata alla Regina Giovanna d'Austria Granduchessa di Toscana.

9 cod: chart: in f.o - autogr: sec: XVI. ma nella dedicatoria dice d'aver dedicato in Tos: cano quest'opera a requisizione di V: A: serenissima.

VERI: magl:

cod: XII

Eiusd: Francisci VERINI secundi

1. Epilogus doctrinam tristotelis de tri: ma quam brevissime complectens: ad franciscum medicem magnum Etruriae Principem.

2. Breve ragionamento nel quale in modo d'Epilogo si tratta dell'anima umana in universale, del numero e qualità di ciascuna sua potenza, e della loro immortalità di quella, secondo la mente di Platone e d'tristotile con: formi alla Cristiana verità, e ti mostra finalmente che questi Gran filosofi non d'accordo colla fede nostra ne più gran misterii: a D: Francesco I: Principe di Toscana.

vi è premessa una Lettera al Lettore. nell'opera dice d'aver fatto un discorso degl'abiti dell'Intelletto dedicato già al med.o Principe, e tratta Lette:

H. DXI. 14.

nissima consorte. 183

9. cod: chart: nitide ser: sec: XVI, c°

AVER:
mar:

cod: XIII.

II. IV. 359. 4 Giuseppe AVERANI: Discorso sopra la Situazione del mondo, recitato nell'Accademia della Crusca l'anno 1705.
cod: chart: in f° coev: c°

CINEL:
magl:

cod: XIV.

1. Giovanni CINELLI: Alcune osservationi meteorologiche fatte in Firenze l'anno 1676; e varii ricordi Istorici di detto anno.
2. ——— Relatione della cometa del 1680, che in Firenze si cominciò a vedere la sera delli 20. Xbre, e continuò fino alli 17. Febr°
3. Riflessioni e Teorie del Canonico STVRANI Anconai sopra essa cometa.
4. ANON: Breve Meteorologia della cometa parsi visibile a milano il mese di Xbre 1680.
5. Sebastiano BIANCHI milanese Teoria sopra la medesima.
6. Franc: BARZINI fiorentino Discorso sopra la stessa cometa, colla figura del suo corso.

28 SET 1905

7 cod: chart: in f°: ipsius cinellii manu ser: c°

GVAR:
mar:

cod: XV.

6 Francisci GVARISCII Bibienatis in Ferrar Lyceo Philosophiae Prof: Pub: Tractatus de Globo Terraqueo, et de meteoris.
cod: chart: in f° autogr: sec: XVIII ine: c°

POMP:
mar:

cod: XVI.

Petri POMPONATII mantuani Quaestiones Naturalis seu Praelectiones Bononienses.

20.XII.16.

5 cod: chart: in fº: sec: saec: XVI, non tamen absoluty, cº

S: SYLV:
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE
28 SET 1905

— cod: XVII

Sigismundi Regulæ a S: SYLVERIO Quæstionis ad Philosophicæ studium, inscriptæ Patronio magistrorum.

9. cod: chart: in 4º: autogr: saec: XVII/exe: cº

VAR:
magl:

cod: XVIII.

VAR: schedæ cº fragmentis opuum Philosophicorum.

5 cod: chart: in fº: var: manib: sec: saec: XVI. et XVII. cº

Præcipua quæ continet. legentur

1. ANON: Dilucidatio Paradoxica, quomodo virentium natura in Individuis iam denio confecta valeat et nova individuorum generationem reparare. autogr: saec: XVI. mutila in fine.
2. Specimen operis cui Titulus = Les Institutions de Physique de Francois BAYLE. sec: saec XVII.
3. fragm: Tractatus ANON: de Anima. Nempe Articulus 3. An: q. Quid Anima sit inextensa, et Indivisibilis. sec: saec: XVI. exc:
4. fragm: Processus Chemicorum ANON: cuiusdam autogr: saec: XVI.
5. ANON: Definitioni dell'Anima secondo vari filosofi. schedæ sec: saec: XVII.
6. ANON: Dissertatio an figuræ compositæ Æquiponderantiam in fluido faciant. sec: saec: XVI. fuit Hier: a Hammaia.
7. fragm: D'una Disputazione d'ANON: Con le Sociole di vetro che si sfariano compendo il punto: a S: N: autogr: saec: XVII.

:XII·10·

11. ANON: fragm: Paraphraſi in Librum Phyſicorum ARISTOTELIS. ver: caꝛt: XVII. in.

9. ANON: fragm: Phyſicae Peripateticae. cap: 1. de ſubiecto Philoſophiae. cap: 2. de diviſione Philoſophiae naturalis. ver: caꝛt: XVII. in:

10. EX PLATONE Excerpta de Muſica. fragm:

11. fragm: Commentariorum Marſilii FICINI in conditium PLATONIS. ver: caꝛt: XVII. in:

12. Hieron: a SVMMARIA adnotata varia ad Philoſophiam, et Hiſtoriam Philoſophicam pertinentia. autogr: caꝛt: XVII. fim:

vi sono alcune notizie del Galileo, e altre del Giannino da Ferara.

S

9. ADEL. Gad. 391.

Cod. XIX.

1. ADELARDI Bathonienſis Philoſophi Liber Problematum, ſeu Naturalium Quæſtionum ad Nicardum Baiocenſem Epiſcopum.

Passato alla Laurenziana V. Bandini Catalogo Supplem. T. II. col. 71.

Epiſt: nuncup: init: cum in Anglia nuper rediſſem Henrico Wimelini Anglicij imperante, patriæ cauſa ſtudii me exulem &c

Opus ſcriptum eſt in gratiam nepotis ſui.

Problematum initium: meminiſti, nepos, quod ſoptennio iam tranſacto cum te in Gallicij ſtudij loco quem iuxta Sequanum una cum cæteris auditoribus meis dimiſeris, id inter nos convenisse, ut etiam ſtudia ego pro poſſe meo ſcrutarer, tu vero Gallicarum ſententiarum conſtantiam non minus requireres &c.

Primus eſt: Qua ratione herbe naſcantur a terra vine præcidenti materia.

Petri P

(a Quest: 67. ē an sub Aequatore sit possibilis habitatio: prova che la zona Torrida è
abitata: cita marco Polo. dice — Quod autem sub Polo ~~Antartico~~ Arctico sint homines
alios pedentes, et comedentes, et adhuc hodie reperiatur, sicut mihi Petro Paduano si
relatum est a dignis fide dicit in Persia. ~~Cinosfor~~ seu Peersia, ut supra dictum est (ubi
militer in Saliis partibus audivi a rationi fidelissimo in finibus Norvegie fore spiritus
pro nimbos &c ~~cita~~
De ipsa quoque ut alij rebulit Marchus veneby omnino quo vanquid sibi obijci
or cimitt. - et diligens indagabor &c.
De hiis quoque ipsis fere dicby hic incolentibus climata ranspicitis Frater Johannes
de Marino ex regione Malabar Indie inferioris alia maioris, in quibus quibus corpus
iacet sancti Thome Apostoli dicens quod in Yndia tenuj esse essaj et non esse &c

Mss. XII. 19.

69. tantus priora Problemata c 76. in quæ distribu-
tus erat opus hic descripta habentur, et pars 70.
Petri PADVANENSIS ~~ANON~~. Quæstiones Medicæ 1er et Physicæ
1i CLXX. desunt
autem priores novem. nona est: Utrum natura
humana sit ita hodie quam antiquitus debilitata,
cuius tale initium est: Quod natura humana
non sit debilitata ab eo quod antiquitus, vide-
tur primo quidem quoniam quod generatur &c.
et 170a. Utrum Tyriaca Diatesseron competat
morsui Canis Rabidi?

3. Magistri Joannis **BALDI** Physici Civis Floren-
tini Tractatus de Temporibus Partus, ad nobilem
Legum Doctorem Dnum Alexandrum Salvi Philippi
Flor. Civem. | Pluribus auctoritatibus recensetur ad
legitimum partum XVIII. mensium asserendum.
~~ANON~~. Init: Omnis professus ad Divinitatis
muneras est referendus &c.
In fine = Explicit 15. Kal. Maii 1488.

4. *ANON*. Disputatio an medicina sit Legibus
politicis præferenda, vel e contra.
Init: Medicina est de naturalibus, et Leges de
voluntariis &c.
In fine legitur: ex Exemplari corrupto scripto in
Anno 1415. 13. Aprilis fuit hæc extracta in
Anno 1488. die 18. Aprilis.
Cod. Chart. in fol. Var. manib. scr. sæc. XV. ult.

Mss. XII. 19.
p. ANON.
Gad:
1514.

Passato alla Laurenziana
V. Bandini Catalogo
Supplem. T. II. col. 116

Cod. XX.

ANON. Liber secundus . . . . . seu Passe=
cundae disputationis de etnine Humanae esper=
tia inter Carolus . . . . . et . . . . .
Praefat: Init: Per difficiles sane, Illustrissime
Ercules, ad quaestiones ejus, quas de annorum
nostrorum experientia originemque inquiritur &c.
Scr: saec. XV. exe:
Herculis Ducis Ferrariae laudes prosequitur, et
Horatius Tyrondus, ac Hieronymus Castellus ipsius
Principis a consiliis laudat.
Disput: Init = Quod sim hesterna tua disputatio=
ne delectatus dici non potest &c.

Cod: chart: in fo. scr. saec: XVI. dimid. Cm.

Cod. XXI.

II. ANON.
Gad:
1511.

Passato nella Laurenziana
V. Bandini Catalogo
Supplem. T. II. col. 25.

ANON: Liber de animalibus Celestinus et Terre=
stris: acephalus. In prima pagella sic per stitem
adnotatus est manu recentiore: Liber hic ejus
Oppy fratris Bartholomei Anglici ad impressi
(nempe de proprietatibus rerum Libri 18.)
Init: - - - - - Saturnus materiam conceptam in
matrice frigiditate sua coagulat et condensat.
Juppiter autem &c.
Sequitur Caput de Saturno &c. et reliqua ad
Astronomiam pertinentia in quo Liber VIII. divi=
sus erat: succedit Liber nonus de tempore et
partibus ejus.

Mss. XII. 11.

Lib. . . . de Meteoris. Lib. . . de Astris
Lib. 13. de Aqua et Piscibus. Lib. 16. de Lapi-
dibus et metallis. Lib. . . . de Plantis ordine
alphabetico.
Cod: chart: in f.° Var. manib. Ser. saec. XV. incip:
et varijs locis mutilis. C.°

Cod: XXII.

A. ARE.
Gad:
616

Passato alla Laurenziana
v. Bandini Catalogo
Suppl. T. II. col. 138.

Liber de Mundo editus a magistro Domenico
de ARETIO ad nobilem virum Decusque
Militiae Dñum Rinaldum de Gianfigliazzi
de Florentia, ejusq; partis Cosmologicus, partis
Theologicus, ed apocrijphis pluribus admixtis
Procemii initium tale est. Horribili atque tre-
mendo bello, quod inter Comune Florentiae
ac virtutum Comitem anno Gratiae MCCCLXXXXI
ff biennium gestum est, et ut terminatus strenuus
miles ymo decus militiae Rinaldus de Gianfigliaz-
zis, claruq nobilitatis titulis, ed longe magis
generosior in virtute, dum nobilem ac strenuum
Gallum quendam Comitem Armeniaci a Gallia cum
numeroso, atque perbissimo exercitu jam in Ligu-
riam sub Florentinorum stipendio conduxisset ut
bellorum eventibus fieri accidit, ubi error mini-
me incorrigibilis esset cum statim pene sequatur
error, mortuo duce belli, fugato, capto, atque
dissipato Exercitu ipsius, perfacile miles capitur

Plut. XII. 11.

a Federico Marchione de etrucia, cumque se redemisset tribus milibus Florenorum, secundo mense ad suos rediens, die quadam in amenissimo eius viridario inter flores, et lilia subetrancia frondium umbra, multa loquendo contulimus, tandem de angustiis, atque mundi tumultibus sermo cepit. Postulavit Gianfigliatius ad Dominicum, ut quis de mundi fabrica te scriptisse comperio, mihi commode transcribenda. Cum tamen liber refertus sententiis Theologicis, Philosophicis, et Astrologicis, et Poeticis ex nunc nomini tuo dedico, strenuissime miles, ut in publicum sub tuo vexillo prodeas &c.

Operis initium. Mundi essentiam atque originem proferre in medium cogitavi, prout Philosophiae demonstratur in scholis, aut Divini legitur in Scripturis &c.

Cod. Membran. in f. nitida scr. saec. XIV. exeu. et fortasse autogr. C.

Cod. XXIII.

13. ARIS. Gad. 10. Saffetto alias Laurenziana Il Bandini Catalogo Supplem. T. II. 4.

Gajetani de THIENIS Commentaria super Aristotelis Libros de etnima.

Initium: Bonorum honorabilius &c. Hic liber qui de etnima inscribitur, est sexta in ordine librorum Naturalium Aristotelis &c.

Cod. Chart. in f. scr. saec. XV. exeu. C.

Cod. XXIV.

14. ARIS. Gad. 849.

Jacobi GADDII Tractatus, sive Commentarius in Aristotelis Libros de Anima.

In hoc sunt note, questiones, explicationes, tum memoriter hauste ex ore Cremonini Philosophi, tum ex Libris Alexandri, Joannis Grammatici, aliorumve excerpte, tum ex propria sententia scribillate.

8 Cod. Chart: in f. autogr: ch.a

28 SET 1905

Cod: XXV.

15. ARIS. Gad. 1077.

Epitome trium Librorum de Anima ARISTOTELIS auctore ANON.

H Cod: Chart: in 8.o scr. saec. XVII. inc. ch.s

28 SET 1905

Cod: XXVI.

16. ARIS. Gad. 753.

L. Physicorum ARISTOTELIS Liber primus ex recognitione J. VATABLI

Init: Quoniam intelligere ac scire contingit &c.

Prima tantum sex capita libri 1. continet.

1. ANON. de Causis signis, et cura pestilentiq

fort: autogr.

28 SET 1905

Cui inter multos scire dubitatum sit an pestifer morbus nec ne curari possit &c.

Pag. ... ait Nos vero pro curiosis ponemus modum faciendi eturum potabile, qui modus traditus est nobis a Dioscoride medico Romano, qui habuit patrem medicum Attalis Regis Ungariq, et ab illo Rege derivatus est hic modus faciendi eturum

potabile &c.

& Cod: Chart: in 4° scr. saec. XVII. inc. C°.

Cod: XXVII.

17. BRVN. Gad: 419. = Il Tesoro di ser BRVNETTO Latino di Firenze, parla del Nascimento et della Natura di tutte le cose (tradotto in Toscano dal Francese)

Passato alla Laurenziana V. Bandini Catalogo Supplem. T. II. col. 82.

Init: Sicome il Signore che vuole in uno luogo am= massar cose di grandissimo valore &c.

Cod: Chart: in f° scr. saec. XIV. inc. cl1? fuit de Figliuoli di Giovanni di ser Andrea, di Michele Banci Fanaiuolo Cittadino Fiorentino.

Cod: XXVIII.

18. BRVN. Gad: 8. = 1. Il Tesoro di ser Burnetto (BRVNETTO) Latino di Firenze.

Passato alla Laurenziana V. Bandini Catalogo Supplem. T. II. col. 3.

Init: Sicome il Signore che vuole in uno luogo ammassar cose di grandissimo valore &c.

2. ANON. El Mappamundi (tradotto in Toscano da - - - - - -)

Init: Incipit tale est = Qui si comincia lo libro ch' è appel= lato Ysidoro, lo quale compilò Sancto ISIDORO = El titolo di questo libro è appellato Ymagine del Mundo &c. = an ex ISIDORI Junioris Epis= copi Hispalensis Cosmographia excerpta sit, ignoro.

3. ANON Libro degli animali, et di loro natura,

Ald. XII. 18. prima delli Pesci &c . . . . .

Init: Li Pesci sono senza numero, con tutto che Printzy non ne conti sennon 1044. &c.

Cod: membran: in fo. scr. saec. XIII. exé: pagelli aliquot in fine carent C°.
fuit Angeli Zenobii de Gaddis

Cod: XXIX.

sg. MVT. Gad: 809. I. Joannis Bapt: MVTII. Tractatus de incremento et decremento Viventium.

Init: Ardua sane et obscura hæc de incremento et decremento Viventium quæstio apud omnes semper fuit. &c.

S. Francisci de BONAMICIS Lectiones super primo et secundo Meteorum

Init: Quoniam meo fato I. O. ut cui insset huius muneris obeundi tempus, continuo gestiat animus &c.

8 Cod: Chart: in 4°. scr. saec. XVII. inc.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883 28 SET 1905

Cod: XXX.

30. PLAT. Gad: 814. Comento di Marsilio FICINO sopra il Libro delli Amori, o sia il Timeo di PLATONE a Bernardo del Nero, e Antonio di Tuccio Manetti

6 Cod: chart. in fo. scr. saec. XVI. incip. C°.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883 28 SET 1905

31. BRVN. Gad: 110.

Cod. XXXI.

= Il Tesoro maggiore, il quale fece Maestro BRVNETTO Latini di Firenze, e tratta della Bibia, e di Filosofia, et delle Vecchie Istorie.

Lapato nella Laurenziana V. Bandini Catalogo Supplem. T. II. col. 24.

Init = Questo Libro è chiamato Tesoro, che siccome el Segnore, che vuole in piciolo luogho &c.

Ultimus Caput est 171.

Cod: Chart: in fº ser. saec. XIV. inc. Cº.

Fuit di Cocto, a Jachopo di Duccino di Cocto, di Jachopo vochato Giachetto, di Duccio vochato Duccino, di Ghuido vochato Malabocca di Guidalocto Mancini dal Popolo di S. Firenze, anno vero 1555. di Lodovico d'Antonio di Jacopo di Duccino di Cotto di Jacopo Mancini.

---

32. ARIST. Bifc: 11. BB. P. II. Cod. 53/2

cod: XXXII.

In ARISTOTELIS 1S meteora Commentaria ALEXANDRI Aphrodisaei e Lat: de sione Petri Franc: PORTINARII.

Init: = De primis igitur &c: Aristotelis de his quæ ad meteorologica pertinent facultatem in primis memoriæ nostræ tradidimus &c

cod: chart: in fº: autogr: ipsius Portinarii 1515. Cº.

---

33. ARIST. Bifc: 11. BB. P. II. Cod. 53/2

cod: XXXIII.

Eadem Latina interpretatio non nihil varians et emendatior

Init: = De primis &c. Aristotelis de his quæ ad meteorologica pertinent facultatem, in memoria primum nobis redigit quæ ante ad cœlestia

cod: chart: in fº: autogr: ipsius Portinarii Cº.

---

34. BELL. Bifc: 367. BB.

cod: XXXIV.

Lorenzo BELLINI Lettera sopr'alla Lue

Init: = Se bene non ebbi mai talento tale, che potessi con proprietà di parole, e chiarezza di discorso spiegare altrui i propri concetti &c.

mss: XII. 39.

Altra lettera scritta di Pisa 26. xbre 166... sopra la sezione d'una 294
viva, nella quale trovarono le cose fatte, il canal Toracico, di
versi linfatici grossissimi, e una pietra elevata al Salmone; e un
altra sezione fatta in Cadavro div.a A.: Dun Bestie fece, in cui tro=
varono cana vescica d'orina coperta d'una membrana tessuta maravi=
gliosamente d'arterie e vene, molti Intestini ciechi attaccati
al denticolo, la vescica del fiele lunga più d'un braccio, e i nervi
ottici che si possono distendere, come se si stendesse un pavolazzo
che prima fosse ripiegato.

6 cod: chart: in f.o Ler: colle: ab.tre: M.a Discionio C.o

---

cod: XXXV.

35. GIAN:
Bifc:
374.

Dott. Pasquale GIANNETTI: Riflessioni filosofiche, lette
nell'Accademia della Crusca.

La prima è = se la Luna influisca nel flusso e reflusso del mare.

Init: = Credevano i Popoli della Grecia, che il Sole avesse vita, e intendimento, con potenza e dominio sopra questo Terrestre Globo &c.

La 2.a degl' Influssi Lunari.

Init: = si maravigliava con ragione un grand' Oratore filosofo, che si trovasse a suoi tempi alcuno così credulo, e poco avveduto &c

La 3.a del Vento Ostro-ovest

Init: = In altro mio ragionamento Acc: Vivi: favellando di alcune false opinioni, le quali da molti creduli furono, e sono credute &c.

5 cod: chart: in f.o Ler: colle: XVIII. C.o

---

36. MERC:

cod: XXXVI.

Bifc:
39.

MERCVRIO Trismegisto il Pimandro della Poesia e Sapienza di Dio, volgarizzato da Tommaso BENCI dalla Traduzione latina di marsilio Ficino.

Praef: Braccii Init: = Hadendo il nostro marsilio Platonico in questo anno di nome del magnificentissimo Cosimo de' medici di Greco in latino tradotta una operetta di mercurio Trismegisto nuovamente dalle parti di Grecia in fiorenze da certi Religiosi huomini portata &c

cod: chart: in f.o Ler: colle: XV. exc: C.o

9 Init Braccii valorii.

28 SET 1905

37. GIAN: cor:

cod: XXXVII.

Dod: Pascasio GIANNETTI Lezioni Filosofiche, recitate nell' Accademia della Crusca.

5 cod: chart: in f.o ter: saec. XVII exte: c.a

28 SET 1905

38. PACH: cor:

cod: XXXVIII.

Georgii PACHYMERI de Iride, Graece.

9 cod: chart: in 4.o ter: saec: XVI. c.a

28 SET 1905

39. PERS: cor:

cod: XXXIX.

Antonii PERSII Apologia pro Barn: Telesio, adversus Franciscum Patricium, autographa.

5 cod: chart: in f.o c.a

28 SET 1905

40. VAR: cor:

cod: XL.

VAR: Opuscula Physica

5 cod: chart: in f.o non manib: ter: saec. XVII et XVIII. c.a

28 SET 1905

41. ZAMB. cor:

cod: XLI.

Dod: Giuseppe ZAMBECCARI Dissertazione sopra l'alla Luce, alle Lucerne Perpetue, ed ai Fosfori.

5 cod: chart: in f.o ter: saec: XVIII. inc: c.a

42. ANON. Jesuit:

cod: XLII.

ANON: (deputatus) Jacobus Physici varii

10. cod: chart: in 4.o duabus manib: ter: saec: XVIII. c.a

p. 3. Disput: 1. de Corpore in genere. de Essentia corpor.
de Existentia Corpor.
disp: 2. de Principijs Corpor, eorumq: proprijs proprietatibus.
disp: 3. de Loco corpor.
disp. 4. de Mobilitate Corporis.
disp: 6. de Gravitate, et motibus inde pendentibus.
disp: 7. de Gravium descensu in plano.
disp: 11. de Hydrostatica.
disp: 9. de Unione, Cohesione et Continuitate partium Corporis.
disp: 10. de Attractione Newtoniana.
disp: 11. de Aere.
disp: 11. de Sono.

28 SET 1905

Cod: XLIII.

3. ANON: Jesu ANON: ~~Jesu Facultatis Physicae~~ Philosophiae universalis Peripateticae.
Jesu
10 cod: chart: in 4°. ter: saec: XVII exe: Mss

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 28 SET 1905

Cod: XLIV et XLV.

4. LVNAR: P: Octavii LVNARDI ex soc: Jesu Tractatus Physici, conscripti anno 1749.
5. Jesuit:
7 codices duo chart: in 4°. Mss

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 28 SET 1905

Cod: XLVI.

1. RICC. P: Joannis RICCIOTTI Cod: ex: Dominici Epitome systematum
Jesuit Philosophorum, in qua breviter, ac dilucide deducuntur ~~omnia~~ authorum reggie,
eorumque varie opiniones, Leges, et dicta ad hoc ipsum tempora exponuntur.
~~Hoc~~ Typis impressa Lucij 1735. in fo. cui adnotationibus, criticis, marginali:
bus Joannis Jo LAMII.
4 cod: chart: in fo. Cs

manca fra gli stampati

Z

Notizie sul restauro effettuato nell'anno 1997 dalla Associazione temporanea d'impresa: "Angelo Pandimiglio - Roma" e "Restauro San Giorgio s.n.c. - Soriano nel Cimino (VT).

Segnatura: Catalogo classi Magliabechiane IX – XII.

Bibliotecario conservatore: Dott.ssa Guasti Gisella

Restauratore Progettista:

Sintesi delle operazioni effettuate con specificazione dei materiali impiegati:

- **Controllo**: della numerazione.
- **Spolveratura:** totale e rimozione di particelle fangose con l'uso del bisturi.
- **Sgommatura**: con gomme polivinilichе.
- **Lavaggio**: di ogni singola carta in acqua demineralizzata e rimozione del fango mediante pennello a setole morbide e colla Tylose MH300P.
- **Deacidificazione**: ad immersione fra teli di Reemay in soluzione acquosa semisatura di idrossido di calcio.
- **Ricollatura**: con Tylose MH300P al 2% per immersione fra teli di Reemay.
- **Restauro delle carte**: saldatura dei tagli con carta giapponese n.25527 a sfiorare. Rattoppo per il testo con carta giapponese di colore bianco n.25524 nel recto e con carta n.25508 bianca nel verso e nel recto. Colla Tylose MH300P al 6%. Le carte fornite dalla ditta Vangerow.
- **Nuove carte di guardia**: struttura F n.8 fogli del tipo Ingres n.20231 della ditta Vangerow e tela pelle-ovo di puro cotone.
- **Cucitura**: eseguita a pieno punto con filo ritorto di puro cotone 100% n.00 della ditta Bresciani su n.4 nervi in canapa n.10 fornita dalla ditta CEI. HEWIT & C..
- **Capitelli:** doppio eseguito a mano con cucitura primaria a filo di refe (puro cotone 100% n.0) e con passaggio al centro di ogni singolo fascicolo; la secondaria colorata con filo di puro cotone.
- **Indorsatura**: applicazione a pettine di una strato di carta giapponese n.25527 e pelle a concia vegetale scarnita e colla mista eseguita con dorso a tubo.
- **Quadranti**: in cartone fibrato della ditta Marzotto di Firenze e cartone durevole alla conservazione del tipo Museum della ditta Canson da gr.800 accoppiati con colla (85% Tylose e 15% Vinilica).
- **Coperta:** eseguita con dorso staccato in quarto di pelle di capra, debitamente scarnita, fornitaci dalla ditta Scaricaciottoli, punte cieche in pergamena di capra, piatti rivestiti in tela Bukram fornitaci dalla ditta Mezzanotte, colla Tylose MH300P 85% e Vinavil 15%. All'interno e sui piatti è stato applicato un cartoncino di compensazione da gr. 250 tipo Museum e colla mista.

Collaudatore **Data del collaudo**